

	<p>Tárgyak: Johannes von Saaz: Der Ackermann und der Tod. Ein Streit- und Trostgespräch vom Tode aus dem Jahre 1400</p> <p>Intézmény: Rippl-Rónai Múzeum Fő u. 101. 7400 Kaposvár 20/287-9323 titkarsag@smmi.hu</p> <p>Gyűjtemények: Könyvgyűjtemény</p> <p>Leltári szám: RRM_KGY_K_534</p>
--	---

Leírás

A földműves és a halál. Vita és vigasztaló beszéd a halálról az 1400-as évből.

Egyéb címváltozat: Der Ackermann aus Böhmen

Sorozat: Insel-Bücherei nr. 198

Német nyelvű

Prózai alkotás, amelyet 1401 körül írt Johannes von Saaz (Johannes von Tepl).

Nyelvének és szókincsének magas színvonala miatt figyelemre méltó, és a késő középkori német irodalom egyik legfontosabb alkotásaként tartják. A művet a korai humanizmus előfutárának tekintették a német irodalomban

Ez egy lendületes párbeszéd a szántóvető, akinek felesége, Margaretha nemrég halt meg, és a Halál között. A könyv központi témái az életről, az emberiségről és az erkölcsről alkotott ellentétes nézeteik. A mű a házasságnak mint szerelmi közösségnek a felfogását is képviseli, amely akkor még nem volt általánosan elfogadott.

A mű 34 rövid fejezetből áll. A szántóvető páratlan számú fejezetekben azzal vádolja a Halált, hogy elrabolta szeretett fiatal feleségét. A páros fejezetekben a Halál válaszol, logikát és cinizmust állítva szembe a szántóember érzelmeivel. A 33. fejezetben Isten megjelenik, és elbírálja a vitát: emlékezteti a szántót, hogy Istennek köszönheti életét, és emlékezteti a Halált, hogy Istennek köszönheti erejét. "Tehát panaszos, tiéd a megtiszteltetés! És a Halálé, a tiéd a győzelem! Minden ember köteles életét a Halálnak adni, testét a földnek, lelkét Nekünk." A 34. fejezet a szántóvető lírai imája felesége lelkéért.

Felmerül az is, hogy a mű pusztán udvarias stílusgyakorlat, vagy a szerző személyes élményeinek feldolgozását reprezentálja. Az előbbi egy levél támasztja alá, amelyet Johannes von Tepl latinul írt egy barátjának a mű kísérőjeként; ebben kizárólag a mű stilisztikai érdemeit hangsúlyozza. Ez utóbbit támasztja alá, hogy a szerző első felesége 1400-

ban meghalt, a főhős eke tollként van leírva (azaz író), valamint hogy az utolsó fejezet imavarázslatának kezdőbetűi JOHANNES.

(Forrás: https://en.wikipedia.org/wiki/Der_Ackermann_aus_B%C3%B6hmen)

Alapadatok

Anyag/ Technika:

Papír / nyomtatás

Méretek:

55 oldal, 12,2x18,5 cm

Események

Kiadás	mikor	1920
	ki	Insel Verlag
	hol	Lipcse (Németország)
Írott/szerzett mű alkotása	mikor	
	ki	Johannes von Tepl (1349-1413)
	hol	

Kulcsszavak

- Német irodalom
- irodalom
- próza