

| | |
|--|---|
| | Tárgyak: Sötétkamra |
| | Intézmény: Nagyatádi Kulturális és Sport Központ – Városi Múzeum Széchenyi tér 2. 7500 Nagyatád + 36 82 352 028 |
| | Gyűjtemények: Történeti tárgy |
| | Leltári szám: NVM_T_2020.6.1 |

Leírás

Knapp Lajos, nagyatádi úri szabómester szenvedélye volt a fényképezés. A legtöbb képet családtagjairól és családi eseményekről készítette. Bár amatőr fényképész volt, képeinek beállításai, látásmódja, technikai kivitelezése túlnőtt ezen a szinten. Mutatja ezt az is, hogy a harmincas években egy, az éjszakai Budapestről készített fotója első díjat nyert egy fotóművészeti pályázaton. A negatívokat maga hívta elő és nagyította saját kis fotólaborjában, kiváló minőségben. 1944. december elejétől 1945. március végéig megmerevedett a front a Balaton délnyugati csücske és a Dráva közötti vonalon. A négy hónapig dúló állóháború Nagyatádot is érintette: a község lakói a pincékbe kényszerültek, sokan elmenekültek, így a Knapp család is. A háború után visszatérve, Knapp Lajos igyekezett pótolni elpusztult fotólaborját (a fényképezőgépét a nyakába akasztva el tudta vinni magával, így az megmenekült). A romok között talált anyagokból alkotott. Az előhíváshoz használt sötétkamerát egy üres német lőszeres ládából, épen maradt villanykapcsolókból és egyéb anyagokból ügyeskedte össze. Aki ért hozzá, a mai napig tudná használni e házilag barkácsolt, ügyes szerkezetet.

Alapadatok

| | |
|------------------|---|
| Anyag/ Technika: | Fa, vas, műanyag, üveg, kenderzsinór/gyári, házilag átalakított |
| Méretek: | 34,2 x 29,7 x 18 cm |

Események

| | | |
|----------|-------|-------------|
| Készítés | mikor | 1945 |
| | ki | Knapp Lajos |
| | hol | Nagyatád |

Kulcsszavak

- 2. világháború
- előhívás
- fényképezés
- sötétkamra