

	Object: Fénykép
	Museum: Nagyatádi Kulturális és Sport Központ – Városi Múzeum Széchenyi tér 2. 7500 Nagyatád + 36 82 352 028
	Collection: Helytörténeti fotótár
	Inventory number: NVM_T_1621

Description

A fotón Neuländer Zoltán izraelita elemi népiskolai kántortanító látható "A mosoly országa" című Lehár Ferenc (1870-1948) operett nagyatádi műkedvelő előadásán viselt jelmezében, ahol Szu Csongot játszotta. A kép 1937-ben készült Menyhért István műtermében.

Nagyatádon az 1920-as évek második felétől (Surdi) Bognár Sándor és Noszlopy Ottó vezetésével évente legalább egy színdarab (az esetek többségében operett) került bemutatásra amatőr – különböző helyi egyesületek tagjaiból válogatott – színészek, zenészek előadásában. Egy-egy darabot több alkalommal is játszottak, hogy minden érdeklődő megnézhesse. Némelyik produkciónak olyan sikere volt, hogy a „társulat” vendéglőadásokat tartott a környékbeli településeken is.

Burics László Nagyatád nagyközség múltja és jelene című, 1933-ban kiadott helységmonográfiájában így ír a városban hagyományá vált műkedvelő előadásokról: „Gyakran rendeznek műkedvelő előadásokat, amelyek különösen újabban magas színvonalúak. Messze kiemelkednek a megszokott vidéki stílusból, mert a gondos rendezés, a mindenkor művészi díszlet kényes ízlést is kielégít.”

A fotó hátsó oldalán Neuländer Zoltán kézírása olvasható:

„Bognár Sándoréknak hálával és szeretettel Nagyatád, 1937.III.14. Neuländer Zoltán”

Basic data

Material/Technique:	Fotópapír, karton/gyári
Measurements:	14 x 20 cm

Events

Image taken	When	1937
	Who	Menyhért fotó

Where Nagyatád

Keywords

- Operetta
- műkedvelő előadás
- színjátszás

Literature

- Bősze Sándor (szerk.) (2001): Nagyatád Monográfiája II.. Nagyatád