

	<b>Object:</b> Ceruzarajz
	<b>Museum:</b> Nagyatádi Kulturális és Sport Központ – Városi Múzeum Széchenyi tér 2. 7500 Nagyatád + 36 82 352 028
	<b>Collection:</b> Képzőművészeti gyűjtemény
	<b>Inventory number:</b> NVM_T_M.99.3506

## Description

Ágoston Vencel (eredetileg Ágoston Vendel) tanár, festőművész 1895. május 19-én született a Nagyatád melletti Bodvicán. Elemi iskoláit Nagyatádon végezte, Csurgón tanítói oklevelet (1914), az Országos Magyar Képzőművészeti Főiskolán rajztanári oklevelet (1920) szerzett. 1925-től kisebb kihagyásokkal Baján élt, tanított, alkotott egészen haláláig, 1946. szeptember 6-ig.

Leggyakoribb témái a vizek világa (dunai tájképek), a paraszti élet, valamint az arc- és testábrázolás. Ami alkotásainak technikáját illeti: az akvarell mellett a pasztell, az olaj, a szén és a ceruza is beletartoztak kifejezési eszköztárába, de próbálkozott rézkarccal is. A női akton Ágoston Vencel aláírása mellett nem szerepel dátum, de a tanulmányt feltehetően a képzőművészeti főiskolán készítette.

## Basic data

Material/Technique:	Papír/ceruzarajz
Measurements:	47 x 62 cm

## Events

Painted	When	1916-1920
	Who	Ágoston Vencel (1895-1946)
	Where	Budapest
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Magyar Királyi Képzőművészeti Főiskola
	Where	

## Keywords

- Art
- Nude
- ceruzarajz
- tanulmány