

	Tárgyak: Pasztell kép
	Intézmény: Nagyatádi Kulturális és Sport Központ – Városi Múzeum Széchenyi tér 2. 7500 Nagyatád + 36 82 352 028
	Gyűjtemények: Képzőművészeti gyűjtemény
	Leltári szám: NVM_T_M.99.3499

Leírás

Ágoston Vencel (eredetileg Ágoston Vendel) tanár, festőművész 1895. május 19-én született a Nagyatád melletti Bodvicán. Elemei iskoláit Nagyatádon végezte, Csurgón tanítói oklevelet (1914), az Országos Magyar Képzőművészeti Főiskolán rajztanári oklevelet (1920) szerzett. 1925-től kisebb kihagyásokkal Baján élt, tanított, alkotott egészen haláláig, 1946. szeptember 6-ig.

Leggyakoribb témái a vizek világa (dunai tájképek), a paraszti élet, valamint az arc- és testábrázolás. Ami alkotásainak technikáját illeti: az akvarell mellett a pasztell, az olaj, a szén és a ceruza is beletartoztak kifejezési eszköztárába, de próbálkozott rézkarccal is. „Halásztanya” című alkotásának pontos helyét, korát nem tudjuk, valószínűleg Baján készült. A képen halászkunyhó látható vízparton, nádasban, a vízen csónakkal."

Alapadatok

Anyag/ Technika: Papír/porpasztell
Méretek: 62 x 71 cm

Események

Festmény készítése mikor ki hol
Ágoston Vencel (1895-1946)

Kulcsszavak

- halásztanya
- művészet
- pasztell

- természet