

Tárgyak:	Korona
Intézmény:	Nagyatádi Kulturális és Sport Központ – Városi Múzeum Széchenyi tér 2. 7500 Nagyatád + 36 82 352 028
Gyűjtemények:	Intézménytörténet
Leltári szám:	NVM_T_2000.4538

Leírás

Nagyatád 1871-ben járásbírósi székhely lett, és felállították a Nagyatádi Magyar Királyi Járásbíróságot. Az intézmény 1913-ban, dr. Kiszely László járásbíró szolgálata alatt, az ő munkálkodásának köszönhetően kapott önálló épületet a Zrínyi utca elején, közel a központhoz. (Az épület mind a mai napig bíróságként funkcionál.) A kétszintes, dupla oromzatos, sarokrízalitos házat K. Császár Ferencz műépítész, építésztanár tervezte. Az alapvetően későeklektikus stílusú épület szimmetrikus homlokzatán, díszítő elemein, belső kiképzésén a Nagyatádon ritka szecesszió népies motívumai is fellelhetők. A szecesszió tette népszerűvé az épületkerámiát is, ami a bíróság épületén a magyar koronás címer szépen megformált, pirogránitból kiégetett alakjában jelent meg. 1949-ben, amikor a kommunista hatalom mindenütt lecserélte a korábbi rendszer szimbólumait, Nagyatádon Horváth Ferenc kőművesmestert bízta meg, hogy a vakolatba ágyazott címert leverje. A mester a feladatot csak részben hajtotta végre: a címeren ülő koronát sikerült úgy kibontania – részben a vakolattal együtt –, hogy nem sérült meg, és otthonában elrejtette. 2000-ben a város fiatal múzeumának adományozta.

Alapadatok

Anyag/ Technika:

Fagyálló pirogránit épületkerámia

Méretek:

44 x 28 x 14 cm

Események

Készítés	mikor	1910-es évek
	ki	Zsolnay porcelángyár
	hol	Zsolnay Vilmos utca 37 (Pécs)

Kulcsszavak

- bíróság
- kerámia
- királyi járásbíróság
- korona
- koronás címer