

	<p>Object: Kézimángorló-mosólapicka</p> <p>Museum: Rippl-Rónai Múzeum Fő u. 101. 7400 Kaposvár 20/287-9323 titkarsag@smmi.hu</p> <p>Collection: RRM_NT_Néprajzi tárgyi gyűjtemény</p> <p>Inventory number: RRM_NT_63.659.1</p>
--	--

Description

Ezt a mángorlót Zámbó Vendel feltehetőleg megrendelésre, szerelmi ajándékként készítette 1853-ban Mos Lidinek. A fába karcolt motívumokat „kalapmocsokkal” dörzsölték át: a sötét, zsíros kence beleült a mélyedésekbe és kiemelte a motívumokat. A faragók erre a célra zsiradék és égetett dióhéj keverékét is használták. A karcolás, „karclozás” aprólékos, grafikus díszítmény kidolgozására alkalmas. A mángorló a mai vasalók elődje. A paraszti ruházat anyagát sokáig kenderből és lenből készült fonalból szőtték. A mángorlás során a textilt szorosan feltekerték egy sodrófa alakú fa hengerre, majd az asztal lapján a mángorlóval felülről leszorítva oda-vissza görgették. Az eljárás során a szövetet adó fonal növényi rostjai megtörttek, így az anyag egyre puhábbá és simábbá vált. A paraszti kultúrában a szerelmi ajándékok az udvarlás komolyságának kifejezői voltak. A legények a leányoknak díszített női munkaeszközöket adtak. A dúsán cifrázott, spanyolozott darabokat valójában sohasem használták munkára, emlékként őrizték.

Basic data

Material/Technique:

Measurements: