

	Object: Mirtusz koszorú
	Museum: Rippl-Rónai Múzeum Fő u. 101. 7400 Kaposvár 20/287-9323 titkarsag@smmi.hu
	Collection: RRM_NT_Néprajzi tárgyi gyűjtemény
	Inventory number: RRM_NT_79.16.10.3

Description

A mirtusz a szerelem, a hűség és a termékenység jelképe a görög és római mitológiában, Aphrodité (illetve Vénusz) szent fájának tartották. A paraszti világban a menyasszonyokat ékesítették mirtuszkoszorúval, mely gyöngyből, drótból, papírból vagy növényi részekből készülhetett. Bizonyos helyeken a férjhezmenetelük előtt meghalt fiatal lányokat is menyasszonyi ruhában mirtuszkoszorúval felöltöztetve vitték utolsó útjukra és temették el. (v.ö.: Jung Károly: A kiházásítatlanok halotti koronája. Adalékok a halott lakodalmának kérdéséhez a jugoszláviai, vajdasági magyarság hagyományvilágában 79–98, Ethnographia 1980:82.o.)

Basic data

Material/Technique:

Measurements:

Sz: 23 cm M: 22 cm

Events

Created	When	1979
	Who	
	Where	Somogyudvarhely

Literature

- Gönczi Ferenc (1938): Somogyi gyermek: a somogy megyei földművesnép gyermeknevelési módjának s a gyermekek különböző szokásainak leírása. Kaposvár
- Gönczi Ferenc (1944): Somogyi betyárvilág. Kaposvár

- Kapitány Orsolya (szerk.), Imrő Judit (szerk.) (2001): Somogy megye népművészete. Kaposvár
- Pisztora Zsófia (2018): Mesélő tárgyak I.: a pásztorok világa : a Rippl-Rónai Múzeum Néprajzi Látványraktárában őrzött pásztorfaragások katalógusa. Kaposvár
- Takáts Gyula (1986): Somogyi pásztorvilág. Kaposvár