

	Tárgyak: Kelengyeláda
	Intézmény: Nagyatádi Kulturális és Sport Központ – Városi Múzeum Széchenyi tér 2. 7500 Nagyatád + 36 82 352 028
	Gyűjtemények: Történeti tárgy
	Leltári szám: NVM_T_2005.15.1

Leírás

"A kelengyeláda a menyasszony kelengyéjének, hozományának tárolására szolgált. Értékes bútór, mely gyakran több generáción keresztül öröklődött. Anyaga, díszítettsége, formája árulkodik a készítés helyéről, használója társadalmi helyzetéről.

A láda Hohenlohe Oehringen Kraft Keresztély herceg kaszói vadászakából került a József Attila Kollégium „padlásmúzeumába”, majd az onnan örökölt gyűjtemény részeként került a Nagyatádi Városi múzeum birtokába. A láda a bútortörténeti szakemberek szerint is igazi különlegesség.

Szerkezete és formája a 17.század elején, Észak-Magyarországon készült ládákkal mutat hasonlóságot.

A későreneszánsz stílusú kelengyeláda különlegessége az intarziás díszítés. Az ornamentális motívumok mellett kiemelt figyelmet érdemel a két, boltívben álló szent figurája, akik feltehetően a tulajdonosok névadó szentjei voltak. Szent János baljában serleget tart, melyet megáld, s így a rosszat jelképező sárkány távozik belőle. Mária Magdolna kenetes edényt tart kezében, melyet Krisztus sírjához vitt a holttest bebalzsamozásához.

A láda tetejének és zárszerkezetének átalakítása, valamint festése az 1860-as évekre tehető."

Alapadatok

Anyag/ Technika:	Fenyőfa, juhar, ébenfa, ón / kézműves, intarzia díszítés
Méretek:	78 x 60 x 170 cm

Események

Készítés	mikor	17. század eleje
	ki	
	hol	Német-római Birodalom

Felhasználás	mikor	1901-1950
	ki	Hohenlohe Oehringen Kraft Keresztély (1848-1926)
	hol	Kaszó
[Földrajzi vonatkozás]	mikor	
	ki	
	hol	Somogy megye

Kulcsszavak

- bútor
- menyasszonyi ruha
- reneszánsz

Szakirodalom

- Hauptman Gyöngyi (2007): Egy 17. századi kelengyeláda múzeumi és történeti kontextusa. Tabula 10. évf. 2. sz., Budapest, Néprajzi Múzeum: 249-258.
- Kaposi Zoltán (2016): Kaszópusztai vadászatok (1912-1926). KÖZÉP-EURÓPAI KÖZLEMÉNYEK 9 : 1 (32) pp. 72-83. , 12 p.
- Kaposi Zoltán (2017): Christian Craft zu Hohenlohe-Oehringen herceg uradalmi Magyarország. Szirácsik, Éva (szerk.) Nagyváthy és a magyar uradalmak Budapest, Magyarország : Unicus Műhely Kiadó