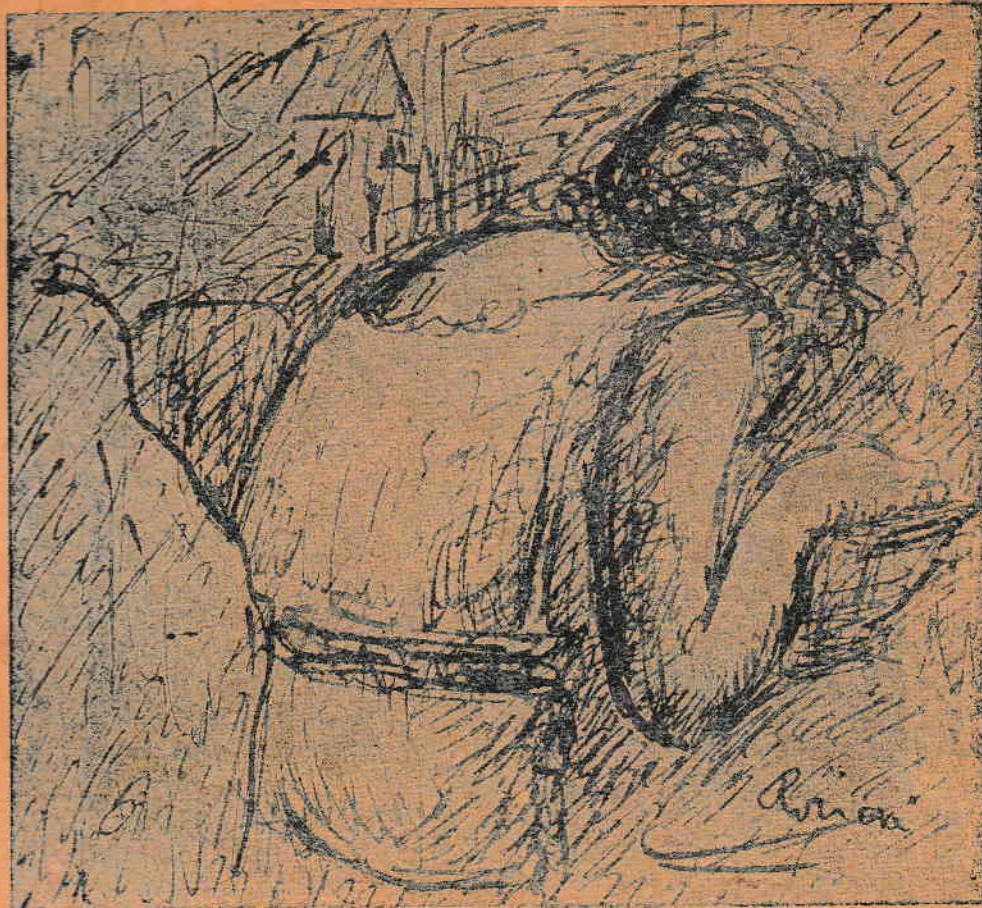


20448-20449

1911

Keleti dologok
10.



2/4/12

RIPPL-RÓNAI JÓZSEF

RETROSPEKTIV KIÁLLITÁSA

1888—1911

A MŰVÉSZHÁZBAN

IV., KRISTÓF-TÉR 2.

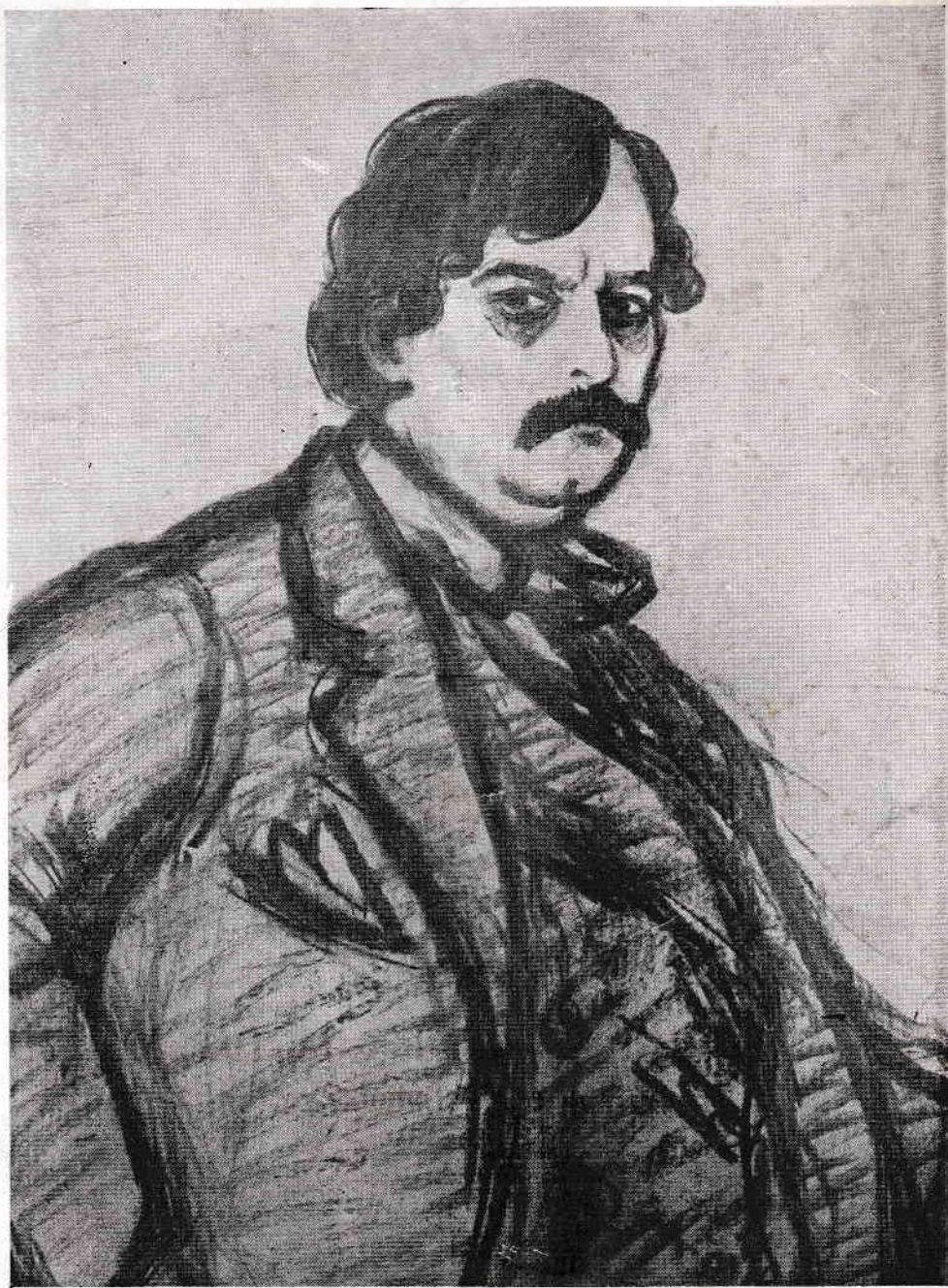
203

1708.



RIPPL-RÓNAI JÓZSEF: ARCKÉP.

1709.



A MŰVÉSZHÁZ TISZTIKARA :

TELEKI GÉZA GRÓF
elnök

IVÁNYI-GRÜNWARD BÉLA DOMONVI MÓRICZ dr.
alelnökök

RÓZSA MIKLÓS dr.
művészeti igazgató

BRÓDY SÁNDOR HORTHY BÉLA ZICHY ISTVÁN GRÓF
igazgatósági tagok

Dr. KOVÁTS ISTVÁN
ügyész

BORSZÉKY FRIGYES
titkár

TISZTELETBELI TAGOK :

FERENCZY KÁROLY

KERNSTOCK KÁROLY

RIPPL-RÓNAI JÓZSEF

SZINNYEI-MERSE PÁL

A kiállítási helyiség belső installációs munkái MÁLNAI
BÉLA műépítész tervei szerint és vezetése mellett készültek

A kiállítás szervezési és rendezési munkálatait RÓZSA
MIKLÓS dr. művészeti igazgató, RIPPL-RÓNAI JÓZSEF
:: és BORSZÉKY FRIGYES titkár intézték ::

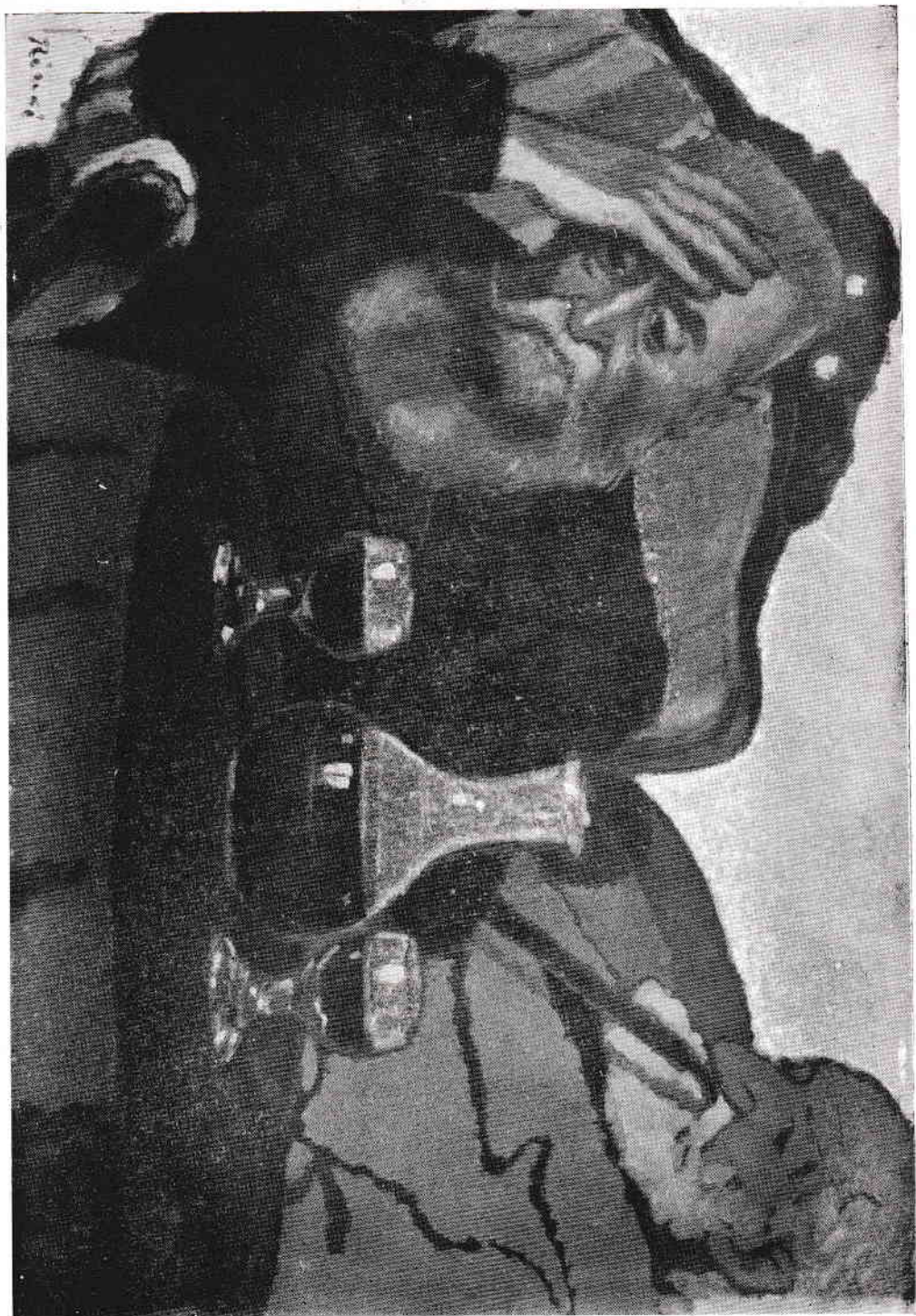
A kiállítás plakátját RIPPL-RÓNAI JÓZSEF rajzolta

A szőnyeget tervezte FALUS ELEK. Készítette a
kecskeméti művésztelep szőnyegszövő műhelye Falus
:: Elek vezetése mellett ::

Az ácsmunkát POPPER ZSIGMOND, a kárpitosmunkát
KÁRPÁTI HENRIK UTÓDA, a festőmunkát GUTTMANN
és FALUDY, a villamos világítást FISCHER és TÁRSA
:: R.-T. készítették ::

A kiállítás összes nyomtatványait LENGYEL LIPÓT
műintézete, a katalogus kliséit WEINWURM ANTAL
:: szállították ::

A virágdisz TOST és MOLNÁR műkertészetéből.



I.

ELŐCSARNOK.

AZ ÖSSZES RAJZOK EGYENKÉNT IS ELADÓK.

II.

TEREM.

1. Cirkusz nő, pastell	300 korona
2. Akrobata, olajf.	150 „
3. Öreg néni, olajf.	150 „
4. Öreg néni olvas, pastell	150 „
5. Könyökölő vörösruhás nő, olajf.	300 „
6. Lea bazsarózsával, olajf.	400 „
7. Két himzönő, olajrajz (1895)	1000 „
8. Tél, sárga vasuti raktárak, olajf.	600 „
9. Apám, anyám 40 évi házasságuk után, olajf. (1897)	12000 „
10. James Pitcairn-Knowles, olajf. (1893)	2000 „
11. Karácsonyfás kép. Petrovics Elek úr tulajdona, olajf.	
12. Kalitkás nő. Bakonyi Károly úr tulajdona, olajf. (1890)	
13. Önarckép, olajf.	1200 „
14. Rózsaszínfüggönyös szobában. Két alak, olajf. (1904)	1200 „
15. Anarkista nő, olajf.	1400 „
16. Willeneuve grófné után, pastell (1896)	2500 „
17. Kazlak ködben, olajf. Révai Ödön úr tulajdona (1896)	
18. Egy barna angol kisasszony (Eky), pastell	200 „
19. Tanulmány egy nagy himzéshez, aquarell rajz (1889)	200 „
20. Virág csendélet, olajf.	150 „
21. Kataláni tájkép, olajf. (1899)	500 „
22. Welden Hawkins festő, pastell	120 „
23. Lóth képhez régi tanulmány 1892-ből, pastell	600 „
24. Alvó gyermek a lámpa mellett, olajrajz Dr. Polatschek ur tul.	
25. Tanulmány az Andrássy-ebédlő tapisszériához (1892)	1500 „
26. Bonteillák francia csendélet, olajrajz (1893)	1500 „



Faint, illegible text, likely a caption or description of the photograph.

II. TEREM. (Folytatás.)

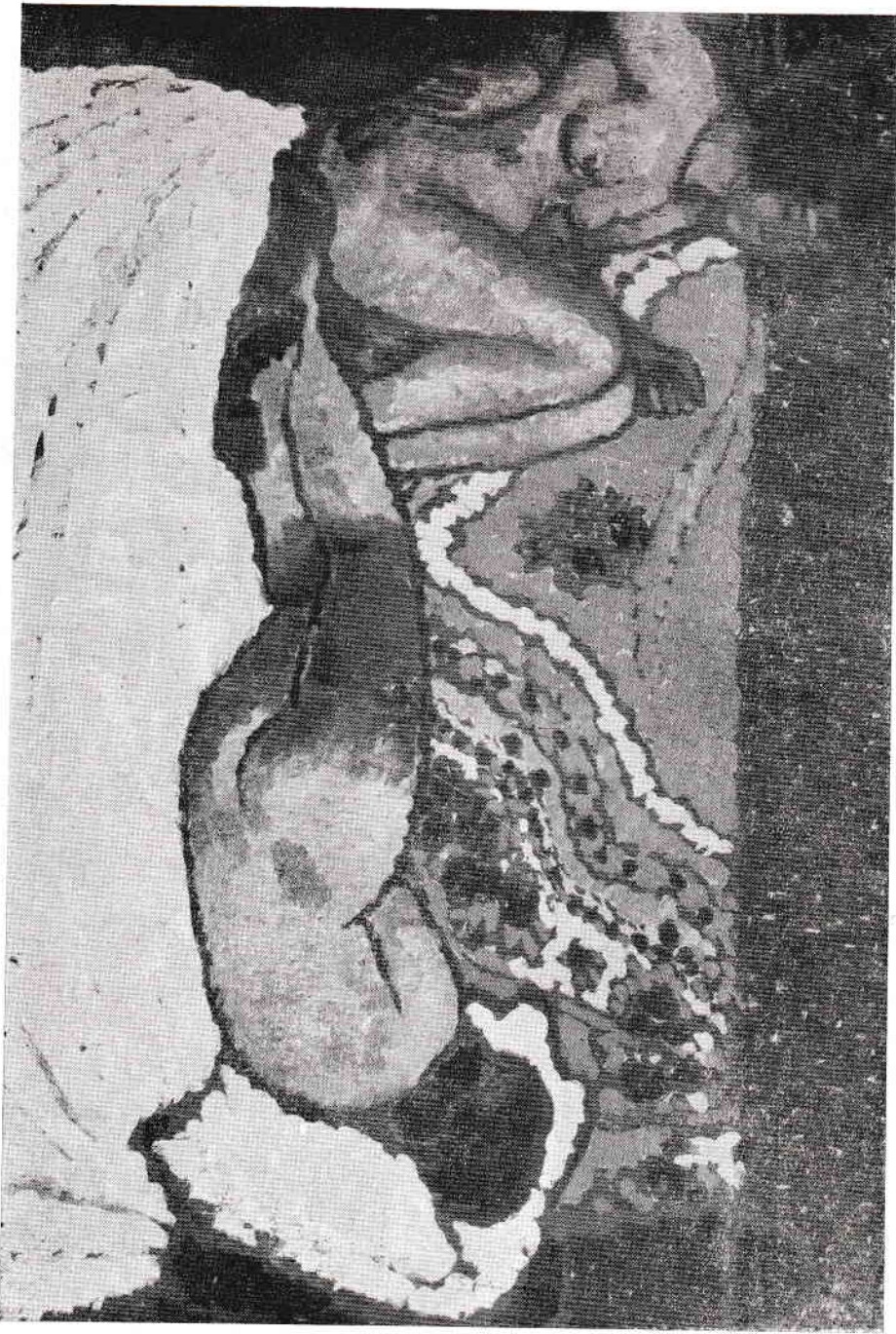
27. Fésülködő kövér nő, olajf.	800 korona
28. Óreg anyám, olajf.	15000 ”
29. Ágyban fekvő puffadt nő, olajrajz	2000 ”
30. Két fekete ruhás asszony szobában, Nemes Marcel tul.	
31. Virágvázát tartó nő, olajf. (1893.)	4000 ”
32. Egy kis családi dolog, pastell	120 ”
33. Sussak Fiume mellett, pastell	150 ”
34. A nagy beteg, pastell m. t.	
35. Fiumara, pastell	250 ”
36. Apám, anyám mellképe	2000 ”
37. Apám és Lajos öcsém hegedűvel, olajf.	4000 ”
38. Natanson, pastell	150 ”
39. Spanyol úrinő, olajf. Bálint Zoltán úr tulajdona (1888.)	
40. A kaposvári örültek orvosa, pastell	280 ”
41. Gróf Andrassy Gyula Terebesen. Gróf Batthyány Lajos úr tul.	
42. Szajna éjjel, olajf.	3000 ”
43. Aristide Maillol, olaj. Petrovits Elek úr tulajdona (1899.)	
44. Házbontás, olajf.	600 ”

III. TEREM.

1. Kossuth imádó öreg úr, olajf.	3000 korona
2. Női portrait-tanulmány, tollrajz	100 „
3. Meztelen leány könyököl, tollrajz	80 „
4. Vetkőződő nő (1895) magántulajdon.	
5. Meztelen karu nő, tollrajz, magántulajdon.	
6. Disznóöléskor, tollrajz	40 „
7. Fiatal nő gitároz tollrajz	60 „
8. Napkúra, magántulajdon.	
9. Hegyes-völgyes vidék estefelé, olajf.	450 „
10. Kőbánya, olajf.	450 „
11. Vöröshaju meztelen nő (1893)	800 „
12. Vasárnap délután a budai kioszkban	500 „
13. Cataláni szőke tájék, olajf.	600 „
14. Hárman, szénrajz	300 „
15. Veres táj, olajf. (1899.)	600 „
16. Teher ló, színes szénrajz	250 „
17. Daruvári tó. Hirsch Adolf ur tulajdona.	
18. Vörös cséplőgép, olajf.	500 „
19. Róma villa fenyőekkel, olajf.	700 „
20. Utcakotrók, színes szénrajz (1892.)	250 „
21. Daruvári halas tó, olajf. Hirsch Adolf ur tulajdona.	
22. Csendélet vörös asztal és kályhával, olajf.	300 „
23. Banyulszi völgykatlan, olajf.	600 „
24. Munka és pihenés, olajf.	400 „
25. Kakas és a pályaőr olajf. Kiss József tulajdona (1894.)	
26. Mulató társaság bucsukor, pastell. Nemes M. tulajdona.	

IV. TEREM.

1. Plakát-terv, eladó	400 korona
2. Ingét levető nő, tollrajz	70 „
3. Két munkás, litografia, eredeti példány. Könyves Kálmán kiadása	100 „
4. Gobelin terv. Nemes Marcell tulajdona	
5. Haját igazító meztelen nő, tollrajz	80 „
6. Két meztelen leány, tollrajz	60 „
7. Ostende, litografia, eredeti példány	100 „
8. Astrik átadja a koronát Szt.-Istvánnak, színes ablakterv .	600 „





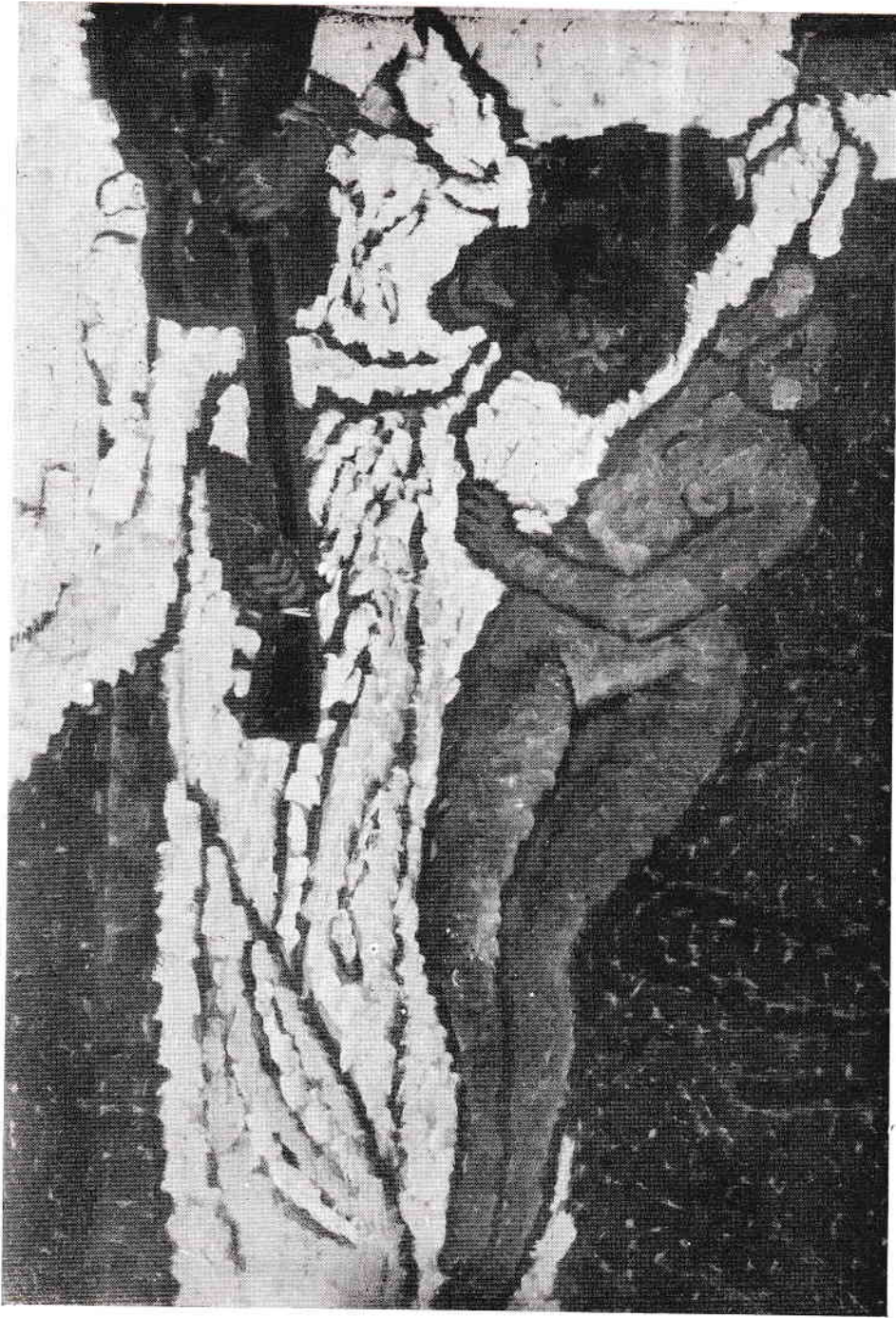


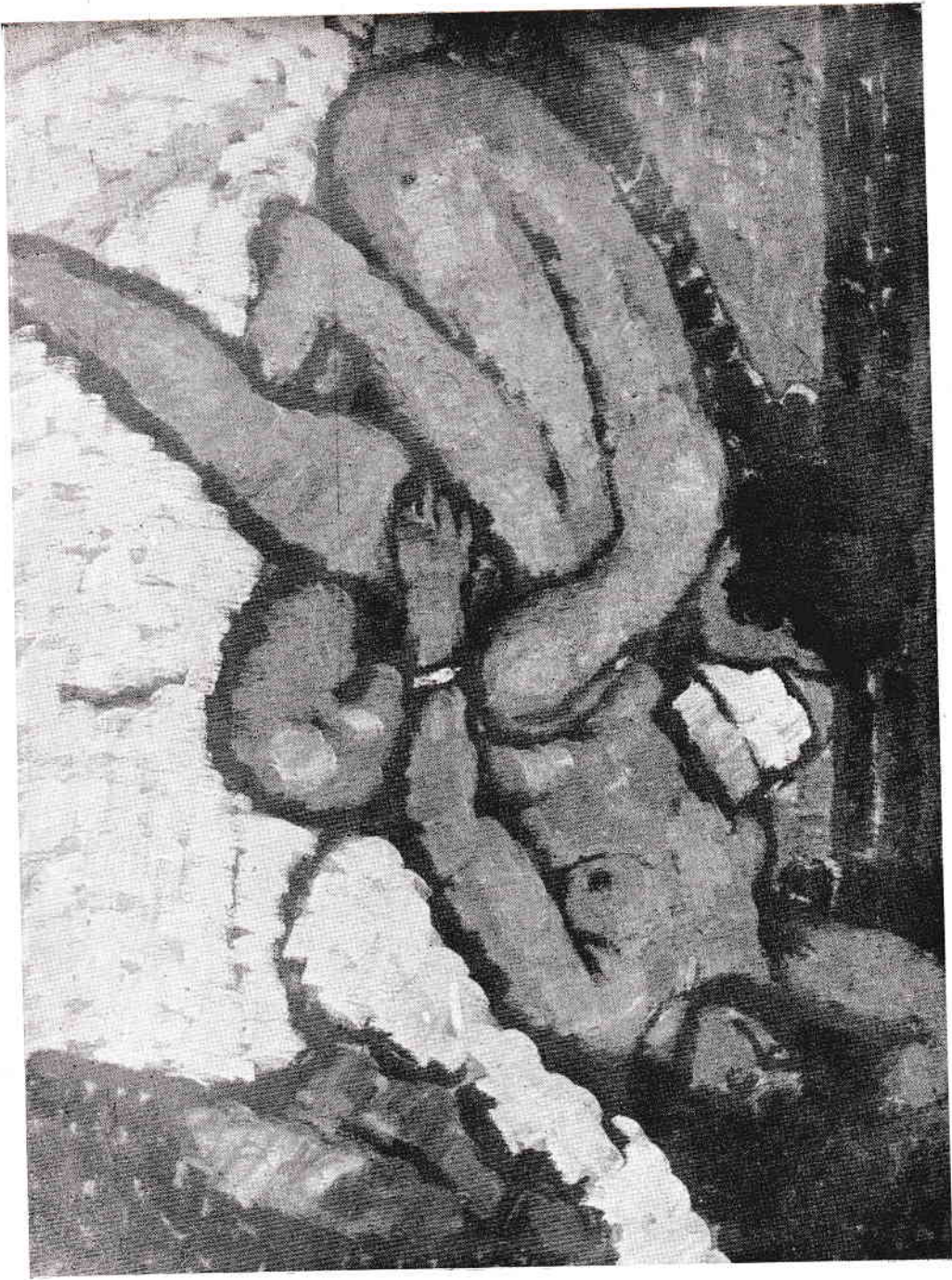
IV. TEREM. (Folytatás.)

9. Hajnalka, tapéta-terv	200 korona
10. Bikaviadal, szines tollr. m. t.	
11. Könyvtábla boríték-terv, ceruza-rajz	150 "
12. Lámpa mellett olvasó nő, litogr. Rippl-Rónai Ödön tul. Revue Blanche kiadása	
13. Két meztelen alak, tanulmány. tollrajz	30 "
14. Vasárnap délután. Tánc, eredeti példány, litogr. Wollár- kiadás	200 "
15. Kertben ülő nő, litogr. Binge kiadása	
16. Vörös tulipánok. Brodéria. Készítette a művész felesége (1896)	1000 "
17. és 18. Friznek való meztelen alakok, tollrajz, ára együtt	
19. Söröző németek, kőrajz. Könyves Kálmán kiadása	30 "
20. Kertben két fiatal lány, kőrajz. Binge kiadása	80 "
21. Kővér rajz, szines tollrajz	80 "
22. Ophelia és a zongora, tollrajz	100 "
23. Reggel, tollrajz	150 "
24. Meztelen nő kutyával, tollrajz	60 "
25. Tökinda stilizálva. Hímzés, készítette a művész felesége	400 "
26. Négy hallgató alak, tollrajz	80 "
27. Egy párisi modell, tollrajz, m. t.	
28. Rózsaszínű virágok, aquarelle	60 "
29. Hasonfekvő nő, tollrajz, m. t.	
Rippl-Rónai József keramiai és fűjt üveg munkái, darabja	40 "
A nagy tál	100 "

River





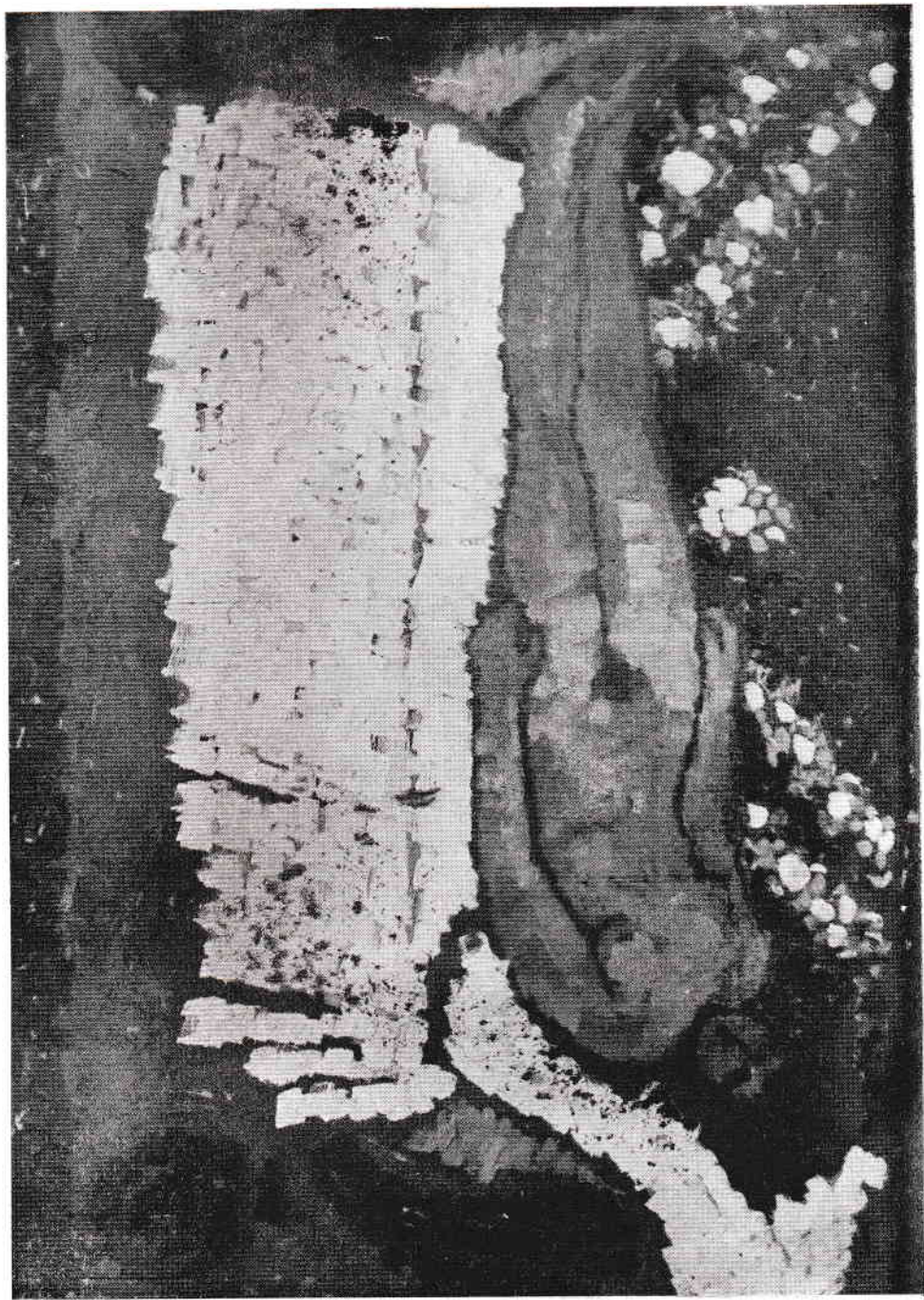


V.
TEREM.

NEMES MARCELL KIR. TAN. GYŰJTEMÉNYE.

1. Pitvar alatt, pastell.
2. Kaposi templom előtt piac, pastell.
3. Ostendei hotel, pastell.
4. A művész anyja, pastell. (1895)
5. Himző nők, pastell. (1896)
6. Öreg francia matróna, pastell.
7. Midelberkei házak, pastell.
8. Ostendei plage. pastell.
9. Budapest a Jánoshegyről nézve, pastell.
10. Anya gyermekével, pastell.
11. Kassai házak, pastell.
12. Egy mulató társaság szabadban, pastell.
13. A belga király kastélya, pastell.
14. Sárga meztelen leány, olajf.
15. Sárga villa zöld pázsit, pastell.
16. Gyászruhás fiatal asszony.
17. Temető Párizs mellett, öreg keresztén friss koszoru, olajf.
18. Ullmann dr., olajf.
19. Alföldi temető télen, olajf.
20. Kunfy Lajosné, pastell.
21. Kis szőke fiu narancscsal, olajf. *Kunfy Lajosné*
22. Zöldmáslis vöröshaju asszony, pastell.
23. Babás kép. Piacsek bácsi pipál, olajf.
24. Nagy fa alatt nő alakok, olajf.
25. Lazarin a Niklay leányokkal, olajf.
26. Vajas csendélet, olajf.
27. Szent ember szobája, olajf.
28. Sárga tulipános bokréta, olajf.
29. Zongoráznak, olajf.
30. Rózsaszínű rózsák, pastell.
31. Sárgaruhás nő stoppol a verandán, olajf.
32. Varrógép mellett, pastell.
33. Baromfi udvar, olajf.
34. Konyhában, olajf.
35. A somogyturi kuria, olajf.
36. Nagykalapos dáma, pastell.
37. Piacsek bácsi olvas a fehér fal előtt, olajf.
38. A beteg asszony és a Piacsek bácsi, olajf.
39. Szamaras férfi, olajf.

*Bácsa a konyhán
templomban*



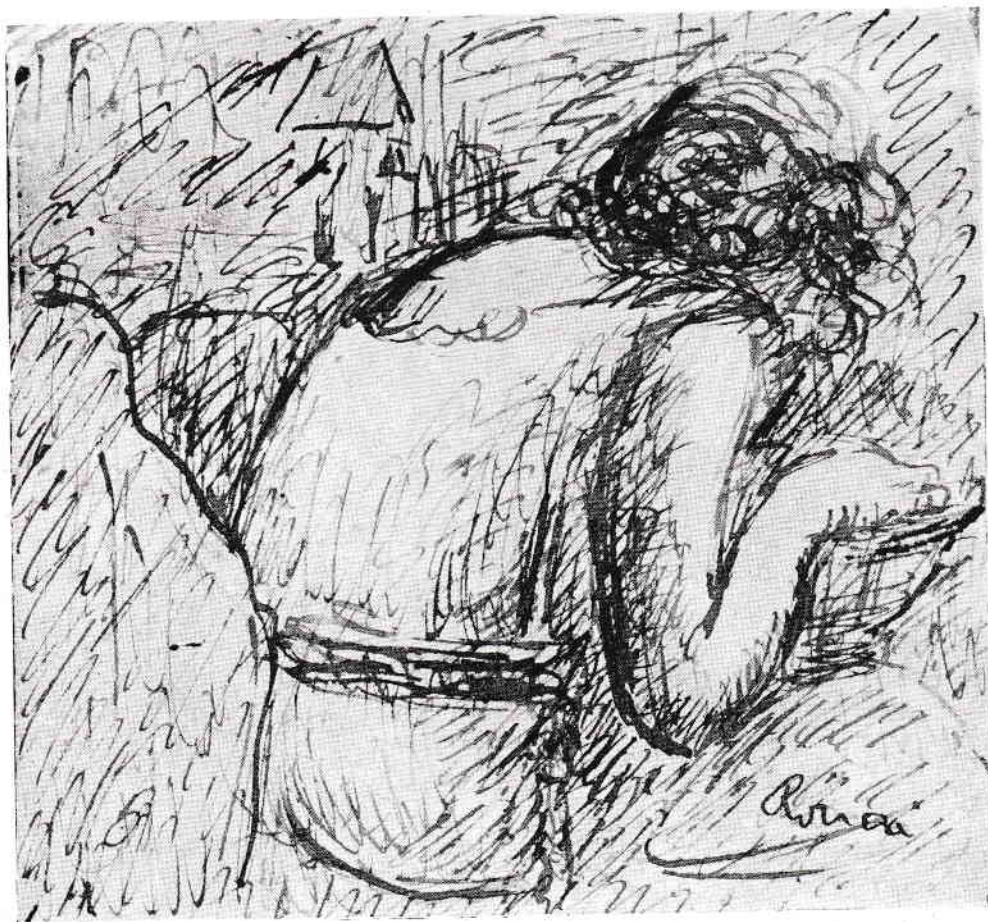






VI.
TEREM.

1. Utca kövezők, pastell. Majovszky Pál úr tulajdona	
2. Fiumei hajóállomás, pastell	120 korona
3. Böklin felhők, olajf. Kohner Adolf úr tulajdona	
4. Répaszedő leányok, pastell	100 "
5. Lazerin és Auella, olajf.	400 "
6. Két meztelen kis leány, olajf.	500 "
7. A család a szőlőben, olajf.	600 "
8. Ozsonna-tejtés, olajf.	100 "
9. Sárga zongora szoba, olajf.	800 "
10. Egy hőember, olajf.	600 "
11. Csendélet kalappal, olajf. Bakonyi Károly úr tulajdona	

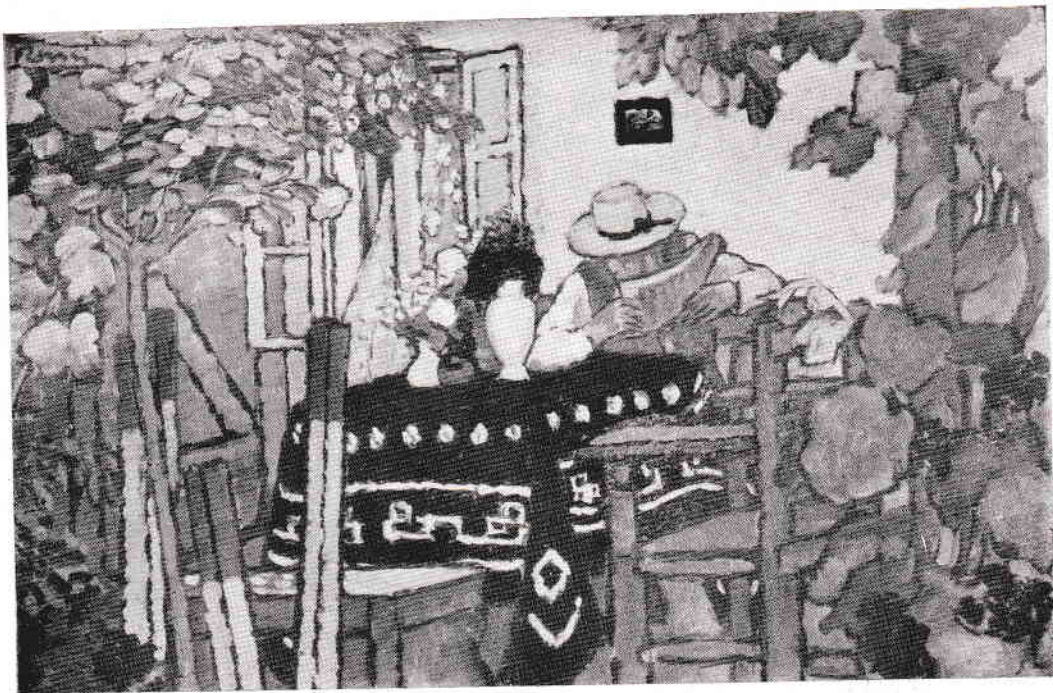


VI. TEREM. (Folytatás.)

12. Perzsa szemű fiatal asszony, olajf.	800 korona
13. Meztelen cigányleány, olajf.	1500 „
14. Vágó bácsi, olajf. Vágó László úr tulajdona	
15. Fiatal ember képe, olajf. Gróf Somssich Géza úr tulajd.	
16. Két kis meztelen leány olvas, olajf.	2500 „
17. Balkonon meztelen nő, olajf.	500 „
18. Nap kura, olajf.	500 „
19. Cineák csendélet, olajf. Bakonyi Károly úr tulajdona	
20. Gitározó nő és meztelen leány, olajf.	3000 „
21. Boltíves zöld ebédlő, olajf.	500 „
22. Szőke karakterfej, olajf.	700 „
23. Kaposvár vidékére kilátás, olajf.	600 „

VI. TEREM. (Folytatás.)

25. Fürdés után három meztelen leány, olajf.	4000 korona
27. Vedres szobrász, olajf. m. t.	
28. Ivánfai szőlőhegy, olajf.	700 „
29. Sárga narcis csendélet, olajf. Bakonyi Károly ur tulajdona.	
30. Két meztelen leány vörös diványon, olajf.	5000 „
34. Méhei parkban, olajf.	450 „
36. Színes szoba, olajf.	1500 „
37. Alvó meztelen leány, tollrajz	120 „
38. Pedikűröző nő. Színes tollrajz.	100 „
39. Vetkőző nő. Színes tollrajz	120 „
40. Virágok közt ülő nő, olajf.	500 „
41. Körtvélyesi kastély, olajf.	700 „
42. A műterem Kaposváron, olajf.	1000 „
43. Tücsök puszta, olajf.	400 „
44. Pali bácsi, olajf.	2000 „
45. Piacsek bácsi olvas a fekete kedvenc előtt	900 „
46. Horváth falu, olajf.	600 „
47. Kivadari Sámssich park, olajf.	700 „
48. Somogyi gyomláló paraszt leányok, olajf.	700 „
49. Kilátás Karlópágó felé. Pastell.	120 „
50. Kaszáló emberek, olajf.	150 „
51. Herkulesfürdő, olajf.	200 „
52. Disznóölés, olajf.	250 „
53. Kopaszhegyi nyárfák, olajf. Gróf Somssich Géza ur tulajdona	
54. Pulykák a réten olajf.	350 „
24. Nyárfák és kazlak, olajf.	700 „
26. Szürke szoba vörös kendővel, olajf. Majovszky Pál ur tulajdona	
35. Párisi konflisok, olajf.	1200 „
31. Kettős arckép, olajf.	2000 „
32. Zöldruhás vöröshaju nő, színes rajz	80 „
33. Fekvő nő rózsaszínű ruhában	50 „
55. Fogát mosó nő, színes tollrajz	80 „
56. Baromfi udvar. Ludak és zsibák, olajf.	300 „
57. Szénagyűjtés, olajf.	450 „
58. Pityizálók, olajf.	200 „
59. Gróf Somssich Géza lóháton, olajf.	150 „



A művésznak kiállított művein kívül
még eladó festményei és rajzai az
igazgatósági irodában megtekinthetők.

TUDNIVALÓK

a Művészházba való belépéshez, művésztagnak és műpártoló tagoknak.

Kivonat az alapszabályokból.

I. Az egyesület tagjai.

A tagság négyféle:

- a) alapító művésztagnak,
- b) pártoló művésztagnak,
- c) alapító műpártolótag,
- d) rendes tag.

A mindkét rendbeli alapítótagok egyszerismindenkorra 300 koronát fizetnek örökös tagságuk fejében.

A pártoló művésztagnak és rendes (műpártoló) tagok tagságdíj fejében évente 20 koronát fizetnek.

II. A tagok jogai és kedvezményei.

1. Az egyesület minden tagja úgy a nyilvános, mint a magántárlatokat ingyen látogatja és ezenkívül családtagjainak kizárólagos használatára évenként 10 darab belépőjegyet kap, melyet a tagdíj befizetését igazolván vehet át.

2. Minden tag, aki évenként húsz koronát fizet, részt vesz az egyesület által rendezett műtárgyak kisorsolásában. A minden évben megejtendő sorsoláson az egyesület annyi műtárgyat sorsol ki, hogy minden tagra feltétlenül jut minden évben egy nyereménytárgy. A legnagyobb nyeremény műtárgy értéke 1000 korona. A sorsolás az igazgatóság által kidolgozandó szabályzat alapján, hatósági ellenőrzés mellett, nyilvánosan fog minden év második felében megtartatni.

3. Ingyen kapják az *Aurora* című irodalmi és művészeti folyóiratot.

4. Indítványozási és szavazati joggal bírnak a közgyűlésen. Az indítvány azonban a közgyűlés megtartása előtt legalább is 8 nappal az igazgatósághoz írásban beadandó.

5. Az egyesület rendes kiadványait díjtalanul, a rendkívüli kiadványokat pedig az igazgatóság megállapította kedvezményes árban kapják.

6. Az egyesület helyiségében rendezett művészeti felolvasásokat és előadásokat ingyenesen látogathatják, mely alkalmakkor a családtagok használatára kiadott jegyek is érvényesek. Az egyesület kiállításain eladásra kerülő műtárgyak vételárából 5% kedvezményt kapnak.

7. A szavazási jog csak személyesen gyakorolható. Kivételt képeznek a jogi személyek, akik közjegyzőileg igazolt meghatalmazottjuk útján gyakorolhatják szavazati jogukat.

V. A tagok kötelezettségei.

Az évi tagdíjat fizető művész- és (rendes) műpártoló tagok tagsági díjaikat félévenként előre tartoznak megfizetni.

Azon tagok, kik tagdíjakkal hátralékban vannak, semminemű jogokkal és kedvezményekkel nem élhetnek.

A tagsági kötelezettség 3 évre terjed, de a kilépési szándék a 3-ik év vége előtt legalább 6 hóval írásban bejelentendő, mert ellenkező esetben a tagsági kötelezettség a további évek egész tartamára fenmarad félévi felmondással. Felmondani azonban csak a naptári év második felében lehet. azon tagok, kik esedékes tagdíjaikat az év december 31-ig be nem fizették, a sorsolásban részt nem vehetnek.

VIZKURÁK

szénsavas-, élenyes-, villamos fürdők; villamos fényfürdők; villamosozás; kézi-, vibrációs és villamos masszázs, forrólégkezelés; röntgen a Herczel-féle :: ::

Fasor szanatórium

vizgyógy-intézetében

Budapest, VII., Fasor 9. sz.

RENDELŐ ORVOS: :: ::
Dr. ÁDÁM ZOLTÁN.