



Összeadó: KNEZT JUDIT

Összeadás ideje: 1971.

TART.: ADATOK A DUNA-KÉSZÍTÉS RŐL

2 lap

Földrajzi mutató: DUNA-KÉSZÍTÉS (BARANYA N.)

Staktumutató: XXIII, 2

PAPÍRIPARI VÁLLALAT



KISKUNHALASI GYÁRA

LELTÁRKÖNYS

ÁTVÉZETVE AZ EGYSÉGES LTK. 2798-as TÉTELE ALÓL

2798



tárgyi név

Adatközlő: Ardai József Drávakeresztur

Gyűjtő: Knézy Judit 1971.

3

Baranya m.

D u d a k é s z i t é s"Dude" ő készítette

Síp - spisak szilvafa, ólom, bodzafa

fujtató = laktaca /diófa/

kontrasíp = ovoжебордо /száraz bodzafa, száru esztergált/

báránybőr = ócakoza

Diszités = diplice /ólomdiszités/

intarziás

Két hónapja készítette

A siplukakon méhviasz-csomókkal hangolja.

Tambura 1700-as évek végéről kézi tambura } is van néki  
Brácstambura } eladó

A síp 40. éves bodzafa

Skrinya -

1928-ban Kovács Seviós Pülöp Felsőszentmártonban tanultam dudálni, aki 1892-ben tanulta Kovács Páltól Felsőszentmártonban. 1882-ben Kovács Pál, Romulicz József felsőszentmártoni. Pásztorok voltak mind, Arдай bácsi nem tanít is, tamburán is játszik. Ketten tanították őt 10 évig. Most is volt Tótujfaluban zárszámadáson, Szentborbáson lakodalmakban 23 dudát elkoptattam. Kolót táncolnak rá, 23-féle kólót tud dudázni. /Szalánta, Némedi, Pogán, Péc sudvard, Nagykozár, Olasz, Kátoly, Versend, Mohács, Ercsi, Széshalombatta - nagyasszony napján mert görögkeleti szerbek laknak; / Tököl, Szigetsép, Kalászi, Pomáz, Tótujfalu, horvát Szentborbás, Lakócsa, Felsőszentmárton, Drávakeresztur, Révfa, Drávasztára. /Pogánban, Szalántászfán járnak viseletben, pünkösdkor van bucsu./

Duda a horvátság, sokacoknak, és a görögkeleti szerbeknek a zenéje. Tambura vegyes - horvátoknak és magyaroknak is.

A bárányt megvenni 500 Ft., a bőrt megfejteni 12 nap timsóba, hamuba, mészben megfőrgatni, utána megtömni szalmával vagy szénával és 10 napig a napra kitenni szárogatni. Aztán a szénát kivenni, szárazon összedörzsölni, míg fehér, puha és szagtalan.

./.



Délszláv zenei felvétel, mindegyikre énekelnek.

- 1./ Koló - nők körtánc
- 2./ drnavica - páros az öregek játszák
- 3./ sznáson tanac igrati
- 4./ szobszkij preténac - esküvőre mennek a templomba, kísérőzene
- 5./ szvatovac - templom után kocsin megy a násznép, kísérőzene
- 6./ Farsangoló nyáressal
- 7./ Kanásztánc - erre táncolt az öreglaci Árok Lacibácsi
- 8./ Cigánytánc
- 9./ Szentivánnapi éneknek a kísérete mentek szalmával és tüzet gyújtottak

Kb. 36 dallamot tud.