

GYŰJTŐ: GELENCSEI SÁNDOR

GYŰJTÉS IDEJE: 1973.

TART.: SZOBABELSŐK

15 lap

FÖLDRAJZI MUTATÓ: BATE  
NAGYBERKI  
FOSDÓS  
GÖLLE  
ATTALA  
CSOMA

STRAKTURATÓ:

XI

PAPÍRIPARI VÁLLALAT



KISKUNHALASI GYÁRA

LELTÁRKÖZÉS

ÁTVÉZETVE AZ EGYSÉGES LTK. 2759 - OS TÉTELE ALÓL

2759

IV/47/40,



## Szobabelsök.

Izindopert néprajzi múzeumi kérdőíve.

szerkesztette Klílling Klára.

Öröké állította

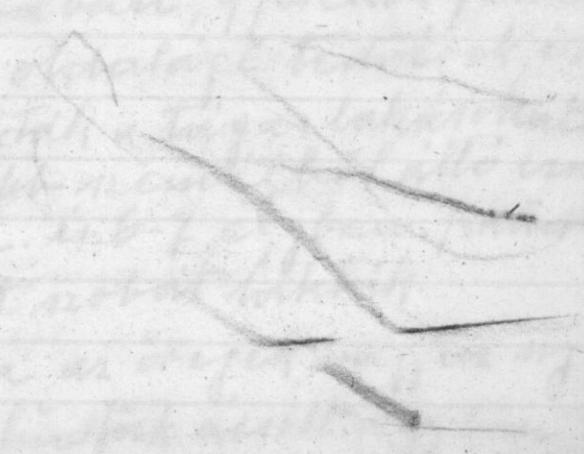
Gelencsér Sándor.

már nyugdíjas önk néprajzi kutató.

Gyűjtés ideje 1973 szeptember hó

Izati, Nagyberki, Mondós, Gölle, Áttala, Csoma.  
körsígek régi lakóskultúrája alapján

A felmérés a 70 éves tapasztalatom alapján



2

Régi parasztházak lakásberendezése  
Kaposmenten.

A száradfordulón még kb 40/00-ra a régi-  
módi lakberendezések voltak láthatók, a 914-es  
háborúig amikor már az első átalakulást is abba  
hagyták, mert ezt 1870-90 közt vette kezdőt a  
sifonok használatát. először a módosabb parasz-  
töknél az iparosok után. és a 900 ekjén már nem  
is rendeltek szüblátot. csak kácsit és sifonot. az  
esztalos iparosoknál.

Az 1870 előtti menyasszonyok fióknélküli tulipános  
ládját hozták staféringban. és ezután jött a szüblát  
először fiókkal csapóajtó tetővel. fejt balról valóján széri  
fiókkal apró tárgyak részére is ezt a tetőajtó széria.  
Kivülről három soros fehér gombbal. és a falfogó-  
típi domborműves kerék rézével.

Érre a butorra ritkán festettek sines népies mo-  
tívumokat tulipán stb. így ezeket barniára festet-  
ték. és az első sifonokat is. azért, voltak olyan egye-  
nek, akik ragasztották a régi hagyományokhoz, és semmi  
mintaikat festették a szüblátra, sőt a sifonokra is.

A lakásberendezést többféle tényező határozta meg  
1. a lakás mérete. 2. milyen módon a tulajdonos  
3. hánytató család lakja, mert a szárad elején  
több család is lakott egy szobában, gyerekek fiatal-  
házasok testvérek sőt moka oldalági testvérek is.  
és ezek szükség szerinti is laktak a tárgyas lakásokat.  
és gyakori volt a háznál több személynél álló szá-  
lád együtt. leginkább egykoron. és 6-7 ágyban. feküdték  
és azért is északra mindkét szobát lakták.

A nagy családoknál északra az öregek vagy az új-  
házasok az istállóban aludtak a szobákban

# A szoba elrendezése.

Vegyünk alapul az általa híressen használt 6x6 méteres nagyságú szobát mert ez volt az általános norma mert a mestergerenda ezt bírja el tartó orlop nélkül. Ennek a szobának elől két ablaka volt az utca felől. Gyakran az egyiket befalazzták is így belül vakablak képződött mert nem felfalazzták be, és így az udvar felől befesték be az ablakot, hogy a sarok asztalhoz közelében legyen az ablak.

A két ablak közé állították a sütlődobot, és mellé a két vetett ágyat szembe egymással a sarokig, és valamelyik ágy végébe állították a kácselit, a fölé akasztották a falitükröt. még hátrább egy vagy két heverő ágyat és sifonint állítottak, az udvar felőli sarokba állították az asztalt, és a hátsó oldalra a káthát régi fiókos tányéros berakással. sokszor sütővel is főzőlappal. később már spachherdel. A káthá vagy a spachherd alatt sefletes, még a türelőanyagának.

Ebben a méretű szobában két, három így mindig volt és egy mindig heverő ágy volt, és egy vagy kettő vetett ágy amelyet mind bontanak le minden este.

Ez ilyen vetett ágy leginkább az első szobában volt elhelyezve. mert az egyik szoba tisztaszoba, vagy első szoba, és az egyik szoba egyben konyhaszoba, vagyis melegkonyha. Mindenkiben van ágy és káthá, és asztal. csak a jobb szoba felé és a sifonvetett ágy nyugai az első szobában volt és az ételmiszert a nagy fűtött hűdely szobában tartották pl az ételmiszert a nagy fűtött hűdely szobában tartották. Az egész konyhakészletet, és a sülttiszta készletet is. A vendégfogadást is ide telepítették, és éjjeli szifonist is itt adták a vendégnek.

A felmért lakósróba fontosabb adatai.

1. Itka házszám.

A szárad elején még nem volt az itteni utcának hivatalból kiírt neveik mert kevés utcaja volt. csak pl kübösor belső, alsó felső. is a házszámokat sorrendben jelölték ki. 1 től végig.

2. Általános tájegységre szól a dolgozat adatai

Mi volt az eredeti tulajdonos foglalkozása?  
A földművesek az egész tájon egyformán rendezték be a lakósróákat. Az iparosok is a kereskedők is már a fejlődés formájában.

A felmért lakóhelyiség főbb jellemzője.

1. Milyen a helyiség mennyezete?

A legtöbb lakóhelyiség gerendás deszkás mennyezettel. A szőlőtől átvett vikleres mennyezetet a Magyar parasztság csak a száradfordulón vette át.

2. Van e mestergereunda. írzsám felirat olaszté?

Az írzsám a legtöbb helyen az aca rávinte, még a padlás gerendára is. Egyéb feliratokat csak olyan egy-ek véstek vagy díszítet, amiket házilap elkészítettek, vagy közel álló ügyeskezű megcsinálta.

3. Általában mit tartottak a mestergereundán?

Apró tárgyakat kisszerszámokat, kömpöket is ahol ez volt. szepket is vertek a gereundába is erre is aggattak kalendáriumot ollót stb.

4. Mi a falak anyaga? Meszelt fehér falak általában

Milyen a színik? A falak fehérre meszelt a meyezet sűrűre. A falakon mint a fentis régen nem volt A hársipitárskor péncsmét, bort bira szemeket érzepint. szentelt viret a hárclejen a főbejáratt alatt.

6. Van-e a falban vakablak? Igen a legtöbb régi házban volt nem ritka a kettő is. a kálha körében is az ügyvédekben. a legtöbb helyen kifestéssel

Az ügyvédekben azért várták a falba vakablakot, hogy a helyszíne miatt rövidebbé tették be kb 150-165 centit is a fehérték itt csak így nyújtózkodhattak el fekre, hogy a vakablakba dugták a lábukat és nappalra elfüggönyözték azokat. Ennek a neve vakablak, vaklik

7. Milyen a padlózat? Anyaga?

Itt egyszerű döngött sárgaföld, és ezt sárgaföldhabarccsal kenték fel néha kevés meszet keverték bele, hogy szilárdabb legyen. Sávarhomokkal is behintették, hogy hamarabb száradjon. Kik vizelek?

A fehérték lajzok és az aszony néptől általában. Amikor száraz volt, seprős előtt lyukas lögrével fellocolták seprős rozmaringos mintával, hogy ne porozzon. Ez „rajzlocsolás” néven.

8. Mi az ablakanyaga?

Kétszárnyú kistűkkel 4-6 ablak szennel. ijek-re derka ajtóval vagy vikorcentin. billenő falemez zárral. Télire zsupszömezzel, hogy tartsa a meleget

A régi ablakok függőnye szines moirókelméből vagy olcsó csipke anyagból hártalag elkészítve.

Ablakokat nem rögzítették. nyithatók voltak. Szokás volt-e az ablakba vakamitlen tárgyat lenni?

Egyesek tették tárgyat, gyermek játékaikat, de leginkább virágos eserepéket műsköthi rozmaring fukeri ilyen ablaki virágokkal, hogy mikor kerültek az ablakba helyezni élővirágot, de a szárad dejen már általában volt. A függöny anyaga és tartója?

Egyszerű anyagból, a tartója ipenes gömbölyű rudacska a függöny és a tartója 1920 után változott meg gömböt nem hálottam használni

## 9. Mi az ajtó anyaga?

Az ajtók anyaga leginkább fenyő deszkából és néha tölgyfa egyszárnyú, kétszárnyú ajtók voltak mert az udvari bejárati ajtók a konyhára nyíltak és régen a konyhából tele ajtók nyíltak a szobákra az utcai és a hátsó szobára.

Üvegrett ajtók már csak a század fordulón kezdődtek amikor boltosított konyhák kezdődtek.

A füstös konyhákra csak tele ajtók nyíltak.

Az ajtó fölé korlátolt pótköt bejertek e el?

Igen nichol ilyen is előfordult ilyen is és más konyha erközöket is bejertek ide, de ezt leginkább a konyhai mentesgesedőre erősítették.

Szokás volt e máson függőnt helyezni az ajtó elé?

Igen viszon, kikfeszítő vagy simes gyári mozdokelméből.

## 10. Mi a lakóhelyiségek használati jellepe?

Lakószoba, előszoba, hátsószoba, szépszoba,

## 11. Mi a bemutatott lakóhelyiség elnevezése?

Ház az egész épületet értjük. nagyszoba, előszoba, hátsószoba, füstös konyha, hidegkonyha, (a boltosított) kamra, a kamra, kamara, ez nem hálószoba

## 12. A szoba berendezési tárgyai és használatuk

### 12. Mi a berendezési létesítmények az időpontja?

Általában 1870 től 900 ig a tulipános láda így szék és a sarokpadok festett alább hagyott, a szublát bejöttével az ágyak mintázása és a díszítése is ezzel megváltozott egyszárnyú sötétre festett bútorok jöttek előtérbe és a szublátot gyári díszítéssel készítették min. fehér gombok és domborított fém rózsával. A hárslik fiók fogantyújaikat is ilyen díszítéssel látták el. Az ágyak tám lábt díszítéssel, és a székeket is készítették. Az edények is változtak, porcellán, üveg- és a romain edények jöttek előtérbe.

13. Mik voltak az idők folyamán a berendezésekben bekövetkezett fontosabb változások?

A lakás átalakításánál volt a változás leginkább észrevehető. A füstökonyháról betörtött lüdegykonyhára is ezzel a takarék tűzhely spartherd, falvédő, szelb függönyök szelb és nagyobb fali képek tükör, kézi fali minid a fűtőbűdis folyamán mutatva. A szőnyeg elején már a fényképek is felkerültek a falra. Cserépkályhákba beépítettek főző spartherdlapot és sütőrent.

A szüppfevelés házak is rohamosan ritkultak, és az újabb cserépes házakba már a régi öreghűtőket már nem rakták be, esetleg a hátsó kisorokába, és a uerip-fali trümpirokat már az újlakásokba nem aggatták fel.

14. Mi a lakóhelyiség fontosabb részeinek esetleges neve?  
pl asztalsarok kemence sarok, az ablak felőli rész a öltözőhöl, szoba eleje, hirtülja a kálha felöl.

15. Mi a szoba részeinek rangsora?  
Melyik számít elsőnek, hátrónak? pl a 14. kérdőpont szerint megnevezve.

Az állandó lakószobába kikliphettek be? pl Jole bárki beliphették idegen is csak ifent nem kinnálnak ülőhely, és az idegen gyermekét sem. Az asztal mellé csak azt ültették a kinek ott dolga akadt, elől az ügymelletti székre csak vendéget, vagy kedves látogatót mást pedig a hátrább levő székre vagy lócára ültették.

Az 16 éven alüli gyermekeknek nem volt szabad bekopogtatni csak berütni dícsérni, és ha wéskörben lépett be a gyerek, emnek jötrüppat sem szabad volt kívánni, mert mindez a felnöttek dolga, úgye.

A fonó esti vagy más hasonló örszejövetelekre gyerek örege fiatal be jött, és ereknék az egész szoba rendezkezesükre állott. A 30-40 szemégnék, az örsze széklet lócát, vircspadot, kétszékre deszkait nyújtottak, söt előfordult, hogy 60 centim fűrészelt rönk darabot állítottak fel deszkait nyújtottak erekre is ülőhelynek, az úgy széklet is ülték a kislátnin is, hogy elférjenek.

15.

A leültetés alkalmával egyéb különösebb leültetési szokás nem volt személyválogatás szerint.

16. A szobabeli fűtőberendezés milyen? pl

Izomnyakálha. kisebb műtő, főző alkatrészei. vagy sparherd  
Honnan fűlik a türelő? pl a kálha a komházól.  
a sparherd a szobában. itt főznek is. telen.  
Mit tartanak a türelőberendezés különböző részein?

Étel maradékot, szárító nyersanyag termék felét nem  
fűreszapprikát borsot, tökmagot, pultogatói való kukoricát  
Mi az indoka ezek elhelyezésének? pl a feldolgozás  
hoz való előkészítés.

Van e a türelőberendezés körül fogas vagy szárítóruha?  
Igen van fogas. szárítóruha és felerősített kötél is,  
a mestergereendához, padlás gereendához és a falhoz.

17. Mik a szoba bútordarabjai? pl

Sublat. ágyak. sarokasztal. székek kászli és polc.  
Az egyes tárgyak elnevezése. Sublat kászli retettágy  
gyékingszék, ez szőmaszék is, heverőágy. böcső, asztal.  
Kajha. padszék (lóca) itt nem. kisláda, régi tulipános.)

Az. Asztal és környéke.

18. Milyen tárgyakból állt az asztalsarok?

A két sarokfal mellett a pad. és oldalt egy vagy  
két szék. is ha az ajtóig volt hely ide a falmellé pad.  
Az asztal fölött lógó lámpa vagy falilámpa. és az  
asztalon a vizeskanaso.

Mi az amit étkerés után az asztalon tartottak?

Néha az asztal behörélen a szegett kegyret, de ezt leg  
inkább az asztal fiókban tartották az evőeszközökkel.  
Milyen munkákat volt szokás az asztalon végezni?

Sészta gyúrás, ételhabarások kavargatása pl palacinta  
és próssa habarék készítése krumpli zöldes hajmozása  
Kerivarrás, mángorlás, vasmálás, fonás kellékeink a  
kerítés, babválogatás. A legtöbb helyen a pelenkázás és  
a baba pólyázása. (ig van) sokféle kerimunka hor-  
golás stb. ezek az asztalon. Kapasztás szeles is.

A félbeli szegett kemencét az asztalon vagy a padlóra tartották milyen kendőben vagy korábban?

Vászonabrossba takarva, vagy szalmavékba hegyre szűken vászon ruhával takarva, egyik szokás ehhez ismeretlen.

19. Az asztal le volt e takarva itkereskor?

A legtöbb esetben takaratlan volt, vagy túrmasabb ideig letakarva tartották. Nagy ünnepeken Karácsony husvit napján ünnepi abrossal párnikvászonból a régi abrossal takarják és a régi ünnepi abrossal leveszik és marad a mindennapi és az alsó abrossal kezdtek meg a búzavetést őszel.

20. Használtak e karácsony ünnepe alkalmával külön erre a célra készített abrossal? (Karácsonyi abrossal) pl

Itt csak vallási tiszteletből teríttek szőp abrossal, egyéb népszokást itt ehhez nem fűzték. Csak inkább mert használták és addig mosattalannál hagyták, és ha már kimoszták, akkor ez lett a mindennapi abrossal, ezzel itt nem győjtették.

21. Karácsonyi asztal alá milyen tárgyakat helyeztek el?

Egy kis poris szénát, szemestukoricát és állati keveske takarmányt. A házi állatok epissége és a horzajuk való serenese véjelt

22. Volt e szokásban más ünnepi alkalomra való terítendő?

Igen husvit napján is az mint karácsonykor.

23. Volt e szokásban temetés éjszakájára halottnak teríteni?

Igen a rendes temetés mellett háromszor oda rakták a volt hegyre támaszt konyhatat tettek, a halott részére, hogy ne sülköljön a halál után semiben.

24. Az asztal közelében lógott e a falon faliszekrény?

Ímeink poler volt felcsüritve edény célra, faliszekrény nem

25. Milyen alkalmakkor itkerestek a szobabeli asztalnál?

A lakószobában állandóan ott itkerestek.

Milyen volt az ülti rendje az asztalnál? pl

Az asztalfőn a család fő jobbra mellett a felesége balról az idősebb testvér az anyja mellett a legkisebb gyermek

Az asztal mellett is a felsőpáros után mindig a hegyre ült és együtt itkerestek a családdal. Ha nagyobb családúak nem jutott a gyermekeknek seik akkor ezek állva ettek.

Ha a konyhában nyáron kint vagy a kamrában itkerestek kecskelátn asztalon. Nyáron abban a sorrendben mint a lakásban lévő asztalnál helyezkedtek el.

26. Hány éves kortól ülhettek a gyerekek az itkerő asztalhoz.

Leginkább amikor már önállóan tudott enni.

26. A kisebb gyerekek is idős szeméhek már elaggott  
korúak már nem ültek az asztalhoz, hanem  
a kálha mellett ültek. vagy vízispadon.  
Ebben kivétel soha nem volt.

27. Miben változott meg az ültetésrend?  
A család fő most is a helyen ült a vendégek  
közvetlen mellette ültek. Idegen vendéget hát-  
rúlb a gyerekek mellé ültették. A polgár szolgálatig  
is hátrúlb ítkertették az asztalnál.

28. Milyen<sup>22</sup> ültetésrend számot vendég esetén.  
dísznőtor keresztelő kirfogy lakodalom bücsü  
halotti tor stb. Ilyen esetekben több asztalt terítet-  
tek sokszor kiírtott szobában körben az asztalfőn  
az ünnepelt vagy a család fő regereu férfiak nők  
aron a gyerekek hátrúlb ültek.

Az ágyak és környékük.

29. Mi a helyiségben elhelyezett ágyak hálóhelyek rangsora  
kinck hol van a hálóhely? Hányan aludtak egy ágyon?  
pl A háló helyiségben vetett ágy amek sép tiszta ágym-  
mível volt beretve, és ert nem is használtak lehe-  
tőleg minden éjjel, csak kivételes esetekben vendég-  
gek, betegek vagy nyházasok. A hitköznapu vagy min-  
den napi ágy is rendszer szobaágy. A hűverőágy éjjel alvó-  
nappal bárhikor pihenőágy. nagyon ilyen a supedli-  
ágy a népes nagy családoknál és leclabakkal felmaga-  
sitva a tetjét vámosokkal dűnyhával keretik és  
nagy széles ággyterítővel letakarják, így, hogy a teri-  
tő széle elől a nyira lefogott, hogy a supedli hűverő-  
ágyat elől eltakarja. és így rendszer vetett ágyat a plafon  
ig felmagasítva. és láthatatlannal nappal is lehetett pihenni  
Még olyan is előfordult, hogy ilyen már emektes ággyak  
volt alul az ágy alatt kihúzó gördülő alsó ágya.

Az sem volt ritka amikor a földszinti ággyak volt  
kihúzó betető ágya, mert az ilyen alsó gördülő ággyak  
hangerőszűző gördülő kereke volt

9. Ez ilyen összezsúfolt ágyakra azért voltunkok meg  
Több népes család együtt élt és sok gyerek volt a családban  
örögek házaspárok is igyekeztek éjjelre mind elheverni  
konyhában, kishobában istállóban, ahol csak lehetett kü-  
lönösen amikor vendég is volt, vagy gyerekágyas arany

Iskolai gyerekek legtöbbször hárman négyen feküdtek  
egy ágyban kettő fejtől egy lábtól kisebb gyerekeket kereszt-  
be fektetve 4-5 is feküdt egy ágyban.

A nagyszaládoknál azt a megjegyzést tették, hogy  
hétven feküdtek egy ágyban (Trefa) A nagyszaládok  
ért megszokták ebben nőttek fel és ebben öregedtek  
meg, és szinte nehezen szoktak bele abba, hoggha  
kislétszámban családba kerültek.

Itt a környéken levő sváb falvakban ilyen nagy  
számban család nem élt együtt, esetleg két család  
de ez sem sokaiq. Kaposszabadi, Keresztes és Kisberki  
Kaposhomok német ajkú községekben.

A szárad elején már igen megritkultak a né-  
pes családok, úgy, hogy a testvér családok szétvál-  
tak, és divatba jött az egyke, és emiatt a falvak  
is néptelenedtek, és nem kellett százasít feküdni  
a népnék földretett szalmazsákokon is.

Volt-e állandó mázsza vetett diszagy a lakóhelyiségekben?

Igen volt egy-kettő minden lakóhelyiségekben. Az első szo-  
bában csak vetettagy volt. Azonban a hátró kishobában  
nem tartottak vetettagyat, csak a hárszobai ágyneműt letakarva

Mi a diszagy és a hálóagy elnevezése?

A diszagy itt vetettagy amelyben tisztalepedő és diszes tiszta  
ágyhuzattal és ezt különös alkalmakkor vették haszná-  
latba és ha hűvösebb ideig nem használták akkor a  
napos időben kirakták szellőztetni és jól kiszáritani.

A mindennapos ággy vagy alvóagy, hálóagy ezt mindig  
használták és a hálóagy nemmit legalább havonta ki-  
mosták. A diszagy vagy vetettagy felvétel módja alul két-  
sorban három vankor, és egy vagy két dugya a tetejére

29. A minden napi hallószó vagy alvóágy a velejáró <sup>12</sup>  
lepedővel a fejránkossal és a taródró dűnyhával  
silányabb ággyterítővel letakartva minden este lebontra  
és reggel bevetve.

A hűvösö ágy lepedővel ággyterítővel letakartva a fej-  
ránkost itt hápra és az erős strapa lerítőt használ-  
ták, hogy bírja az állandó használatot. az pihenőágy is.

A dísz vetettágra szőpterítőt vettek és a 930-as évek-  
ben más díszpárnát tettek föl a vetettágra

egyészente nem volt megkülönböztetett népszerűségi ágyal  
30. Említhetnek e még a gyermekágyas asszony ággyának külön-  
leges felszerelésére, elfüggőnyözésére?

Pl. A régi nagyszaládoknál ahol süpedli, lecváras  
bűvőágyba feküdt a gyermekágyas asszony, hogy ent-  
ke ne lássa őt a család többi tagjai.

Mit tettek bele rontás ellen? p. Rózsafürcőt szu-  
telbvirret, fokhagymát.

Milyen szavak kíséretében lépett fel az így elkészített  
ágyra a gyermekágyas asszony? pl keresztelvtett. és  
Jézus Mária szentjőzst segítségemre.

Hol feküdt ilyenkor a esecsüő?

Vánkosliha beszőlyárva az anya mellett az ágyban.

A süpedlira (bűvőágy) nem tettek külön függőnyt, csak a nyit.

31. Volt e lecvárral magassra emeltágy?  
Igen a nagyszaládoknál. általában szőpítva minden  
15-20 ik hárnál. Kaposmentén.

32. Volt e a szobában nappali pihenésre szolgáló hűvös?

Igen minden hárnál a rendszeres ágy dűnyha nélkül.  
az ággyterítővel letakartva, nagyszaládoknál kettő is volt  
más hűvösö díkó vagy igen fele hűvösö itt nem volt.  
A szarand elején a diván volt divatban az is pihenő volt

Ülőhűtőrok, Tásolóbűtőrok.

33. A szobában használt székek különböztek e egymástól?

Igen a szépdíszes és újszékek a vetettágy elé állították  
A régi kopott gyíkiny székek hátrább állandó hasz-  
nálatra

33. Volt e olyan karosszék amehelyre csak egyes személyek ültek?  
- Ilyen már csak az 94-es évek táján jött be a paraszti?  
házakhoz is ezt is csak az első szobába helyezték. paraszti  
volt e külön gyermekszék?

Igen a 914-es háborn elött a városi székek ilyen is  
arúttak a felnőttek székeivel együtt.  
Olyan magas kis karosszék, hogy az asztal ~~mellett~~ mellett a kis  
gyerek ült egyarányban a felnőttekkel elől záróléccel ellátva

34. Milyen holmit tároltak a szobában levő tárolóbutorokban?  
láda szublát. (tálaló szekrény) kászli ruhásszekrény.  
régien díszített faragott volt.

Mi volt az elrendezés módja? 17 6x6 os szoba  
A két utáni ablak köré a szublát. emelle kétfelől a veletti  
díszes szemből egymással szembe jobbról a részbe a rífonis  
balról a kászli vagy egy heverő ággy egy kisláda, balról a kál-  
ha jobbról a sarokasztal. Kálha mellett pad két három ülő-  
heffel. Kászli fölé falitükör, az ágyak fölé Jézus, Maria sine  
képek, az asztal fölé az utolsó vacsora kép. ajtó fölé hári áldás.

(Kis) Ha a hátsó kissozobát látták akkor a heverő kitégy oda volt  
hefelve. kászli mint tálaló butor, kissozobában, pad széket  
az ágy elé, ide avétabb székeket helyeztek. Sparherd stb  
még néhány kép.

35. ~~35.~~ Milyen volt a tükör elhelyezése?

A falitükör az első szobában a szublát vagy a kászli fölé  
helyezték. itt különösebb tárgyat nem tüntetnek raktak mellé  
A kissozobában esetleg ha volt régi falitükör, akkor a kászli  
föle akasztották, de kértük az itt mindenütt volt is a fésűt  
mellé helyezték.

36. Mik a szobában a gyermekbutorok?

Bőven. Járóka, állószék, forgószék, és a eszemő részre  
baba pólyateknő, legalább kéthónapos koráig

37. Voltak e a helyiségek alkalmi díszítésére feltett ruhák?

Az első szobában. tárolókerő tartón szíphimzett vászonból lőrekerő  
vagy az ajtó mellé szegve. A kissozobában szintén az ajtó felján  
állando használatra dírvált vászonból.

38. Milyen képek lógtak a helyiség falán? 17 az első szobában  
Általában szentképek Jézus Maria sine novacsora hári áldás  
és a bibliai ábrázolások, a szárad forrásban uapított fenyőképek

38. Kossuth Rákóczi és egyéb esztendő jelenségek és ritkák -  
hegyen bekezdésére katonai végelbocsátó órsít is volt  
az öregembertől. Festőművészetől származó képek fatim még  
a parasztságig nem volt. A képek alatt vagy fölül szöveg  
nem volt. aronban 1914 táján divatba jött a kivartott falvidő  
felirattal. Ez már a melegkonyhába vagy a kisorobába volt  
helyezve. Képekhez virágdíszítést nem tettek.

Hogyan változott a szobát díszítő képek divatja? 12  
A modern bentorokhoz modern képeket tettek. az össze tett két  
egy fölé madonna képet tettek. vagy modern festményt.

39. Milyen felszerelési tárgyai voltak a szobának?  
Az óra régi fali sítatóval és lincen szilkörkivel öntöttvasból  
A szárad fordulón már ingaóra jött divatba. a konyhába vagy  
a kisorobába ébresztővekkora volt. (van ma is)

Volt-e törölköző a szobában? 12  
Igen az előszobában tartón díszítőköző. az ajtó mellett  
A kisorobában vagy melegkonyhában az ajtó fölé használatra  
Amikor a mordóalván, bejött gótáján akkor oda helyezték

40. Milyen eszép felszerelésre volt a szobának? 12  
Fogas tűnyirokkal kancsóval diskorsóval. és a szárad for-  
dulóip de inkább 925 ip a falon is lógtak a dísz minte tűnyirok  
szobánkiint 2-4 dob. lógtak. A pirosjavesztett tárgyat a kisorobába vitték

41. Milyen használati eszközöket tartottak idősorokom a szobában?  
A fűtetlen szobában nyáron romlandó élelmiszer, tejesköcsö-  
göket tele. ételmaradékot. Tették feléket és tilre virágot  
a fagy ellen. Az állandó lakószobába télvigén kottát ültettek a  
vesztővékaiba és az ajtó alá helyezték és ha ki kellett a csibik, akkor  
itt tartották a jó ideig beállta'ip. Kismalacot is vittek be nagyon  
zord időben. kettőben.

42. 42. Mi volt a takarítás módja rendje?  
A nagytakarítás tavasszal hűvet előtt. a hét első négy-  
napján ifentkor a falat átmeszelték, és őszel novemberben  
halottak hété kivételével. pénteken tilos a meszelés.  
A kistakarítás 2-3 hetenkint péntek kivételével. Minden  
takarításkor meszelik a szobaföldjét sárgaagyaföld  
habarccsal felszikkalták. és szárazhamokkal kisse felhíntették  
Mindenféle átrendezés az évi két meszeliskor tör-  
ténik

43. Milyen a helyiség világítása? 17

Regen a növényolaj miésses volt, és ezt később arisztaló-  
loba vitték. petróleumi lámpa volt álló lámpa, és fali lámpa.  
Ezek is már a múlté, világítottak gyertyával is.  
Mégis fáklyatartó, és fagyertyatartó már nincs sehof.

Holagós megjegyzések.

A szobabelsőök berendezése 1925-re teljesen átalakult  
arral, hogy az átlapparasztok zsúpfedeles hárai eltűntek, és  
egyben a tulipános és a szubladák és az első szifonok is és a  
a kászlikból még akad néhány.

A csizmaluborszek, és a különféle láccak gyalopszekek  
is már ritkán láthatók.

A mai új házakba már nem vittek be régi használati  
tárgyakat. Már a módosabb parasztok is ilyen holmit  
nem tartottak és hagyják elhullani részben azért is mert  
nem emelték kulturálisra. Tehát ma még a konyhában  
található ilyen a padlásokon.

Azok a régi zsúpfedeles házak amelyek 450-600 években  
lett lebontva, vagy még mindig áll is, ott már egyéni hiba  
forog fenn. Ezek seregny proli házak is itt nincs mit  
keresni vagy fényképezni való. már az épület alaprajz  
za vagy a mérete sem a régi általános típus szerint ép-  
pültek. Itt tehát az ingó ingatlan nál nincs mit fény-  
képezni való. Az ilyen lebontott régi zsúpfedés ház helyett  
is sok esetben seregnyesebb új házat építettek. tehát itt  
egyéni maradvány forog fenn.

Az első borítólapon jelzett körkérdésekbe ellátogattam  
és idevonalatkozó adatot alig kaptam. így, hogy én  
sokkal többet tudtam a régi tapaszlatat és jegyzet re-  
vint mint az ottlakók.

Előfordult az is, hogy a módosabb paraszt zongorát  
is behozott az új lakásába azért mert „moder a világ és  
kell az orgona mert divat és szép. hála nem is tudták  
használni

Írta és össze állította  
Egyenesen Sándor  
már nyugdíjas Felsőkaposmentén  
Dombóvár 1973 X. 5 én