

Gyűjtő: KNEZT JUDIT

Gyűjtés ideje: 1965

TART. VARGA JÁNOS FARAGÓPÁSZTOR

3 lap

FOLDRAJZI MUTATÓ: KADARICUT - KÖRMENOPUSZTA

SZAKMUTATÓ: XV, B, 1, 1

Iratgyűjtő

MSZ 5617
PAPIRIPARI VÁLLALAT



KISKUNHALASI GYÁRA

JELELTÁROZÁS

ÁTVEZETVE AZ EGYSÉGES ITK. 965-ös TETELE ALÓL



IV/26/10

Ember gyógyítása népi eljárással

Kadarkut-körmendpuszta
A.k. Varga János 77.é.pásztor

A bokámon suvadás volt -gyalog mentem igen messze,már a combomnál is egy nagy daganat volt.Nagyon rosszul voltam ,utifüjet /egérfark füjét/ ajánlottak rá.De én dohányport tettem rá,papírral leragasztottam és elmúlt.

Bizsókka bevágta a kezem,dohányport tettem rá.Először vetolt adott rá az orvos,ettől begennyedt,olyan folós lett,ezért dohányport tett rá és használt.

Télen mikor megvágja,hogy meg ne fázzon a seb dohánylevelet egészben ráköt.A seb se fáj alatta annyira.

Hólyag volt az orromban ,nagyon fájt,vizben timsót oldottam,azzal mostam ki.

IV/26/11

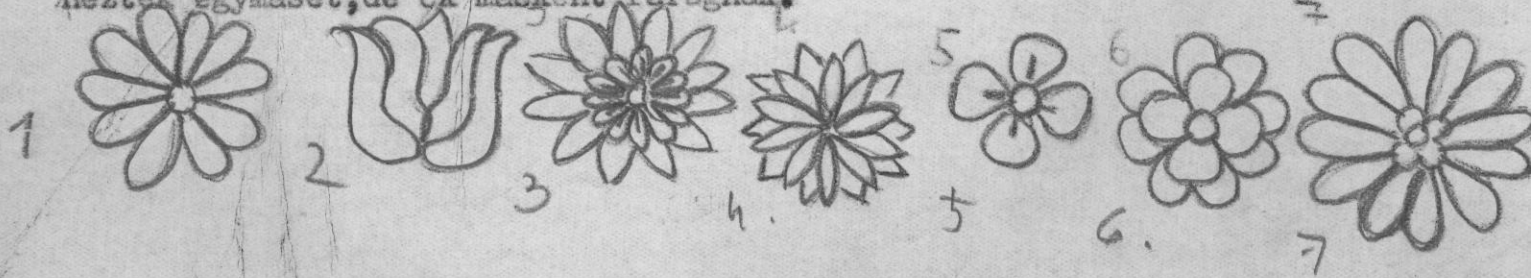
Varga János faragópásztor
faragott virágainak neve

Kadarkut-Körmenpuszta 1965.jul.
A.k. Varga János 77.é. volt
pásztor.

Mélyenfaragott "gömbölyűvirág" "tulipán", "őszirózsa", "szalmavirág", "plukács-
virág", "muskátli", "pipitér".

Van olyan virág, amelynek nem mondott nevet "...az csak virág", van amelyikre
meg így adta meg a választ: "az olyan mint a szólamavirág".

Mikor kérdeztem, hogy a két Kapolival, ha beszélgettek nem volt szó arról,
hogy te, hogy nevezed ezt a virágot. A válasz az volt, hogy nem. Ők csak meg-
nézték egymásét, de ők másként faragnak.

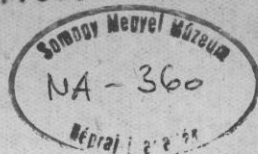


IV/26/12

Körmendpuszta

A.k.Varga János 77.é.

Gy.:Knézy J.



Varga János faragópásztor munkáin
alakok, kompozíciók jelentése

Egyik bot végén férfifej: "Szakcsón jártam, ott láttam ilyen kis karikós pörge kálapot a legéneken"

Másik botra menyecske volt karcolva, kérdésekre, hogy Szenna mellett óteleken nem olyan viseletbe jártak, mint a szennai pógárasszonyok, azt felelte: "ez cselédasszon, annak csak ki fátyol vót a kontyán hátu".

Egyik karcolt botján alul feketével konturozott és zölddel színezett szélű kerékforma disz van, megkérdeztem, az mit jelent: "Az élet kereke, a reménség kerike. Az élet kereke mindönnap fordul. Az ember mindig ki van téve tévődéseknek. Ahány küllő van, annyit is tévődhet az embör egy nap".

Széktámlán lovon ülő csikós, a ló talpánál földet jelentő kettősvonal de ez alatt is virágok vannak: "A ló taapa alatt a fűd van, az alá virágot töttem, a lovas körü is virág van, de egyik ága visszahajlik a fűdbe mert oda tér vissza. Az embör testében is sok van a fűdből, a fűd terméyeiből, és ő is a fűdbe kerü".

Törölközőtartón három mezőben domboru faragás, a középsőben lovon ülő csikós, kezében ostor, felette levelet vivő galamb, mellette virágok, a szélső mezők egyikében virágok közt leány, a másik szélső mezőben különböző virágokból álló kompozíció. Meséje: "A magyar mindig szerötte a lovat, a csikós legén is szép paripán ül. A lánnak is tetszett a legén és már beszélgettek, hogy szeretne megnősüni. Mögbeszéték, hogy eveszi feleségü, de előbb a lán mögbeszéli a szüleive és küdi a levelet. A lán itt muskátli virág közt áll, a galamb itt viszi a levelet, itt ez a virág a legén családját formázza, egy szivből nő ki mind és mindegyik virága más. A levélbe az van, hogy szeretettel fogja körüvenni a legén xx szüleit testvéreit is körüvenni. itt látszik a legszebb virág a legéné, és a lán virággya a muskátli körüfoggya az összes virágot és végü a legénhez hajlik."