



Kérdőív a tárgyalkotó Népművészet Mesterei számára

1. Életrajzi adatok:

Név (a Népművészet Mestere cím elnyerésekor):

Leánykori neve:

Születés helye, ideje:

Posztumusz felmérés esetén halála ideje:

Iskolái, végzettsége:

Elérhetőség (címe, telefon, e-mail):

Apja neve:

Foglalkozása:

Anyja neve:

Foglalkozása:

(Maximun 1 oldalas önéletrajz)

2. A Népművészet Mestere cím elnyerése előtti időszak

Foglalkozása:

Választott mestersége:

Kitől tanulta választott mesterségét?

- szüleitől
- falubeli mesterétől
- más mestertől
- oktatási intézményben (név, cím)
- tanfolyamokon
- szövetkezetben

Ki volt, aki jelentősen befolyásolta választását?

- szülő
- falubeli mester
- egyéb mester

Vezet-e szakköröket? igen, nem

Végzett-e szakkörvezetői tanfolyamot? igen, nem

Ha végzett, milyen tanfolyamot, mikor, hol és kinek a vezetésével?

Ha szövetkezetben tanulta mesterségét, van-e mestervizsgálata? igen, nem

Mi volt a célja a mesterség elsajátításával?(2-3 mondat)

Mikor lett népi iparművész?

3. A Népművészet Mestere cím elnyerése

Mikor lett a népművészet mestere?

..... idő,hely,

Milyen dokumentumai vannak a díj-átadásról?

- fotó,
- video,
- (esetleg hangfelvétel),
- dvd

A cím elnyerése befolyásolta-e további munkáját? igen, nem

Azóta milyen szervezett keretek között munkálkodik?

- magánzó,
- szakkör,
- szövetkezet,
- alkotóház,
- egyesület,
- egyéb,

4. Tárgyi anyag

Őrzi-e alkotásait otthon? igen, nem

Hol tárolja?

- szekrényben,
- falon,
- szobában,
- konyhában,
- padláson,
- kamrában,
- garázsban,
- egyéb helyen

Hány alkotását adta el, adományozta gyűjteményeknek, intézményeknek?

0 1-5 5-10 10-nél több

Intézmény:

- országos múzeum,
- megyei múzeum,
- városi múzeum,
- helytörténeti gyűjtemény,
- NIT-gyűjtemény
- egyéb közintézmény (pl.: házasságkötő terem, polgármesteri hivatal templomok, stb.)
- külföldi intézmény,

Értékesíti-e alkotásait? igen, nem

Milyen formában?

- háztól elviszik,
- vásárokbán,
- egyéb rendezvényeken,
- bolthálózaton keresztül
- önkormányzatok vásárolják,
- egyéb formában,

Milyen boltokon keresztül értékesítette/értékesíti termékeit
(egykori „Mintabolt”, népművészeti boltok, turisztikai boltok)?

Milyen vásárokra járt, milyen áruval?

A vásárokon zsűrizett tárgyakat árusít? igen, nem

5. Szereplései:

Rendelkezik-e zsűriszámmal? igen, nem

Ha igen milyen zsűrin, hány zsűriszámot szerzett:

- NIT zsűriszám: A, B kategória,
- Képzőművészeti Lektorátusnál,
- megyénél,
- máshol szerzett zsűriszám

Vett-e részt kiállításon? igen, nem

Ha igen milyen jellegűn?

- a településen rendezett bemutató,
- helyi múzeumban,
- szakköri bemutatókon,
- megyei seregszemléken,
- országos kiállításokon,
- külföldi kiállításokon,
- saját kiállításai:

Pályázik-e munkáival? igen, nem

Pályázatokon elért eredményei:

Vett-e részt konferenciákon? igen, nem

Milyen minőségben?

- hallgató,
- bemutató
- előadás,
- egyéb

A család, a közvetlen környezete támogatja-e tevékenységét? igen, nem

Közvetlen közössége (falu, város, kerület, stb.?) elismerik-e, segítik-e munkáját: igen, nem

6. Mi a véleménye a népművészettel kapcsolatos hivatalos álláspontokról?

Van-e kapcsolata van a megyei múzeumokkal? igen, nem

Milyen jellegű?

- kiállítások
- bemutatók
- szakköri foglalkozások
- gyűjteményekben feltáró, kutató tevékenység,

Segítik e kutatómunkáját? igen, nem

Van-e a kapcsolata a Néprajzi Múzeummal? igen, nem

Milyen formában?

- kiállítások
- bemutatók
- szakköri foglalkozások
- gyűjteményekben kutatómunka,

Volt-e kapcsolata az egykori NIT-tel? igen, nem

Volt-e kapcsolata az egykori TESZÖV-vel? igen, nem

Volt-e kapcsolata Művelődési Intézettel? igen, nem



Van-e kapcsolata van a helyi népművészeti szakkörökkel? igen, nem

Van-e kapcsolata helyi művelődési intézményekkel? igen, nem

Van-e kapcsolata Hagyományok Házával? igen, nem

Van-e kapcsolata a Népművészeti Egyesületek Szövetségével? igen, nem

Milyen változtatást igényelne? (maximum fél oldal)