



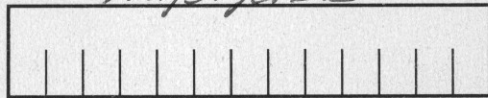
Örökölt: SOMOGYI KULTÚR
SÜVESSÍMÉNY: 2007.

TARTALOM:

① A FALVSI TURIZMUS FOSADÓTERÜLETEI
A DEL-DUNANTZILON

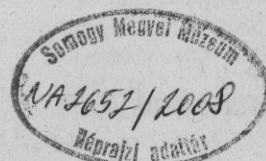
② Faba véske a víz nap emlékeire
Néprajzi adattár

LOGIC



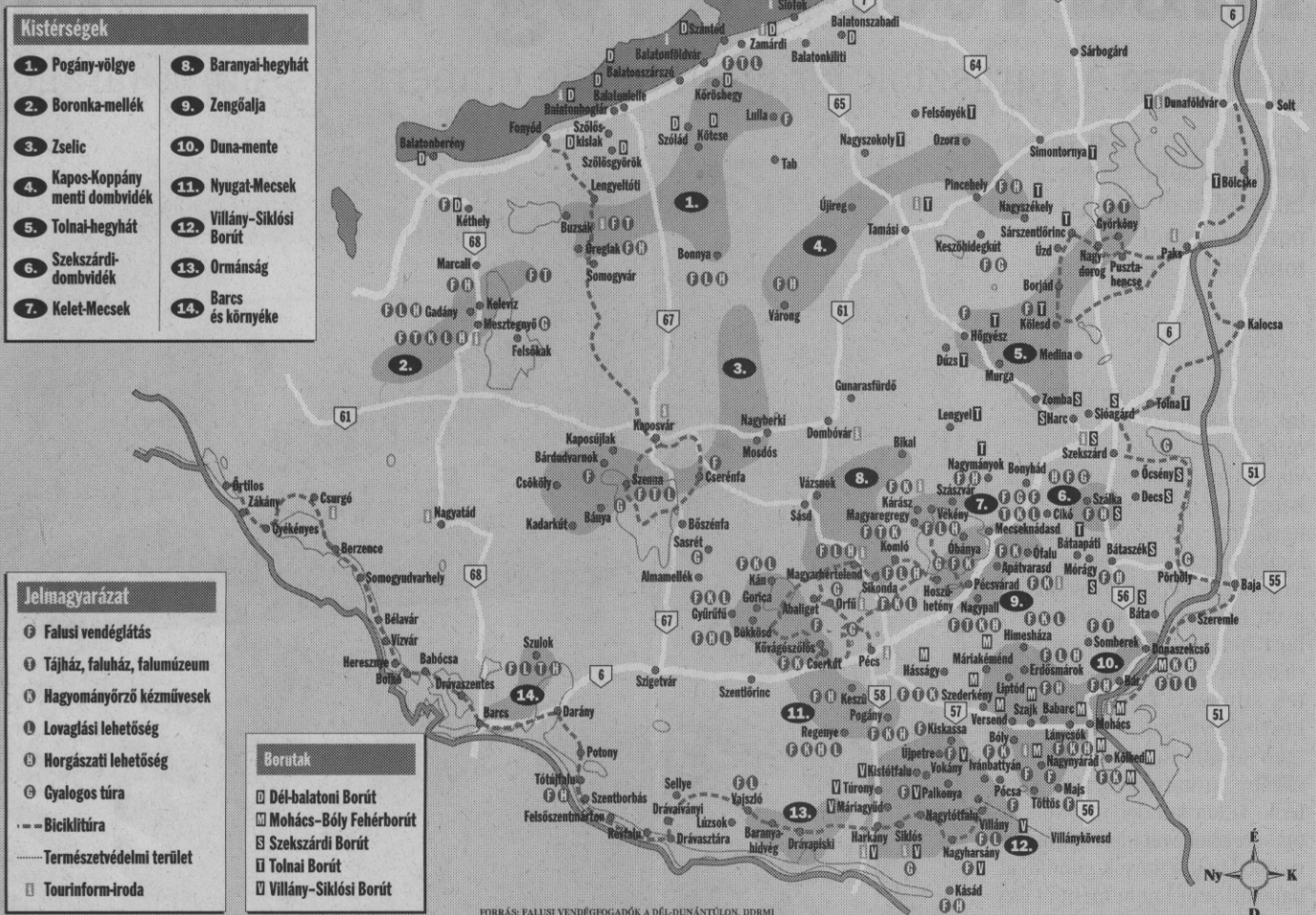
FOLKORAI KULTÚR: KAPCSOLAT, Balataönöd, Silicium

GLAZURÁK: XV, B
XXXIII -



A falusi turizmus fogadóterületei a Dél-Dunántúlon

14 kistérség, 79 település, 260 vendégfogadó, 1900 férőhely



Vendégvárók tanácskoztak Vendégváró Baranya, vendégváró Dél-Dunántúl 2007 címmel tartottak szerdán turisztikai és kulturális konferenciát Pécsen. A baranyai találkozóan megyénket Sárdi Árpád, a Dél-dunántúli Regionális Idegenforgalmi Bizottság elnöke, a megyei közgyűlés alelnöke képviselte. A konferencia a Pécs 2010 Európa Kulturális Fővárosa projekthez kapcsolódó tanácskozás-sorozat része volt, ahol a kulturális, turisztikai kapcsolódási lehetőségekről is szó esett. A falusi vendégvárók is készülődnek a jeles eseményre. Tizennégy kistérség hetvenkilenc településén kétszázhatvan vendégfogadó ezerkilencszáz férőhelyet kínál. Jó hír, hogy egy négytagú család öt-nyolcezer forint körüli áron találhat már magának kiadó házat, apartmant. Nem kell különösképpen magyarázni, milyen jó az, ha a közelben gyógyfürdő, borvidék, horgászhely, kerékpárút, lovastanya vagy történelmi nevezetesség található. Mivel a kulturális év a régió hatalmas attrakciója lesz, ezek üzemeltetői is különös gonddal készülnek 2010-re.

Fába véste a régi szép emlékeket

MÚLTIDÉZŐ A parasztek faragtak belőle embert, ő szobrot faragott az emlékükre

Tölgyfából faragott szoborcsoporttal állít emléket Libickozmán a régi, falusi parasztleletnek a balatonöszödi Czigány Lajos.

Mórocz Milán

- Lelencgyerek voltam, úgy rúgtak egyik helyről a másikra, mint a lábtörlőt - emlékszik vissza gyermekkorára a rokantnyugdíjas ezermester. - Így kerültem nevelőszülőkhöz Libickozmára, s az életemnek ez az időszaka mély nyomott hagyott bennem. Itt neveltek embert belőlem az egyszerű parasztemberek, nekik köszönhetek mindent. Szerettem volna készíteni valamit, amiről az utámnam következő generációnak is eszébe juthatnak a régi szép idők. Akkor minden más volt. Az embereknek volt idejük mindenre, törődtek a mások gondjával, bajával. Senki nem ment el úgy a másik mellett, hogy ne kérdezte volna meg tőle, van-e valami problémája. Elhatároztam, hogy faszoborral állítok emléket a múltnak.

Czigány Lajos lakatosnak és kovácsnak tanult, de soha életében nem látta, hogyan kell a fát vésővel megmunkálni. Mint mondja, egyszer próbálta csak ki gyerekkorában a faragást, amikor inaskorában a satura népi motívumokat kapart a mestere műhelyében, de azal nem aratott nagy sikert. Így a szobrok formálása közben saját maga jött rá a fa megmunkálásának fortélyaira, s úgy megjött a kedve hozzá,



Czigány Lajos a rímfaragás helyett a fafaragás mellett döntött. Következő szobra az öszödi főtérre kerülhet

Szegénységben

AKKORIBAN nagy szegénységben éltek a parasztemberek, mégis boldogok voltak - mondta Czigány Lajos. - Tavasztól őszig mezítláb jártunk, hogy ne kopjon a cipő talpa. Ha fáztunk, beleálltunk a meleg tehéntrágyába. Mégis felnőttünk és ember lett belőlünk.

hogy már két új alkotáson törő a fejét.

- Elhatároztam, hogy Balatonöszöd főterére is készítek egyet - mondja. - Ez olyan szobor lesz, ami látszólag meztelen alakot fog ábrázolni, mégis fel lesz öltöztetve fátyolos ruhával. A másik domborművet a feleségem sírjára készítem, az ő vonásait fogom megörökíteni.

A sokoldalú mesterembernek nem szánt könnyű sorsot az élet. Első párját az esküvő után hetvenkét nappal veszítette el. Második felesége harminchét esztendő házasság után három évig ágyban fekvő beteg lett, szinte egy percre sem hagyhatta magára. Ennek ellenére megmaradt életvidám embernek, aki mindig új kihívást keres. Vasat kovácsol, könyhaszkekrényt készít, autót javít. Érdeklődik az irodalom, egyszer még regényírással is próbálkozott. Művészi vénáját gimnazista unokája örökölte, aki ügyesen verselget. Büszkeséggel tölti el, ha a rímfaragásban kikéri a tanácsát.