



Gyűjtő: KOMITÁNY ORSZOLYA  
 Gyűjtés ideje: 2007.

TART.

A RIPPOLDÓRAI MÚZEUM NÉPRAJZI TÁRÁSA,  
FOTO ÉS IRÁRATTÁRI ANYAGÁVAL  
kapcsolatos elővételések  
2007-2012 közötti időszakban

2 lap

LOGIC

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Földrajzi kútató: KAPOSVAR

Szak kútató: XXIX

## ***A Rippl-Rónai Múzeum néprajzi tárgy-, fotó és kéziratanyagával kapcsolatos elképzelések 2007-2012 közötti időszakban***

A Rippl-Rónai Múzeum néprajzi tárgy-, fotó és kéziratanyagát gondozó szakemberek (Kapitány Orsolya néprajzkutató és Simon Andrea gyűjteménykezelő) a következő években is folytatni szeretnék azt a szisztematikus munkát, amit közel 20 éve kezdtek meg a megye egyik legjelentősebb kulturális örökségében.

A feladat többirányú, melyben kiemelt helyet foglal el a tárgy- és fotógyűjtemény nyilvántartásának számítógépes feldolgozása. A kéziratnyilvántartása elkészült, hozzáférhetővé az interneten 2007-től biztosítható.

Az állományvédelem területén is folytatni kívánják a megkezdett feladatokat (RRM –ben a raktárszobák további rendezése a szakmai előírásoknak megfelelően), melyet raktárkiállítások rendezésével egészítenének ki.

A gyűjteményi anyag írott formában történő feldolgozása (tudományos publikáció, tárgykatalógus stb.) mellett továbbra is hangsúlyt helyeznek azok kiállításokon történő bemutatására, más megyék gyűjteményi anyagával közösen.

A gyűjteményi anyag gyarapítása, a témakutatásoknak megfelelően tovább folytatódik: népművészet mesterei (Dél-Dunántúl), népi iparművészek (Somogy), életmód, kézművesség, hagyomány- hagyományteremtés stb. témakörökben

Elképzelés szerint:

1./ A Rippl-Rónai Múzeum népi díszítőművészet darabjai közül a pásztorművészet, a viselet, a szövés-hímzés, a bútortermelés és a kerámia, illetve a gyermekélet-gyermekjátékok tárgyai, tárgy együttesei alkalmasak önálló, megyei szintű (Barcs-, Marcali-, Nagyatád) vagy a dél-dunántúli közgyűjteményekkel (Baranya és Tolna megye múzeumai) közös tárlaton történő bemutatásra és a hozzájuk kapcsolódó kiadványokban (tárgy katalógus, oktató füzet iskolásoknak stb.) való megjelentetésre.

2./A jövőben tervezhető kiállítások közül a „Gyermekélet, gyermekjátékok” téma nemcsak a megye és a régió más néprajzi gyűjteményeinek az együttműködését eredményezheti, hanem a többi tudományterület (régészet, művészettörténet, természettudomány stb.) bevonásával annak komplex feldolgozását is adhatja.

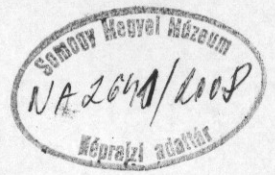
E témakörben tervezzük 2007-ben megjelentetni a Somogyi Múzeumok Füzetei sorozat részeként- Frech József és Józsefné: Gyermekkorunk játéka címmű kiadványt. A kézirat lektorálás alatt. A kiadványt elsősorban az óvodáknak és az iskoláknak ajánljuk ki.

3./A kerámia gyűjtemény kiinduló pontja lehet olyan kiállításnak, mely bemutatja a megyében, a régióban használt kerámiákat (kezdetektől napjainkig, az egyes társadalmi rétegekre kivetítve) és tárgyalja a kereskedelem által közvetített áru és a Dunántúlon, illetve a térségben kialakult fazekas központok szerepét.

A Hagyományok Háza/ Népi Iparművészeti Múzeummal közös szervezésben 2008-tól (háromévente) tervezzük Kaposvárra a Rippl-Rónai Múzeumba hozni a Gerencsér Sebestyén Országos Fazekas Pályázatát és Kiállítást.

Ez az országos rendezvény nemcsak hazai, hanem határon túli érdeklődést is számíthat.

4./ A Rippl-Rónai Múzeum néprajzi tárgy- és fotógyűjteményének reprezentáns darabjai közül több állandó kiállításban (RRM, Sz.Sz.N.GY., Marcali, Zamárdi, Szántódpuszta, Karád stb.) szerepel. A raktárakban azonban még így is jelentős azoknak a daraboknak a száma, melyek alkalmasak ún. raktárkiállításokon történő bemutatásra.



E kiállítási formával célunk a gyűjtemény még teljesebb feltárása, bemutatása. Tervezzük, hogy a kiállítás anyagát számítógépes adatbázis kíséri.

### **Kiadványok**

1./ Idegenforgalmi támogatással tervezzük elkészíteni a „Néprajzi barangolások Somogyban” című kiadványt. A munka átfogó képet ad a megye néprajzi vonatkozású kiállításairól, látnivalóiról.

2./ Tervezzük a gyűjteményi anyagra alapozva naptárak: (somogyi ételek receptekkel, népszokások rövid leírással, viseletek, pásztorművészet stb.), képeslapok, fotóalbumok megjelenítését.

Képeslap gyűjtemény jelentethető meg „Az én falum” címmel, a megye egyes, néprajzi szempontból kutatottabb településeiről.

### **Oktatás**

1./ Egyre nagyobb igény mutatkozik a gyermekek alapfokú művészeti oktatására. Szeretnénk a múzeum keretein belül a kézműves oktatás feltételeit megteremteni és a múzeum szakember állományára, a városban, illetve a környékben élő alkotókra alapozva beindítani az akkreditált tanfolyamot.

2./ Az általános iskolai oktatásba való bekapcsolódásra lehetőséget kínál „Élet a somogyi falvakban” címmel CD ROM elkészítése.

A fent vázolt elképzeléseket -az előző évekhez hasonlóan- pályázatok útján és egyre több támogató bevonásával kívánjuk megvalósítani.

Kaposvár, 2007. január 17.

Kapitány Orsolya  
néprajzkutató-főmuzeológus