



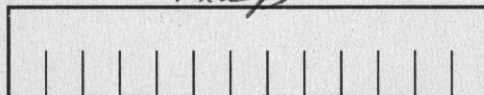
Gyűjtő: KAMITAJ OKSOLYA
Gyűjtés ideje: 2006.

Téma:

KALKAN MATNÁS TAKARAI A
MOHÁCSI MÚZEUMBAN

4 lap

LOGIC



FORDRAZSI KUTATÓ: MOHÁCS

SZÁMUTATÓ: XV, B, 3
XXIX



69.37.1.

M e h á c s

Aranya n.

1. Maszk, larfa, kapa.
2. Anyaga puhafa, ovalis, szája negyedkör alakú, orra hegyes, álla kiugró, szemöldöke és bajusza kenderből készült, szarva kesszarv, széleit suba szegélyezi, színe bordó. Ép.
3. Ø 28 cm.
4. Malkán Mátyás munkája, 1969-es busójáráskor I. díjat nyert.
- 5.
- 6.
7. Vásárlás, Városi Tanács VB.
8. Sárosi György, 1969. dec. 1.

71.1.2.



M o h á c s

Baranya m.

1. Maszk, álarc.
2. Anyaga fenyőfa, ovális, álla kissé kiugro, alsó ajka ovális, felső ajka egyenes, pofacsontja kiugro, szeme szilvaalakú, színe pordó, fogak és szemek fehér színűek, homlokán kosszarv, bajusza és szemöldöke kenderből készült, szélét bőrszuba szegélyezi. Ép.
3. Hossza: 30 cm., sz.: 20,5 cm.
4. 1971-es busójárás alkalmából készítette Kalkán Mátyás a népművészet mestere, a pályázaton második díjat nyert.
- 5.
- 6.
7. Díjazva Városi Tanács részéről, Kalkán Mátyás, Buday N. Antal u. 29.
8. Sárosáczy György, 1971. augusztus 21.

74. 2.7.

Mohács.

Baranya megye

1. Maszk, kapa, larfa.
2. Anyaga hársfa, ovális, álla kerek, kiugró, orra alacsony, szája nyitott, fogai ritkák, egy foga hiányzik, arccsontja erős, felülete sertésvérrel van lefestve, szája pirosra, fogai és szemei fehérre. Bajusza kenderből készült, szélét birkabőr szegélyezi. Fején kosszarv belső. Ép.
3. H.: 34 cm., Sz.: 20,6 cm, K.sz.: 36 cm.
4. Kalkán Mátyás, népművészetmestere, 1974-ben készítette.
- 5.
- 6.
7. Vásárlás, Kalkán Mátyás, Mohács, Budai Nagy Antal u. 29 sz.
8. Sárosáczy György, 1974. augusztus hó 14.

66.79.17.



M o h á c s
Baranya m.

1. V á z a .
2. Cserép, mázatlan, fekete, utólag festett, enyhén hasas, válla erőteljes, nyaka rövid, szája kifelé hajló, felülete gerezdfelosztásos, minden második gerezdben fésűs függőleges diszitmény, keskenyfe-ke-
nekü.
Ép.
3. Magassága: 20,2 cm., 11,5 cm., f. Ø 10 cm.
4. Horváth János munkája, 1966- ban készült.
- 5.
- 6.
7. Vásárlás, Népművészeti Bolt.
8. Sarosácz György, 1966.X.15.

55.18.1.

M o h á c s

2. Vizes korsó / böndis/
3. 1 arb
4. agyag, fekete, mázatlan
5. 10.5x9.5x28 cm
6. 7. 8. Mohács
9. Horvát János
10. 1955.
- 11.
12. É p
13. 1955. VII. 24
14. Horvát János Mohács Kálvin u.
15. Ete János
16. Ete János
- 17.
- 18.
19. Ete János

4/16

68.2.3.



Mohács

Baranya m.

1. Tojástartó.
2. cserép, mázatlan, korong formájú, két részből áll, három lába lefelé keskenyedik és kifelé hajolva áll, külső felületből egy szebet ki van vágva, fedőjének a gombja korongalaku, falán vonal, hullámvonal és levél formájú benyomásos stilizált diszek, az egész felület vasporral és nitrolakkal van bevonva. Ep.
3. magassága: 25 cm., \varnothing 34 cm.
4. Horváth János népművészet mesterének a munkája, 1967-ben készült.
5. -
- 6.
7. Ajándék, Horváth János, Kálvin u. 14
8. Garosácz György, 1968. június 5.

87.21.2.

Mohács

Baranya m.

1. Disztál
2. Anyaga cserép, tekerete, mázatlan, nagyméretű, rájája ujjbenyomásos, öblében vonalak, hullámvonalak, közepén virágmotívum. Falán benyomással készült levelek. A kihajló fala két mezőre osztott. A mezőket függőleges vonalak választják el egymástól. A nagyobb mezőben levélszárakat-levéllel találunk. A közte lévő üres felületben ismét levelek. A levelek többsége áttört technikával készült. A kisebb mezőben szintén áttört és benyomott levelek vannak. A felületet részekre osztották fel. A felosztást követi az alsó sáv diszítését.
3. ?
4. Horváth János a Népművészet Mestere munkája. 1973-ban készült - Eredetileg a védett gyűjtemény darabja volt.
- 5.