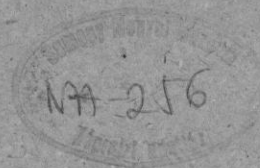


MA-256

Somogyi Múzeum  
Képtár adattal



szűke: Mirivalj József

szűke ideje: 1953

Tartalom: Táncok

3 kives lap

Földrajzi mutatás, Babócsa

Balánmutatás, XXIV

**Iratgyűjtő**

**MSZ 5617  
PAPIRIPARI VÁLLALAT**



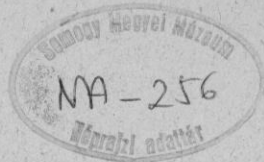
**KISKUNHALASI GYÁRA**

feltámasztás

szűke az egyik lapon: 360-as szám alatti



Csikvár József  
Babócsa, 1953. okt. 9-12-ig.



Babócsa  
Somogy m.  
Babócsai fiatalok

### Táncokról

#### Karikázó.

Karikázót lakodalmakban, bálokban egyaránt táncolták. Vegyes tánc. Lakodalmakban vacsora előtt, vacsora után táncolták. Bálokban a tánc-ok közben karikáztak.

Lányok, legények egy nagy kört alkottak, a jó énekes elkezdett egy nótát, többiek belekapcsolódtak közben, csárdást táncoltak. Régen egylépéses csárdást táncoltak, mindig egy irányban, most két lépéses csárdást táncolnak.

Gyorsabb tempóju ének közben és után ridáznak. Rida lent hangsúlyos. Legények a rida közben hátul felkapják a lábukat.

Csikvár József  
Babócsa, 1953. okt. 9-12-ig.



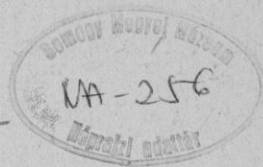
Babócsa  
Somogy m.  
Óri Károly 83 é.

Táncokról.

"Fuhásztáncot leginkább lánnyal táncutuk, de a kocsmába egyedül is eltáncogattam". Ha szőlóban táncolták, akkor a keresztbetett botok közé minden sarokba egy-egy tojást tettek. "Az vót a kunct, hogy a tojás össze ne törjön."



Csikvár József  
Babócsa, 1953. okt. 9-12-ig.



Babócsa  
Somogy m.  
Bukovics József

Táncokról.

Míg meg volt a mocsaras terület, addig több idő jutott a táncra,  
"mert nem kellett ilyen sokat dolgozni, de azután jött a gróf és  
már nem volt annyi szabadidő".