

„...A szépség kertjében...” Népművészet Mesterei a Dél-Dunántúlon

Válogatás a Magyar Népi Iparművészeti Múzeum, a Janus Pannonius Múzeum, a Wosinsky Mór Megyei Múzeum, a Kanizsai Dorottya Múzeum és a Rippl-Rónai Múzeum gyűjteményi anyagából.

Helye: Rippl-Rónai Múzeum (Kaposvár, Fő u. 10.)

A kiállítás megtekinthető 2007. február 15-ig

Rendező: Kapitány Orsolya néprajzos főmuzeológus

A 19. század tárgyalkotó népművészeti öröksége részben múzeumokba került, részben legértékesebb formái és díszítő elemei tanult mesterek és lelkes alkotók kezén továbbélt színesítve, gazdagítva nemzeti kultúránkat.

A 20. század első évtizedeiben az alkotók munkái még kapcsolatot mutattak a tradicionális népművészettel, majd a gazdasági és társadalmi változások e folyamatot megszakították. Az elmúlt 52 évben csak jelentős szakmai segítséggel, művészettörténészek, néprajzkutatók bevonásával sikerült a népi díszítőművészet értékeit feleleveníteni, és jelen kultúránk részévé tenni.

Azoknak a tevékenységét, akik magas színvonalon éltették tovább, és alkotói módon újították meg a 20. században népi kultúránk korábbi századokban kikristályosodott forma és díszítő hagyományait a Népi Iparművészeti Tanács a népi iparművész címmel, az állam Népművészet Mestere kitüntetéssel ismerte el.

Baranya, Somogy és Tolna megyében 1953-2005 között 55 alkotó kapta meg a Népművészet Mestere kitüntetést: 17 faragó, 20 szövő, 10 fazekas, 4 hímző, 2 babakészítő, 1 maszkkészítő és egy képfestő mester. Köztük van, aki a kiegyezés évében született, de vannak fiatalabbak is, akik a 20. század második felének szülöttei. Közös jellemzőjük, hogy művészetükben tovább él a Dél-Dunántúl művészkedő pásztorembereinek, különös tehetséggel megáldott szövő és hímző asszonyainak, kitanult mesterembereknek forma-, minta- és színvilága.

Az alkotók legidősebbike id. Kapoli Antal faragó 1867-ben, a legfiatalabb Kozák Éva fazekas 1958-ban született. Több mint száz év anyagából ad válogatást a kiállítás, bemutatva a 19-20. század fordulóján és első évtizedeiben, a 20. század második felében, majd a napjainkban is tevékenykedőket.

MA-2541/2007  
 Megvalósítási akcióterv

**Elküldött elemek - Outlook Express**

Fájl Szerkesztés Nézet Eszközök Üzenet Súgó

Levél létre... Válasz Válasz min... Továbbítás Nyomtatás Törlés Küldés/Fo... Címkék Keresés Kódolás

**Elküldött elemek**

Mappák	Címzett	Tárgy	Elküldve	Fiók
Outlook Express	csovcsics@freemail.hu; ...	Népművészet Mesterei	2006.10.10. 10:45	192.168.0.1
Helyi mappák	dencshaza@freemail.hu; ...	Népművészet Mesterei	2006.10.10. 11:40	192.168.0.1
Beérkezett üzenetek	Farkasmarta@freemail.h...	Népművészet Mesterei	2006.10.10. 11:33	192.168.0.1
Postázandó üzenetek	Gabriella Veghelyi		2006.10.16. 8:47	192.168.0.1
Elküldött elemek	hanika@sznm.hu	Márton nap	2006.10.09. 14:12	192.168.0.1
Törölt elemek	iskola@himesisk.sulnet...	Népművészet Mesterei	2006.10.10. 11:51	192.168.0.1
Piszkozatok	labraham@smmi.hu	Fw: kérés	2006.10.11. 13:49	192.168.0.1
	mnadisk@freemail.hu; m...	Népművészet Mesterei	2006.10.10. 12:05	192.168.0.1
	Müller Judit		2006.10.16. 8:34	192.168.0.1
	nagyhazi@freemail.hu; ...	órarend	2006.10.02. 8:02	192.168.0.1
	Sipos Judit		2006.10.11. 13:17	192.168.0.1
	Sipos Judit	Re: októberi programok	2006.10.10. 14:04	192.168.0.1

Feladó: F. Véghelyi Anna Címzett: csovcsics@freemail.hu; gabor@server.krleza.sulnet.hu; isi@janus-pecs.sulnet.hu; istvan@dus.sulnet.hu; juju@deak...

Tárgy: Népművészet Mesterei

Kedves Címzettek!

Nemes Krisztina múzeumpedagógus segítségének köszönhetően szeretnénk egy kiállítást a figyelmükbe ajánlani: "A szépség kertjében- Népművészet mesterei a Dél-Dunántúlról" címmel 2006. október 11-én nyílik, három megye népművészeti anyagát öleli fel.

Részleteket a csatolt dokumentumban találnak. Ha bármilyen kérdésük van, állok szívesen rendelkezésükre.

Tisztelettel:

F. Véghelyi Anna

12 Üzenet, 0 olvasatlan

Munka kapcsolódva

Nincs új üzenet

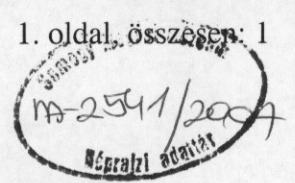
Start matuzsferenc (Online) ... Elküldött elemek - Ou...

8:58

## Képfestők A szépség kertjében

október 13. péntek 14:11

[Index]



Összegyűjtötték a Népművészet Mestereinek anyagait Dél-Dunántúlon a Somogy Megyei Rippl-Rónai Múzeumban. A héten nyílt A szépség kertjében elnevezésű kiállítás február 15-ig tekinthető meg Kaposváron. Több mint száz év anyagából adnak válogatást, bemutatva a népművészetet a 19-20. század fordulójától napjainkig.


Míg a 19. század tárgyalkotó népművészeti öröksége részben múzeumokba került, részben legértékesebb formái és díszítő elemei tanult mesterek és lelkes alkotók kezén él tovább. Baranya, Somogy és Tolna megyében 1953-2005 között 55 alkotó kapta meg a Népművészet Mestere kitüntetését: akik magas színvonalon éltették tovább, és alkotóként újíították meg a 20. században népi kultúra korábbi századokban kikristályosodott hagyományát. 17 faragó, 20 szövő, 10 fazekas, 4 hímző, 2 babakészítő, 1 maszkkészítő és egy képfestő mester. Köztük van, aki a kiegyezés évében született, de vannak fiatalabbak is, akik a 20. század második felében születtek. Az alkotók legidősebbike id. Kapoli Antal faragó 1867-ben, a legfiatalabb az 1958-as Kozák Éva fazekas. A kiállítást rendezte Kapitány Orsolya néprajzos főmuzeológus.



Klikk a képre!

### Linkek

[Somogy Megyei Múzeumok Igazgatósága](#)

 [Küldje el ezt a cikket barátjának, ismerősének!](#)

hirdetés

## Képfestők A szépség kertjében

október 13. péntek 14:11

[Index]

Összegyűjtötték a Népművészet Mestereinek anyagait Dél-Dunántúlon a Somogy Megyei Rippl-Rónai Múzeumban. A héten nyílt A szépség kertjében elnevezésű kiállítás február 15-ig tekinthető meg Kaposváron. Több mint száz év anyagából adnak válogatást, bemutatva a népművészetet a 19-20. század fordulójától napjainkig.


Míg a 19. század tárgyalkotó népművészeti öröksége részben múzeumokba került, részben legértékesebb formái és díszítő elemei tanult mesterek és lelkes alkotók kezén él tovább. Baranya, Somogy és Tolna megyében 1953-2005 között 55 alkotó kapta meg a Népművészet Mestere kitüntetést: akik magas színvonalon éltették tovább, és alkotóként újjáélesztették a 20. században népi kultúra korábbi századokban kikristályosodott hagyományát. 17 faragó, 20 szövő, 10 fazekas, 4 hímző, 2 babakészítő, 1 maszkkészítő és egy képfestő mester. Köztük van, aki a kiegyezés évében született, de vannak fiatalabbak is, akik a 20. század második felében születtek. Az alkotók legidősebbike id. Kapoli Antal faragó 1867-ben, a legfiatalabb az 1958-as Kozák Éva fazekas. A kiállítást rendezte Kapitány Orsolya néprajzos főmuzeológus.



Klikk a képre!

### Linkek

[Somogy Megyei Múzeumok Igazgatósága](#)

 [Küldje el ezt a cikket barátjának, ismerősének!](#)

hirdetés

1) [sommua.hu](http://sommua.hu)

A néprajz kedélyben  
akivel elcsúszhat  
nővérrel ismerkedés

2) [www.uetz.hu](http://www.uetz.hu)

Népművészeti Egyesületet vezetése,  
lapján. "A néprajz kertjében"

3) [www.eszt.hu](http://www.eszt.hu)

minőségű anyagok → "A néprajz kertjében..."

<http://index.hu/kultura/khirek/?main&283857>

néprajz. uetz.hu - 2006.10.16.  
ed. szerkesztés

- 4) w. smmi. lu
- 5) w. travel - world. lu
- 6) w. itthouthoutrau. lu  
" Kiallettaon a uqurichet saudei
- 7) w. smmukoyant. lu
- 8) w. registrat. lu  
" Berangolad a uqurichet saudei
- 9) w. kqosvan. lu
- 10) w. kqosvanplora. lu
- 11) w. del duwauhil. lu
- 12) w. suqs. lu / roat / riälletts. / emucy

# Dél-dunántúli vallomások

**KIÁLLÍTÁS** Az első regionális tárlat a Rippl-Rónai Múzeumban

Ötvenhárom alkotó több mint 250 munkáját mutatták be az első regionális kiállításon a Rippl-Rónai Múzeumban szerdán.

Meiszterics Eszter

Ötvenhárom alkotó több mint 250 munkáját mutatták be az első regionális kiállításon a Rippl-Rónai Múzeumban szerdán. A Szépség kertjében című tárlat Dél-Dunántúl mestereinek alkotásait vonultatja fel. Andrásfalvy Bertalan professzor köszöntőjében a művészet erejéről szólt. Mint mondta: a kiállított alkotások nem csupán tárgyak, hanem egyfajta vallomássorozatnak tekintti őket, közös felkiáltásként értelmezi, amely napjaink legfontosabb problémáira ad választ. A professzor szerint egy művészeti hagyomány mellett vallomást tenni nem más, mint elemi szükséglet.

*Winkler Ferenc* múzeumigazgató kiemelte: külön figyelmet érdemelnek Együd Árpád munkái, amelyeket halála óta először mutatnak be a nagyközönség előtt.

Az 1956-os forradalom ötvenéves évfordulója emlékére nyílt kiállításon kétezer fotót, filmes hangzó anyagot mutatnak be, amelyeket még idén láthatnak a múzeum honlapján.

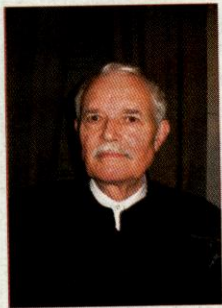
A tárlatot 2007. február 15-ig tekinthetik meg az érdeklődők.



FOTO: TÖRÖK ANETT

A 86 éves Józsa Bálintné Tamás Julianna szövő, viseletkészítő (balról) az egyik legidősebb kiállító

# Esztétikum a mindennapokban



T ö b b , mint 100 év népművészeti anyagából válogat a Rippl-Rónai Múzeumban a múlt héten megnyílt kiállítás. "A szépség kertjében..." elnevezésű tárlat a 19. század végén és a 20. században tevékenykedő, 1953 és 2005 között a Népművészet Mestere díjjal kitüntetett déldunántúli alkotók munkáiból ad ízelítőt. Az 55 somogyi,

baranyai és tolna megyei iparművész között faragók, fazeikasok, baba- és maszkkészítők, kékfestő mesterek is vannak. Tárgyaik mindegyikéből sugárzik a hagyományokhoz való ragaszkodás. A múzeum történetében egyedülálló, regionális tárlaton látható alkotásokkal a mesterek nem meghökkeneni, hanem szolgálni akarnak, a mindennapokat (az abroszt, az inget, a ládát) díszítik fel. Ezzel tulajdonképpen a művészet értelméről, feladatáról, valamint a közösséghez tartozásról vallanak – mondta a sajtóbemutatón Andrásfalvy Bertalan akadémikus. -dr-