



R2017

NA 2476 / 2006



85

## Népi kerámia téma vázlatja

1. A népi kerámia gyűjtésének kezdetei 1873 (Romer Flóris), 1896 (Jankó János)
2. Történeti- régészeti adatok a fazekasság „gelencsérség” somogyi helyzetéről (16-18. század), formai és technológiai előzmények.
3. A Somogy megyében használatos cserépedények és eszközök származása
  - a. más vidékekről, Somogy megyén kívülről származók (ónmázás: Szakcs, ólommázás: Vas megye: Züric völgy, Mura vidék; Zala megye: Sümeg, Lányfalu, Szentmihály, Keszthely; Baranya megye: Mohács, Magyarhertelend, Siklós, Szigetvár; Fejér megye: Csákvár stb.)
  - b. helyi kerámiaközpontok (Kaposvár, Karád, Csurgó, Nagyatád, Szentmiklós, Iharos, Ádánd, Hedrehely stb)
4. A somogyi gelencsérek szerveződése és munkája
  - a. származásuk
  - b. munka- és életkörülményeik, lakás, ruházkodás
  - c. nyersanyagok, eszközök beszerzése
  - d. a készítés folyamat, eszközei
  - e. formavilág és funkció
  - f. kereskedelem cserépárúkkal
5. A Somogy megyében használt kerámia stílusának jellegzetességei:  
használóik és készítőik ízlésvilágának találkozása
  - a. a helyben készített stílusa, jellegzetességei
  - b. a megyén kívülről érkező tárgyak jellemzői
  - c. ízlésváltozások a fellelt tárgyi anyag alapján a XVIII-XX. században.

Knézy Judit  
Knézy Judit

István Erzsébet