



Gyűjtő: KAPITÁNY ORSÓLYA	
Gyűjtés ideje: 2004. 07. 06.	
TART.: Jméletrajz	
5 lap	
FORRÁSI MŰTÁJ: VARGA ÁR	
SZAKMŰTÁJ: XXXIII.	

--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Életrajz

Kaposváron születtem 1955-ben, anyám biológia-kémia szakos általános iskolai tanárként, apám könyvelőként és revizorként dolgozott nyugdíjazásig. Két nővérem közül az egyik az egészségügyben dolgozik, mint diplomás ápoló, a másik fazekas, népi iparművész a kaposvári Fazekas Manufaktúrájánál.

1985-ben mentem férjhez, férjem Lövetei Lajos meliorizációs üzemmérnök. Lányunk, Orsolya 1986-ban született.

Érettségi után néprajzi asszisztensként helyezkedtem el a Somogy Megyei Múzeumok Igazgatóságánál, majd elvégeztem Kaposváron a Tanítóképző Főiskolát, Szombathelyen a Tanárképző Főiskola népművelés szakát, illetve 1993-ban diplomáztam a debreceni Kossuth Lajos Tudományegyetem néprajz szakán.

A népi kultúra iránti érdeklődésem korán megmutatkozott, már gimnáziumi éveim alatt gyűjtöttem adatokat Szennában, amit feldolgozva az 1972-es Helikoni pályázatra benyújtottam.

A múzeumhoz kerülve kiváló szakemberek mellett dolgozhattam. Együd Árpádot néhány gyűjtőútjára elkísérve bekapcsolódtam azokba a folklórgyűjtésekbe, melyek teljes körű feldolgozásában korai halála megakadályozta. Knézy Judit a megye paraszti kultúrájának tárgyi világával ismertetett meg, majd részt vettem azok gyűjtésében, múzeumi keretek között történő gondozásában, állandó és időszakos kiállításokon történő bemutatásában.

Mindketten jó példával szolgáltak a pálya iránti elhivatottság területén.

A Rippl-Rónai Múzeumnál eltöltött 30 év alatt 1982-1988-ig közművelődési feladatokat láttam el, a többi időt a néprajzi szakterületen töltöttem.

A több mint 60.000 darabos néprajzi gyűjtemény gondozását (tárgyi gyűjtemény 14.780 db, fotógyűjtemény 45.916 db, adattári gyűjtemény 2370 tétel) 1993 óta egy gyűjteménykezelő segítségével végzem.

Kutatásaimat elsősorban a társadalomnéprajz, a népi díszítőművészet területére összpontosítom. Fontosnak tartom a mai alkotók munkájának figyelemmel kísérését és segítségét.

Eddigi munkásságomat adat-, fotó- és tárggyűjtések, állandó és időszakos kiállítások rendezése, tudományos és népszerűsítő publikációk őrzik.

Kaposvár, 2004. július 6.

Kapitány Orsolya
néprajzkutató-főmúzeológus

Kapitány Orsolya publikációs jegyzéke

Állandó kiállítások:

- 1990. A két Kapoli
(Társszerző: Gáll Éva)
(Balatonlelle, Kapoli Emlékház)
- 1992. „Fejezetek Somogy néprajzából” (Kaposvár, Rippl-Rónai Múzeum)
(Társszerző: Gáll Éva)
- 1994. „Fejezetek Zamárdi népéletéből” (Zamárdi, Általános Iskola)
(Társszerző: Imrő Judit)
- 1998. „Mesterek és műhelyek” (Marcali, Városi Helytörténeti Múzeum)
(Társszerző: Imrő Judit)

Állandó kiállítások külföldön

- 2000. Mannaminne (Svédország) áttelepített talpas szőlőbeli építmény berendezése Somogysámszonban és Patcán gyűjtött anyaggal.

Időszaki kiállítások külföldön

- 1982. Somogy népművészete
(Prága, Magyar Kultúra Háza)

Időszaki kiállítások

- 1994. Népi iparművészek Somogyban
(Szántódpuszta, magtárépület)
- 1994. Csutorások Somogyban
(kamara kiállítás, Rippl-Rónai Múzeum)
- 1994. Népi iparművészek Somogyban
I. Faragók (Rippl-Rónai Múzeum néprajzi kamaraterem)
- 1995. A katolikus hitélet tárgyai paraszti használatban
(Társszerző: Imrő Judit)
(Rippl-Rónai Múzeum néprajzi kamaraterem, Városi Helytörténeti Múzeum, Marcali)
- 1995. Óra a somogyi parasztlak és paraszt-polgárok otthonában
(Rippl-Rónai Múzeum néprajzi kamaraterme)
- 1996. Hímestojások a Dél-Dunántúlon
(Válogatás Baranya, Somogy, Tolna és Zala megye múzeumainak gyűjteményi anyagából)
(Rippl-Rónai Múzeum néprajzi kamaraterme)
- 1996. Paál István borbély és fotós hagyatéki anyagának kiállítása
(Rippl-Rónai Múzeum néprajzi kamaraterme)
- 1996. Somogyi gyermekjátékok
Gönczi Ferenc és Együd Árpád emlékkiállítása
(Rippl-Rónai Múzeum néprajzi kamaraterme)
- 1997. Népi építészet Somogyban
(Társszerző: Imrő Judit)
(Rippl-Rónai Múzeum néprajzi kamaraterme)
- 1998. Népi iparművészek Somogyban II:

- Tamás László fazekas, kályhás a Népművészet Mestere életmű kiállítása**
(A kiállítás anyagát a Magyar Művelődési Intézet, a Kaposvári Fazekas Háziipari Szövetkezet és a mester bocsátotta rendelkezésünkre)
(Rippl-Rónai Múzeum néprajzi kamaraterme)
1999. Tamás László kiállításának újra rendezése Csurgón a Városi Múzeumban.
2001. Somogy megye népművészete
(Társszerző: Imrő Judit)
(A Rippl-Rónai Múzeumban álló „Fejezetek Somogy néprajzából” című állandó néprajzi kiállítás kiegészítése, átrendezése és a néprajzi kamaraterem berendezése a Somogy megye népművészete című kötet megjelenése alkalmából.)
2001. Baba régen és ma
(Válogatás a Rippl-Rónai Múzeum néprajzi gyűjteményének babáiból és Török Emőke a Babavilág Szövetség nemzetközi tanára díjnyertes babáiból.
(Rippl-Rónai Múzeum kamara kiállítása)
2002. Baba régen és ma című kiállítás újra rendezése Nagyatádon a Városi Múzeumban
2002. Nemzetiségek Somogyban
(Rippl-Rónai Múzeum néprajzi kamaraterme)
2002. 50 éves a Kaposvári Fazekas Háziipari Szövetkezet
(Rippl-Rónai Múzeum néprajzi kamaraterme)
2003. Népi iparművészek Somogyban III.
Csapó Sándorné és Csapó Angéla szövők közös kiállítása
(Rippl-Rónai Múzeum néprajzi kamaraterme)

Kiadványokban megjelent írások:

1980. Adatok a mézesbáb szerepére a somogyi parasztság táplálkozásában. In. Somogy néprajza II. (szerk. Knézy Judit), Kaposvár.
1991. A Somogy Megyei Múzeum néprajzi gyűjteménye
In. Múzeumi Tájékoztató 1 szám 17-19
1994. Somogyszob község reformátusságának házassági kapcsolatrendszere 1850-1930 között. In. Somogyi Múzeumok Közleményei (szerk.: Király István Szabolcs), 231-236.
1994. Csutorások Somogyban
In. Múzeumi Tájékoztató 3. szám 12-16.
1994. Népi iparművészek Somogyban
Kiállítás katalógus
1995. A katolikus hitélet tárgyai paraszti használatban
Társszerző: Imrő Judit
In. Múzeumi Tájékoztató 1. szám 31-33.
1995. Hímes tojások a Rippl-Rónai Múzeum néprajzi gyűjteményében
In. Múzeumi Tájékoztató 2. szám
1995. A keresztnévadás szokása a somogyszobi reformátusoknál a 19. század második felében.

- In. Múzeumi Tájékoztató 3. szám 49-54.
1995. Óra a somogyi parasztlak és parasztlaklakók otthonában
In. Múzeumi Tájékoztató 3. szám 26-32.
1995. Paál István borbély hagyatéka a Rippl-Rónai Múzeum gyűjteményében.
In. Múzeumi Tájékoztató 4. szám 25-30.
1996. Gyermekélet, gyermekjátékok Somogyban
Gönczi Ferenc és Együd Árpád emlékkiállítás
In. Múzeumi Tájékoztató 3-4 szám 4-9
1997. Fejezetek Somogy néprajzából
In. Múzeumi Tájékoztató 2. szám 29-32.
1997. Népi építészet Somogyban
Társszerző: Imrő Judit
In. Múzeumi Tájékoztató 3. szám 23-24.
1998. Gönczi Ferenc (1861-1948)
Társszerző. Imrő Judit
In. Múzeumi Tájékoztató 1 szám 5-6.
1998. Népi iparművészek Somogyban II.
75 éves Tamás László fazekas a Népművészet Mestere
Kiállítás katalógus
1998. Tamás László fazekas, a Népművészet Mestere kiállítása a Rippl-Rónai Múzeumban
In. Múzeumi Tájékoztató 3. szám 7-11.
1998. A kender termelése és feldolgozása Belső-Somogy falvaiban
In. Somogyi Múzeumok Közleményei (szerk: Király István Szabolcs) 327-388.
1999. Dombok, erdők, pásztorok világa
In. „Becses óságok” (szerk: Trogmayer Ottó)
1999. Mesterek és műhelyek
Társszerző: Imrő Judit
In. Múzeumi Tájékoztató 3-4 szám 49-55.
2000. Somogy néprajza
In. Somogy helyismereti könyve (szerk.: Bősze Sándor) 139-152.
2000. Somogy megye népművészete
Társszerző: Imrő Judit
In. Múzeumi Tájékoztató 1. szám 25.
2001. Fejezetek Nagyatád és a hozzácsatolt települések paraszti rétegeinek életéből.
In. Nagyatád monográfiája (szerk. Bősze Sándor) 444-489.
2001. A szennai Szabadtéri Néprajzi Gyűjtemény.
In. Magyar Múzeumok (szerk.: Selmeczi Kovács Attila) 2. szám 38-40.
2001. A fonás-szövés hagyománya
In. Somogy megye népművészete (szerk: Kapitány Orsolya-Imrő Judit) 143-172.
2001. Tárgyak kéregből, fatörzsből, vesszőből és más növényi nyersanyagokból.
Társszerző: Kerecsényi Edit
In. Somogy megye népművészete (szerk.: Kapitány Orsolya-Imrő Judit) 297308.



2001. **Utószó a Somogy megye népművészete című kötethez**
Társszerző: Imrő Judit
In. Múzeumi Tájékoztató 3. szám 19-21.
2002. **Baba régen és ma**
Török Emőke babakészítő kiállítása
In. Múzeumi Tájékoztató 1. szám 24-26.
2002. **„Zárójelentés” a Rippl-Rónai Múzeum néprajzi szakágának öt éves munkájáról (1997-2001)**
In. Múzeumi Tájékoztató 3. szám 27-36.
2004. **The Open Air Museum of Somogy County in Szenna**
In Hungarian Veritage
(European Folklore Institute, Budapest) 82-89.