



| G9113TO: WAPITAMI OKSI<br>QUIJTES IDEST: 2000.52 |               |            |
|--|---------------|------------|
|  |               |            |
|  |               |            |
|  |               |            |
| TART: SZERWA ES A<br>VISSAGCIKK A SOKR           | SKANZENS      |            |
| Sujedychb.                                       | re JI HILLIAN |            |
| Sinjsaycies                                      |               |            |
| FOI NO ASSA LUTTAN                               | Tenua         | (Varolizi) |
| SZAKKUTATÓ:                                      | ××IX<br>××XIU |            |
|  |               |            |
|  |               |            |
|  |               |            |

## Szenna és a skanzenso

Évek óta tart a vita a szennai falumúzeum tulajdonlásáról. A megye fenntartásában működő néprajzi gyűjteményt a település önkormányzata is magáénak akarja. Cikkünk nyomán az érintettek közül Handó János polgármester és dr. Király István Szabolcs levélben fejtette ki álláspontját az üggyel kapcsolatba. A falumúzeum vezetőjétől, a megyei önkormányzat elnökétől és a megyei főépítésztől mi kértünk véleményt.

A látogatók írásos véleményei, a szakfelügyelői ellenőrzések tapasztalatai, a működésről számszerűsíthető adatok arról győzhetik meg a szennai falumúzeum iránt érdeklődőket, hogy a néprajzi gyűjtemény betölti azt a funkciót, amelyet az alapítók és a fenntartók szántak neki. A kiállításban szereplő tárgyak hitelesen mutatják be a Belső-Somogy és a Dráva-mente hagyományos paraszti kultúráját, a 19. század második felétől az 1930-as évekig. A megyei önkormányzati és saját forrásoknak köszönhetően jelentős összegeket fordítunk a falumúzeumra.

Az 1990-es évek elején - egyébként országosan is - tapasztalható megtorpanás után, megújultak a helyi adottságokra épülő programok. Nagy érdeklődés kíséri a karácsonyi, a húsvéti és az oktatási szünetekben rendezett játszóházakat. Több éve sikeresen működnek a kézműves napközis táborok. Az agyagozás, nemezelés, gyöngyfűzés, bőrdíszművesség, terménybáb készítés mellett a kínálat tavaly a különböző szövéstípusok megismertetésével, idén üvegfestéssel és batikolással gazdagodott. A gyerekek nemcsak kaposváriak, vannak köztük szennaiak is, de Debrecenből, Budapestről, Pápáról, Tamásiból, valamint a környező falvakból is szívesen járnak vissza. Az idei gyermeknapon is egész napos foglalkozást szerveztünk az érdeklődőknek. Az írott és. az elektronikus sajtó sokszor adott hírt az itt folyó szakmai munkáról - elismerően. Lényegesen nagyobb hangsúlyt fekte; sink a PR munkára, a propagandára is sa IP sán mindezek következménye a látogator létszám fokozatos emelkedése is.

A tények azt mutatják, hogy az enyészettel ellentétben egy pozitív irányú kibontako- az idegenforgalom növekedését.

zásnak lehetünk tanúi, illetve aktív résztvevői. Ezt bizonyítják azok a jelzések is, amelyek üzleti alapon a falusi turizmus szolgálatába kívánják állítani gyűjteményünket. Magam minden olyan kezdeményezést támogatok, amely biztosítja a néprajzi gyűjtemény fejlesztését, összeegyeztethető a múzeumi jogszabályokkal, nem jár munkahelyek elvesztésével, sőt bővíti a foglalkoztatást és a múzeum számára is mérhető hasznot hoz.

Reményeim szerint egy ilyen irányú kibontakozásnak lehet az első állomása a szeptember végére tervezendő - komplex fejlesztésben érdekelt szakemberek - eszmecseréje.

DR. KIRÁLY ISTVÁN SZABOLCS MEGYEI MÚZEUMIGAZGATÓ

Nem vitatjuk, hogy a szennai falumúzeum az alapítók és a fenntartók által kitűzött funkciót "látszólag" betölti. A felsorolt programok valóban bizonyíthatnak olyan tevékenységet, amely sejtetni engedi a múzeum tevékenységének javulását. A mi véleményünk változatlanul az, hogy a felhozott pozitív példák ellenére sem felel meg a mai követelményeknek a múzeum tevékenysége.

Évek óta szorgalmaztuk a látogatók számának figyelemmel kísérése alapján, hogy

hiányzik az idegen nyelvű - elsősorban a német - idegenvezetés, annak ellenére, hogy az ide látogató külföldiek ezt egyre inkább igényelnék. Sajnálatos, hogy önkormányzatunknak még a jelen pillanatban is szinte hadakoznia kell egy-egy rendezvény szervezése során a múzeum vezetéssel, hogy tegye lehetővé rendezvényeink zavartalan lebonyolítását.

Példaként említiük a már évek óta sikeresen működő farsangi disznóöléssel és perzseléssel egybekötött rendezvényt.

Véleményünk szerint a jelenlegi vezetők vezetői stílusában, szemléletében jelentős változásnak kell bekövetkeznie ahhoz, hogy egvüttműködésünk kedvező irányú legyen, mert csak ez segítheti a múzeum fejlesztését,



A vendégeket nem érdekli a vita, ők programokra, látnivalóra vágynak

FOTÓ: KOVÁCS TIBOR

Ezeket az elvárásainkat megfogalmaztuk a megyei múzeumok igazgatójának. Ennek ellenére a vezető munkájában pozitív irányú változást mindez ideig nem tapasztaltunk.

Készek vagyunk kapcsolatunk további javítása érdekében a megyei igazgatóval és a helyi vezetővel is egyeztetést folytatni, ettől

azonban a jövőben gyorsabb és eredménvesebb változást várunk.

HANDÓ JÁNOS SZENNA POLGÁRMESTERE

Sási János muzeológus, a szennai szabadtéri néprajzi gyűjtemény vezetője: A falumúzeum önkormányzati tulajdonban helvezését ellenzem. A profitot szem előtt tartó látásmód cirkuszi látványossággá változtatná át a falumúzeu-

mot, ráadásul az önkormányzat az 1978-as megnyitás óta egyetlen fillért sem költött az Európa Nostra-díjjal kitüntetett skanzenre. Intő 19 Nolt, amikor pár éve az egyik épületben ied Oshérést kezdtek működtetni, egy másikbauð dig éttermet terveztek. Erre sosem me 189 el igény az érintetlen környezetre kíválicsi látogatók részéről. Igaz, hogy az épületek minőségi megóvásához szüksé-

ges szakipari munkák drágák, de a megyei múzeum saját pénzügyi erejéből mindent megtesz a színvonal megőrzésére.

Dr. Gyenesei István, a megyei közgyűlés elnöke: A jelenlegi helyzetben előny, hogy a múzeum a szennai lehetőségeket messze meghaladó kasszából gazdálkodik. Az érem másik oldala, hogy egy önkormányzat tulajdonába került helyi érték mindig kiemelt jelentőséget kap az adott falu életében. Éppen ezért támogatom még a tulajdonosváltást is, amennyiben az európai értékek megőrzése ezáltal jobhan hiztosított. Persze ebben az esetben is nélkülözhetetlen lenne a múzeum szakértőinek felügyelete.

Dr. L. Szabó Tünde megyei főépítész: Bonyolítja a helyzetet, hogy a falumúzeumban egy 1830-ban épült műemlék parókia is található. Ezáltal ugyanis az azonos helyrajzi számon bejegyzett épületek is műemléknek minősülnek. A műemlékvédelmi hivatallal viszont csekély a megegyezés esélye a tulajdonosváltásról. Jelenleg sem minden épület tartozik megyei fenntartás alá a falumúzeumban, mert az eredeti helyén álló Zókapeti Lidi néni háza kincstári tulajdon. Mindezek ellenére úgy gondolom, hogy érdemes volna mindkét félnek kidolgoznia egy ötéves tervet a szennai falumúzeum működtetésére, s ki-

választani közülük azt, amelyik többet

## A falumúzeum látogatottsága 1992-től:

| 1992:            | 16 529 fe |
|------------------|-----------|
| 1993:            | 16 204    |
| 1994:            | 14 336    |
| 1995:            | 13 473    |
| 1996:            | 12 134    |
| 1997:            | 14 981    |
| 1998:            | 16 827    |
| 1999:            | 18 590    |
| 2000 első félév: | 7 854     |
|                  |           |

Forrás: megyei múzeum