

Somogy Megyei Múzeum
MA-2328-2004
Képrejel adattár

Somogy Megyei Múzeum
MA-2328-2004
Képrejel adattár

--	--	--	--

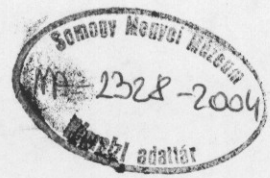
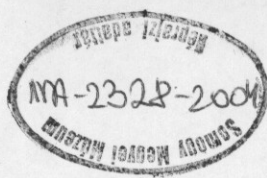
Griffis; Kapitány Orsolya
Griffis ideje: 2004.

Tartalom: Forgatókönyv
kapó szünetek és kapó angla
nyelvi kóros kicélteti -
hallás

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Terjedelme: 7 lap

Földrajzi nevek; Kapókat
Szakmunkák; XXIX



Népi iparművészek Somogyban IV.

Forgatókönyv Csapó Sándorné és Csapó Angéla szövők közös kiállításához

Kiállítás helye: Rippl-Rónai Múzeum néprajzi kamaraterme

Kiállítás címe: lsd. fent megadott formában

Kiállítás megnyitó: 2004. jan. 14-én 16 órakor

Rendező: Kapitány Orsolya néprajzkutató

Technikai munkatársak: Simon Andrea
Matucza Ferenc
Matucza Géza
Marton Klára
Nagy Ágnes
Horváth Péter

Installáció: 5 db paraván
3 db asztali tárló
2 db álló vitrin
két paraván előtt kialakított ülőpadka

Kiállítási kellékek: 1 db baba
1 db parasztnő (Szennai Szabadtéri Néprajzi Gyűjteményből behozott tárgy)

A kiállítás tárgyai: az alkotók munkái
1 db parasztszövőszék (A SZSZNGY fogadóépületéből behozott tárgy)

Az alkotók pályájáról írt összefoglaló szöveg és a róluk készített fotó az állandó néprajzi kiállításból átvezető folyosó résszel szemközi vászonnal bevont falrészre kerül.

Összefoglaló szöveg:

NÉPI IPARMŰVÉSZEK SOMOGYBAN IV.

Csapó Sándorné és Csapó Angéla szövők kiállítása

Ritkán van módja a szakembernek olyan kiállítást rendezni, ahol a bemutatott tárgyak egy család tagjainak magas szintű kézműves tevékenységét dicsérik.

Csapó Sándorné (Villant Magdolna, 1947) és lánya Angéla (1971) az elmúlt évtizedekben fejlesztették tudásukat a szövés területén olyan szintre, mellyel a múzeumlátogató közönséget is szeretnék megismertetni „A népi iparművészek Somogyban” című kiállítás sorozat keretében.

Magdolna Zebegényben született, majd gyermekkorát és ifjúkora egy részét Baracson töltötte. 1976 óta él családjával Kaposváron. A kézimunka mindig érdekelte. Korán

megismerkedett a hímzés különféle technikáival, kipróbálta a makramét, a subázást és megtanulta a csipkeverést is.

1986-ban egy szövőtáborban vett részt Sopronban, ahol a gyapjúsövés alapjait sajátította el Bakay Erzsébettől és Dr. Sági Lajosnétól. A táborban tanultak olyan nagy hatással voltak rá, hogy ezt követően minden lehetőséget megragadott, hogy a szövés területén képezze magát. Szövőtáborok és tanfolyamok sora következett, majd 1989-ben megszerezte a „C” kategóriájú alapfokú szövő szakoktató képesítést, 1991-ben pedig a „B” kategóriájú középfokú szövő szakkörvezetői bizonyítványt.

Angéla édesanyja mellett 1988-tól kezdett a szövéssel megismerkedni, majd minden képzési lehetőséget kihasználta, hogy a gyapjú-, a pamut- a len- és a kendersizál egyre jobban engedelmeskedjen keze alatt a szövőszéken. A szövés mibenlétével elméleti síkon Bakay Erzsébet ismertette meg, a szövőmesterség néprajzi háttéréről Borbély Jolán előadásain keresztül szerzett ismereteket.

Mesterei közül legtöbbet édesanyjának, Papp Lászlóné népművészet mesterének, Galánfiné Schmidt Teréz iparművésznek köszönhet. Az elmúlt években több gyűjtőúton is részt vett, hogy a múzeumokban őrzött szöttesek mintakincsét megismerje és találkozzon azokkal az idős emberekkel, akiknek a szövés még hozzátartozott a téli munkarendjéhez, akik belenevelődtek e tevékenységbe. Az ő útmutatásuk, „saját kincsük” átadása is nagy segítségére volt szakmai sikereinek elérésében.

1995-ben megszerezte a „C” kategóriájú alapfokú szövő szakoktató és a „B” kategóriájú középfokú szakkörvezetői bizonyítványt.

Anyja és lánya 1994-1997 között együtt végezték el Debrecenben az „A” kategóriájú vászonszövő tanfolyamot, melynek végén Angéla megszerezte a „Népijáték-és kismesterségek oktatója szőnyegszövő-takács” elnevezésű felsőfokú képesítést is. Ettől kezdve foglalkozik a mesterségbeli tudás továbbadásával, szakkörök, játszóházak, alkotótáborok keretében.

A kezdetektől közös műhelyben dolgozik a két alkotó, ahol különféle eszközök segítik őket a szövés magas szintű művelésében.

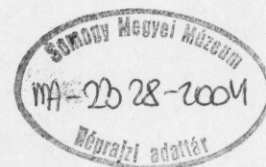
Lakástextiljeikkel (szőnyegek, ágytakarók, párnák, függönyök, asztalneműk), viseleti darabjaikkal (kabátok, mellények, ingek, blúzok) a magyar nyelvterület 19-20. századi szövés hagyományait elevenítik fel oly módon, hogy az elkészített darabok a mai kor igényeihez igazodnak. Munkáikat folyamatosan zsűriztetik, Magdolna 1991-től, Angéla 1993-tól rendszeresen részt vesz hazai és nemzetközi kiállításokon.

Angéla 1998-ban a népművészet ifjú mestere, 2000-ben a népi iparművész cím birtokosa lett.

A kiállítás az átjárótól balra eső (A) falfelületnél indul és a jobb oldali (D) jelű falfelület elé állított két paravánnal és padkával fejeződik be.

A fal

Installáció	tárgy	szöveg
	színes kender falhúzó	<p>1. Színes kender falhúzó Anyag: kézzel festett kender, pamut Méret: 80x200 cm Készítő: Csapó Angéla, 2000.</p>



Parasztszövőszék
felvetve, vászon-
szövés elkezdve

B fal

Faliszőnyeg a
képtartó rúdról belógatva

2. Székely festékes faliszőnyeg
Anyag: kézzel festett
gyapjú, pamut
Méret: 60x30 cm
Készítő: Csapó Angéla, 1995.

asztali tárló

asztalterítő

3. Asztalterítő
Anyag: főzött kender, pamut
Méret: 100x140 cm
Készítő: Csapó Angéla, 2002.

3db faliszőnyeg

4. Székely festékes faliszőnyeg
Anyag: kézzel festett
gyapjú, pamut
Méret: 73x166 cm
Készítő: Csapó Angéla, 1994.

5. Székely festékes
faliszőnyeg
Anyag: gyapjú, pamut
Méret: 75x203 cm
Készítő: Csapó Sándorné, 1991.

6. Faliszőnyeg
Anyag: gyapjú,
pamut
Méret: 70x160 cm
Készítő: Csapó Angéla, 2001.

Parasztágy

2 db ágyterítő,
2 db párna

- 7-8. Székely festékes ágyterítő és párna
Anyag: kézzel festett
gyapjú, pamut
Méret: 152x200 cm, 55x38 cm
Készítő: Csapó Angéla, 1995.

9. Székely festékes ágyterítő
Anyag: kézzel festett gyapjú, pamut
Méret: 146x210 cm
Készítő: Csapó Sándorné, 1991.

10. Párna
Anyag: gyapjú, pamut
Méret: 60x46 cm

Készítő: Csapó Sándorné, 1992.

Baba női ruha

11. Női ruha

Anyag: pamut

Készítők:

szőtte: Csapó Sándorné, 1999.

varrta: Lancsár Etelka, 1999.

Álló vitrin
női kabát,
keresztelőruha
férfi mellény
férfiing
tarisznyák

12. Női kabát

Anyag: kézzel font gyapjú

Készítő: Csapó Sándorné, 1990.

13. Keresztelőruha

Anyag: len, gyapjú, pamut

Készítők:

szőtte: Csapó Angéla, 2001.

varrta: Lancsár Etelka, 2001.

14. Férfi mellény

Anyag: gyapjú, pamut

Készítők:

szőtte: Csapó Angéla, 1998.

varrta: Lancsár Etelka, 1998.

15. Férfiing

Anyag: len, pamut

Készítők:

szőtte: Csapó Angéla, 1998.

varrta: Lancsár Etelka, 1998.

16-17. Tarisznyák

Anyag: gyapjú, pamut

Méret: 28x28 cm, 30 X 30 cm

Készítő: Csapó Sándorné, 2003.

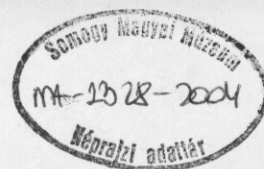
18. Tarisznya

Anyag: kézzel festett kender, pamut

Méret: 32x32 cm

Készítő: Csapó Sándorné, 2003.

2 db posztamens
4 db szőnyeg
kenderből szőtt függöny
képakasztóról belógatva



19-20. Szőnyegek
Anyag: gyapjú, pamut
Méret: 70x270 cm,
Készítő: Csapó Angéla, 2001.

21. Szőnyeg
Anyag: gyapjú, pamut
Méret: 70x160 cm
Készítő: Csapó Angéla, 1994.

22. Szőnyeg (dobogón)
Anyag: kézzel festett gyapjú,
pamut
Méret: 70x137 cm
Készítő: Csapó Sándorné, 1991.

23. Színes kender függönyök
Anyag: kender, pamut
Méret: 80x200 cm
Készítő: Csapó Angéla, 2000.

C fal

2 db paraván

függöny,
asztalterítő

24. Bihari csipkedíszítésű
függönyök
Anyag: len
Méret: 80x190 cm
Készítő: Csapó Sándorné, 1998.

25. Göbös asztalterítő
Anyag: pamut
Méret: 77x150 cm
Készítő: Csapó Angéla, 1996.

D fal

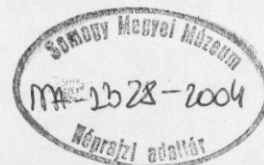
1 db paraván

függöny

26. Göbös függönyök
Anyag: fehérített len
Méret: 92x190 cm
Készítő: Csapó Angéla, 2003.

Függöny
Képakasztóról beló-
gatva

27. Színes függönyök
Anyag: kézzel festett
kenderfonál



Méret: 76x200 cm
Készítő: Csapó Sándorné, 2000.

asztali tárló

asztalterítő

28. Asztalterítő
Anyag: kender, pamut
Méret: 90x105 cm
Készítő: Csapó Angéla, 2001.

1 db álló vitrin

dísztörölköző
 5 db asztali futó
 zsákok
 tűpárnák

29. Csáncsált asztali futó
Anyag: len, pamut
Méret: 35x85 cm
Készítő: Csapó Sándorné, 1998.

30. Csáncsált asztali futó
Anyag: pamut
Méret: 37x66,5 cm
Készítő: Csapó Angéla, 1998.

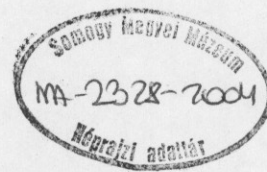
31. Asztali futó
Anyag: kender, pamut
Méret: 40x80 cm
Készítő: Csapó Angéla, 2000.

32. Szegfűs asztali futó
Anyag: len, pamut
Méret: 53x90 cm
Készítő: Csapó Angéla, 2001.

33-35. Zsákok
Anyag: len, pamut
Méret: 28x40 cm, 14x18 cm
Készítő: Csapó Angéla, 2003.

36-39. Tűpárnák
Anyag: len, pamut
Méret: 8x9,5 cm
Készítő: Csapó Angéla, 2003.

40. Kék szedettes futó
Anyag: pamut
Méret: 35x82 cm
Készítő: Csapó Sándorné, 1999.



1 db asztali tárló

asztalterítő
szalvéták

**41. Terítő szalvétákkal
(3 garnitúra szalvéta)
Anyag: len, pamut
Méret: 88x155 cm, 43x43 cm
Készítő: Csapó Angéla, 2003.**

2 db paraván,

3 db futó
1 db kilim terítő

előtte filcborítású
padka

2 db nyüsthímes párna
2 db gyapjú párna
6 db ülőpárna

**42-44. Nyüsthímes futók I-III.
Anyag: pamut
Méret: 54x160 cm, 54x140 cm, 80x160 cm
Készítő: Csapó Sándorné, 2003.**

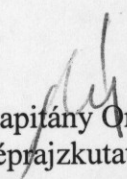
**45. Kilim terítő
Anyag: len, gyapjú
Méret: 80x160 cm
Készítő: Csapó Angéla, 1998.**

**46-47. Nyüsthímes párnák I-II.
Anyag: pamut
Méret: 50x40 cm
Készítő: Csapó Sándorné, 2003.**

**48-49. Díszpárnák
Anyag: gyapjú, pamut
Méret: 50x40 cm
Készítő: Csapó Angéla, 1996.**

**50-56. Ülőpárnák
Anyag: pamut
Méret: 46x46 cm
Készítő: Csapó Angéla, 2001.**

Kaposvár, 2004. február 2.


Kapitány Orsolya
néprajzkutató