

Ötlető:

Ötletés ideje:

TART.: A NÉPMŰVÉSZETI EGYESÜLET TÜVEZETI
BIZOTTSÁGÁNAK TŰKÖDÉSI SZABÁLYZATA

3 lap

Földrajzi mutató: KAPOSVÁR

Szakmutató: XV B.

PAPÍRIPARI VÁLLALAT

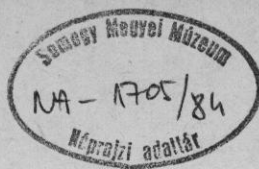


KISKUNHALASI GYÁRA

LELTÁROKÁS

ÁTVÉNYTVE A NA-96/84 -EI TÉTELE ALÓL.

Adatában!



A NÉPMŰVÉSZETI EGYESÜLET MŰVÉSZETI BIZOTTSÁGÁNAK MŰKÖDÉSI SZABÁLYZATA

A Népművészeti Egyesület számára fontos, hogy tagjai munkáikkal méltóképpen képviseljék az Egyesület célkitűzéseit - a tagság számára fontos, hogy az Egyesület módot találjon alkotásaik bemutatására, elhelyezésére és értékesítésére. Az Egyesületnek jelenleg nincs értékesítési és zsűrizési joga. Addig, amíg a Művelődési Minisztérium ezekkel a jogokkal nem ruházza fel, az alapszabályban megfogalmazott céljait az alábbiak szerint valósítja meg.

Az Egyesület Elnöksége az igényes alkotásra való nevelés, a tagság eszmei, szakmai ismereteinek fejlesztése, valamint az arra alkalmas alkotások értékesítése érdekében Művészeti Bizottságokat szervez, melyek a területi szervezetek vezetősége, illetve az Elnökség mellett működnek.

A Művészeti Bizottságok feladata az Egyesület tagjai által készített alkotások elbírálása szakmai, esztétikai és művészi értékének megítélése. Az Egyesület tagjai többféle műfajban tevékenykednek. Munkáik ennek megfelelően a képző- illetve iparművészet, naiv művészet, népművészet, népi iparművészet, /diszítőművészet/ kézműipar, stb. kategóriába sorolhatók. A tagság érdekei azt kívánják, hogy alkotásaik arra illetékes szakemberek értékeljék. Ezért az Elnökség mellett működő Művészeti Bizottság munkáik hivatalos zsűrizésére, értékének megállapítására a megfelelőnek ítélt állami szakzsűrit kéri fel.

Az elnökség a Művészeti Bizottságok /túvábbiakban Bizottság/ működési rendjét az alábbiak szerint határozza meg.

1./ Az Egyesület rendes és ifjúsági tagjai egyéni vagy közös alkotásainak műbírálatával kapcsolatos feladatokat a területi szervezetek vezetőségei, illetőleg az Elnökség mellett működő bizottságok látják el. A területi szervezetek bizottságainak munkáját az Elnökség mellett működő bizottság segíti.

- 2./ A területi szervezet mellett működő bizottság legalább három tagból áll. Elnökét és tagjait - egy naptári évre szóló megbízással - a tagság által képviselt műfajok /fafaragó, szövő, himző, stb./ figyelembe vételével és a tagság véleményének kikérésével a területi szervezet vezetősége kéri fel az egyesületi tagok, szükség esetén a külső szakemberek köréből.
- 3./ A területi szervezet bizottsága műbirálati tevékenységét a területi szervezet éves munkatervéhez igazodó saját munkaterve szerint végzi. Működésének rendjét maga határozza meg. A bemutatott alkotások értékelése tárgyában egyszerű határozattal, többségi szavazattal dönt.
- 4./ A területi szervezet művészeti bizottsága:
 - az alkotók jelenlétében, jegyzőkönyvbe foglalt döntéssel elbírálja a területi szervezet belső rendezvényeire, más rendező szervvel közös területi rendezvényre /bemutató, tapasztalatcsere, kiállítás, stb./ készített munkákat,
 - a beérkezett alkotásokból kiválasztja azokat a műveket, amelyek megítélése szerint az Egyesület központi vagy országos rendezvényein, kiállításain történő bemutatáson, illetőleg Egyesületen kívüli célokon /értékesítés/ alkalmasak,
 - nyilvántartja az általa elbírált, illetőleg területi, vagy központi rendezvényekre javasolt alkotásokat.
- 5./ Az Elnökség mellett működő Országos Művészeti Bizottságot /OMB/ az Elnökség alakítja meg. A bizottság elnökből és az Elnökség által felkért tagokból áll. Az elnöki tisztelet az Egyesület elnöke, illetőleg alelnöke tölti be. Munkaterve az egyesületi munkatervhez alkalmazkodik. A bizottság döntéseit egyszerű határozattal, többségi szavazattal hozza.
- 6./ Az OMB dönt a területi bizottságok által javasolt alkotásoknak központi, egyesületi rendezvényekre /országos bemutató, kiállítás, tapasztalatcsere, fórum, stb./ továbbá Egyesületen kívüli célokra /forgalmazás, elhelyezés, felhasználás, értékesítés, stb./ történő továbbításáról.



7./ Az OMB az alkotás jellege, rendeltetése és minősége alapján határoz arról, hogy Egyesületen kívüli célokra milyen, illetőleg melyik állami szakmai zsüri munkáját veszi igénybe.

Emnek érdekében közreműködőként felkérheti:

- az Ipartechnikai zsürit,
- a Népművelési Intézet zsürijét,
- az MNK Művészeti Alapja mellett működő GENERÁLÁRT zsürijét,
- a Képző- és Iparművészeti Lektorátust,
- az Állami Esztétikai Bizottságot,
- a Népi Iparművészeti Tanács Biráló Bizottságot, illetőleg a Művelődési Minisztérium által névjegyzékbe vett művészeti szakértőket.

8./ Az OMB Egyesületen kívüli célra csak olyan alkotást továbbít, amelyet az előző pontban említett állami zsüri vagy névjegyzékbe vett szakértő arra alkalmasnak talált.

9./ Az OMB munkájának eredményét jegyzőkönyvben rögzíti, melyhez csatolja a szakzsüri, illetőleg szakértő véleményét, értékelését. Döntéseiről nyilvántartást vezet. Határozatainak egy-egy példányát az alkotó, a területi szervezet titkára, illetőleg az Egyesület titkára kapja kézhez.

10./ Az OMB az Egyesület központi rendezvényeire, illetőleg Egyesületen kívüli célokra alkalmasnak minősített alkotásokat, illetőleg az azokról készített fotókópiákat az Egyesület emblémájával és számjel megjelöléssel látja el.

11./ A művészeti bizottságok működésével járó költségek /szállítás, műbirálat, őrzés, stb./ fedezéséről a rendező, szervező, illetőleg a fenntartó szervezet gondoskodik.

12./ Az Egyesület Elnöksége felhatalmazza az Országos Művészeti Bizottság elnökét, hogy a területi szervezetek vezetőségeit és művészeti bizottságait a műbirálati eljárás egyéb kérdéseiben iránymutatásaival és állásfoglalásaival támogassa.

Budapest, 1983. szeptember 24.

