



GYŰJTŐ: PONGRÁCZ VILMOS

GYŰJTÉS IDEJE: 1970.

TART.: NÉPSZOKÁSOK ÉS HIEDELMEK CSAKÁNYBAN

13 lap

FÖLDRAJZI MUTATÓ: CSAKÁNY

SAKLMUTATÓ: XIX. B.
XXI.
 .

PAPÍRIPARI VÁLLALAT



KISKUNHALASI GYÁRA

LELTÁRORS

ATUENETUE AZ EGYS. LTK. 1807-es TETELE ABL



Néprökök és hiedelmek Csákványban.

1807

A népruhások és hivatalnok elbeszélői:

1. Balázs Ferencné öv. 84 éves ktb.
2. Domsik Istvánné öv. 72 éves ktb.
3. Varga Sándor 92 éves fm. †
4. Berezh József 71 éves Fsz. nyugdíjas.
5. Nagy Fajos Kovács, 75 éves Fsz. nyugdíjas.
6. Nagy Lászlóné öv. 72 éves ktb.
7. Kemeth Fajos 65 éves Fsz. nyugdíjas.
8. Nagy Ferencné öv. 86 éves ktb.
9. Berezh Ferencné öv. 96 éves ktb.

A szövegben piros íróval jelzett névűk egyenként az elbeszélők sorrendjében.

Népszokások és hiedelmek Csákványban

Az évszázadok alatt kialakult népszokások és hiedelmek a magyar nép lelki világát tükrözik. Helyet foglal benne az Isten-hit, a jó örömteli elfogadása, bávatos vonzódása a rosszban, bivalna ennek elmulasztása és mindennek felett ott lebegő játékos kedve. Sajnálatos, hogy a népszokások zöme már a múlté. Ezeknek lejegyzésében azoké az érdem, akik az elbeszélő szerepében készségük kecskével tettek eleget. Fláris közönet érte.

Lejegyzésemet az újri közönetével kezdtem majd a naptári ünnepekkel és más, a helyiakkal kialakult szokásokkal folytatam.

1. -
Újri napján a korai reggeli órákban fiúk-lányok kísérelt csoportokba vonódni a szomszédok és rokonság házáinak ajtajában templomi éneket énekeltek majd bekopogtattak a házba a szarakkal:

„Adjon Isten boldog nyereséudöt, álldást, bőséget.”
Flárisot, almiát kaptak, a kis burpókadók.

2. - Vízkeresztkor - három királyok napján - fiúk csoportosan mennek házról-házra, miközben ezt a templomi éneket énekelik:

„Háromkirályok napját
örögműköd egy istáppját
dicsőíjűk énekekkel
vigadó versekkel.

Szép jel és szép szállag
szép napunk támadt
szép napunk támadt.

Az énekeseket kalácsal, borral vendégelik.

3. - Farsang utolsó napján - huszagyó kedden - fiúk
lámpok felöltöznek „marokkának” ócska „göncökket”
(: ruha'kat:) öltönek magukra, prukra, álarost
1: marokot: / tesznek, hogy fel ne ismerjék őket. A
fiúk lámpoknak, a lámpok fiuknak öltöznek, kezükben
rövid bottal hangtalanul mókáznak, mulattatják
a ház népet. A his komédia'ok fájtok, perccet kap-
nak, a botra ráhízzák, mággatják.

2. - Farsang utolsó napjaiban fiúk - lámpok regölni
mennek de ex sem terjed a proursédság és rokonsági
körön túl. A verset egyzserre, ütemesen mondják:

„Hajh regö regtem,
hajh regö regtem,
akt is megadhatja,
az a nagy Ur Istén,
emnek a gardának
két szép tehent,
tejet - vaját eleget,
hogy süthessenek rétest
a prögny regelőknek.”

Pejrt nagy, almit adnak, a verselőknek.

3. - Halmváros' prondán egy legény papnak, kettő miniszt-
ránsnak öltözve betérnek ismerősökhez, jóbarátokhoz,
hogy meghamvazzák. A „vakorcs” dobozól (: cipő'kre-
mes doboz:) a pap nem hamut hanem vakorcsot

szárol a bontlívóék kómlókára. Derültség, pohara-
zás követi.

3.- Hamvaxószordai utáni napou, a legények felöltözték
öndögnek. (: öndögjárás:) Burgonyából nagy, csunya
omst és fogakat faragtak is azokat, álarccal ma-
gukra illesztették. Hujogatra jártak hárról-hárra,
hogy, akik hamvaxószordai szust mertek enni, azokat
riogassák. Miután korral nagy pálinkával kiálták
őket tovább mentek.

3.- Ezen kedvelt volt az április elseje bolondot járataís.
Fiatalok, idősek egyaránt iirték. Lényege, hogy meg nem
történt üreustre, eseményre hivatkozva, komoly
arual elküldenek valakit, valahová, valamiért is
amikor az illető visszatjön, kiüvetik.

A gyermekek, a szomszédok, rokonsághoz küldik
egyaránt mert hivatják. Amikor visszatér, hangosan,
névstrelre verselnek:

„ Áprilisnak bolondja,
felmászott a toronyba,
megnézte, hogy hány óra,
tízszázötven és fél óra
ülj fel bolond a lóra ”

9. - Pünkösdiölés.

Pünkösdi napján 10-16 éves lányok csoportosan
jártak hárról-hárra. Egy kövülük - a királyne-
ünnepelőbe öltöztetve, fején virágkoszorúval. Templomai
csüket csükelve mentek be a hársághoz:

„ A Pünkösdszek jeles napján
Szentlélek Istent küldetett
erősíteni szivüket
az apostoloknak.

Melyet Krisztus ígért vala
akkor, a tanítványoknak
mikor még nemzetiségben
mindenk láttára;
tízreszelték, szótlan
ugy mint széknek rugása
leszállott az ő fejükre
nagy hirtelenséggel.”

Ezek után ezt mondta a királyus:

„ Noha kicsiny vagyok,
nagyot nem mondhatok,
de jó Istennel
minden jót kívánok.”

A lányok helytálló:

„ Engedjék a királyusokat
mi királyi asszonyokat.”

Háromszor magasra emelték és mondták:

„ Ekkorát übörög, a keudtel keudere!”

2. - Luca napi szokások.

Ezen a napon „suttyó” 1. fiatal/ legények
lámpas házakhoz mennek „kotyolái”, a kora reggeli
előtt. A kotyolás abból áll, hogy kisebb fatuskót,
his székot visznek magukkal és a házuk jöbörne.
illendően beköszönnek majd a hirtel alkalmatosságokra
ülnek, aztán mondják a mondásokat:

Első suttys: „Luca-Luca kitty-kotty,
gelegenyé (: galagonyá:) kettő”,
esatendőre simó gyerek
legyen egy vagy kettő.”

Második suttys: „Luca-Luca kitty-kotty,
gelegenyé kettő”,
az én szemem kettő”,
pajtás tiki kettő.”

Harmadik suttys: „Átkorát nőjőn, a lányuk rósi
mint egy csöcsökorsó.”: vizeskorsó!

Első suttys: „A hiximák olyan vastag legyen a
szalonnája mint a mestergerenda.”

Második suttys: „A tehénikush, annyi tej legyen
mint kutban, a víz.”

Harmadik suttys: „Annny virkeje legyen mint égen
a szillag, földön a fészal.”

A mondókák után a garda páli kimal kinalja
éket, a gardaszemük kukoricát szór rájuk, hogy a
tyukjai jobban tojjanak.

4.- Hogyan kéri a Lucaszék.

Luca napján fagyak, a kőszítéséhez és minden nap
dolgoznak rajta keveset mert Harissnyra az éjfél
misére kell elkészíteni. Akkor be kell illeszteni a
harangok alá és a bosorkányokat fel lehet ismerni.

8.- Ismét Harissny előszítésén iskolás gyerekek nyolc-
pón fonyott ostonnal végig durrogattak a faluban,
a Bethlehemi bicska születésének emlékeztére.

Bethlehemes jäték.

Lajátörödik Karacsony slöestijén. Szereplök: a dadó, elso' is második pártor, a tiszat is két minisztráns, akik a Bethlehemi jársol kivony mását vörök.

A dadó kifordított lundáhan van, kezében lottal. Anán bajor, szakil, fején kucuma. A pártorok szint ugy. A tiszat fején türeltő sapka (ha más minca), derekán szék, szatos szi. A minisztránsok nevedes templomú jétöröblen, fejükön kucuma.

Tiszat: (kopogtat, az ajtóu majd belép) A Bethlehemi his Férusnak szállást adnak-e?

Tyuló" válaor után mind bejönnek. Elöl a két minisztráns a jársollal, utánuk a dadó, a két pártor is végül a tiszat. Anint belépnek, a dadó a földre fekvik, a többiek körülállják.

Elso' pártor: Az utunkat jébrö fényes szillagtoe magducum megvakultane. Mintha süket is hallottam volna.

Második pártor: Hallottam én is. A meenyhöl praet a földre, táncolni való kedvem támadt.

Dadó: Táncolhattok is mihasznák mert örvendetes hirt fogtok hallani. Ugy láttam Bethlehem városá felett, áll a szillag.

Szgyütt sükelnek:

"Meenyhöl az, angyal, lejött horrátok pártorok, pártorok, hogy Bethlehembe piltve-menne lássátok, lássátok."

Elso' pártor: Tuduljunk szaporán, látni a esodat.

Második pártor: Tuduljunk a fényes szillag után.

Az első dadót egykorra költögetik; he' öreg ... he' öreg!

Dadó: (lassan, szemé, szemét dörmöli, bajszát pödrö, szakállát simogatja) Mi van na ... az a ház?

Pásztorok együtt: Kelj fel, induljunk!

Dadó: (átörölemmel) De miért, álmodtam!

Pásztorok együtt: Mit, álmodtál öreg?

Dadó: Mit-e? Csodaszép kisdédet. Farsollban fekiadt, karunk körött, körülötte nyugtalok écseltek, pásztorok imádták.

Pásztorok együtt: Szép volt öreg. Még mit, álmodtál?

Dadó: Mit-e? É tisztes ház gardája akkora füstölt kolbászt tekert, a nyakam köré, hogy majd megfulladtam.

Pásztorok együtt: Ahhól ugyan nem eszel! Még mit, álmodtál?

Dadó: Mit-e? É tisztes ház gardája akkora füstölt sonkát kötött, a hátamra mint egy szakkerkerék.

Pásztorok együtt: Ahhól ugyan nem eszel! Még mit, álmodtál?

Dadó: É tisztes ház gardája a tarisznyámat pévvel teleöntötte.

Pásztorok együtt: Az jó lenne a hosszú útra. Kelj fel öreg is induljunk!

Dadó: (nehézem feltápaszkodok) Induljunk szaporán.

Bizonnyára megpróbáltam a világ megváltozása.

Együtt écselnek:

„Pásztorok keljünk fel, hamar induljunk el,

Bethlehem városába, rangos istálsóskába,

Szereink, ne késünk, hogy miig ezen éjjel oda érjünk,

Mi munkánk tiszteletet töltsük.”

Ecsk után elindulnak. Elöl a dadó, utána a pásztorok, a miniszterek is végül a tisz, mintán, átvetés, a játékert adott pévst.

4. - Korbáissolás.

Aprószentek napján délután a gyermekek, este felé a legenyeb kisebb csoportokba verődve (2-3 fő egy csoportban) vikony füzégből fűzött nyolcágú korbáissal a korukban, elindultak korbáissolni. Rokkunkhoz, prousszédokhoz, ismenésikhozt tértek be, „Dicséretessék a Jézus Krisztus” köszöntéssel, aztán csak illendőségiből megkérdezték; szabad-e korbáissolni? Erre majd minden házban „igen” volt a feccsel. Aztán másodikra következett, amit felváltva mondtak:

Az első: „Hála Isten, hogy megértük aprószentek napját. Adja Isten, hogy többeket is megérthessünk de ne ilyen kívül-küvönél hanem érintetes napokkal.”

A második: „Kelises ne legyen, „potassivás”, se legyen, Friss legyen, jó legyen, jó szófogadó legyen.”

A harmadik: „Vixért küldnek borért menj, borért küldnek vixért menj. Adjon Isten bő buzát, bő bort, holtunk után léleküdvösséget.”

A házeliek megköszönték a megemlékezést.

A gyermekeknek kalácsot vagy pént, adtak, a legenyeket pálinkával, kornal kínálták meg. Távozáskor a ház népe a kapun kívül kísérték őket, hogy minden betagsig kívül maradjon.

Lányos házaknál a korbáissot ellepták - ha tudták - de ex ritkán sikerült. Szuebyik háznál több gyermek volt ott a korbáissot elkérték - pálinkát vagy pént fizettel váltságdíjúl - és a rossz gyermekeket édesapjúl exxel madragolta el.

Olyan lágyas ház is akadt, ahová a legényeket
nem engedték be mert félték, hogy a lágyt erősen
megkorhásolják. Ezt a lágyt-ha a faluban tánc-
mulatság volt - nem táncoltatták meg. Írhatna
a petrosselymet vagy restelkedre hazament.

2. - Szilveszter napján éjjel 12 órákor az ölműn-
tés és tojásverés, a fénjhez adandó lágyok mulat-
sága. Éjjelkor a kútból vizet merítnek, pohárba
öntik és egy tojást vernek bele. Reggelre a tojás
fehérje és sárgája különös formát vesz fel, ebből
találgatják, hogy partában maradtak vagy fénjhez
mentek. Az olvasott ölműt másdétálba öntik,
amelybe priutát éjjelkor mernek vinni. A prätfrös-
sund ölmű, akasztól próbálnak várákzásukra
margyarázkodni. Mindezt esetben meglehetősen
keménykedéssel, amely nékül is jökedve tetőzik.

Hiadelmek.

4. - Szent György napot előző esteleu nyírfa ágat tettek az ajtó kilimére, hogy a boszorkány, a házban lévőket meg ne nyomja.
3. - Luca napján, a házból semmit seue szabad kiadni mert elviri a hasnot. (: Luca napi tilalom:)
A kiskaput levettil is az illemhely ajtajának helyére, a kiskapuhoz tettek. (: Bosszantó tréfásnév:)
Sertésölha megtak is ghányat röffent, a koca, a nagy is muba ment férjhez a lány.
Ha a kutylo's alá papkában visznek tojást akkor sok kakas, ha kötevényen, sok jere kel.
Luca napján nem szabad varrni mert, a tyukok nem tojnak. (: Luca napi tilalom:)
Luca napján lopott szárnakból új tojófényeket raknak, hogy a tyukok jobban tojjanak.
6. - Amelyik lány férjhez szeretett volna menni, Luca napján egy piros almát tett az ajtó sarokba. Azt az almát Karácsony napján elvitte, a misére. Templomozás után ha kiállt, a kis ajtóba almát emi, a milyeu novü férfi először elhaladt, arra felé, olyan novü legény lett, a párja.
6. -
Ha férfi halott volt, a faluban, azt szokták mondani, hogy belépett a szépasszonyok táliba.

5. - Ótváros betéget nyíróld első pénteken,
napfeljötté előtt vigyél a koráchoz. Utközben
penkikex sem szabad próbái és a korái sem
bezielhet penkivel. A koráimihelyben a szemes
„penettel” (: lovoló!) háromszor végighírva
az ótváros részt, utána meggyógyul.
5. - Hiszjermek ha „igízet” vagy „táteményben”
van, riaké korái szemet dobna, emek vizivel
édesanyja ha megmoma, a gyermekét és, alsó-
szoknyájával háromszor letérli, utána meggyógyul.
5. - Amikor egy lélek sem jár a faluban, a falu
utcaiu csak a „bakter” és négy menyekke egy
leültiben teljesen elhiszi egy gatyát s, amelyik
legény azt magára ilti s abban mekér egy lányt,
az a felesége lesz.

Isakány, 1970 szeptember

Buzsácvilmos