

GYŰJTŐ: HONISZ. NAIKÖK GÖLLE
GYŰJTÉS IDEJE: 1968

TART.: CSALÁDI SZOKÁSOK

16 lap

FÖLDRAJZI MUTATÓ: GÖLLE
SZAKMUTATÓ: XIX.A

PAPÍRIPARI VÁLLALAT



KISKUNHALASI GYÁRA

LELTÁRNOVÁS

ÁTVÉZETVE AZ EGTIS. LTK. 12.13.-as TÉTELE hoz

Személyi lap

a XVII. Országos Néprajzi és Nyelvjárási Gyűjtőpályázatra beküldött pályamunkához.

A pályázó neve és foglalkozása /tanulóknál osztálya/:

Honismereti - Szakkör

Vezetője: Dr. Belányi Walterné tanítónő

Az iskola neve /tanulóknál/: Gölle Általános Iskola

A beküldött pályamunka címe: Gölle kerisztelő és komaság
/Gölle lakodalmas/

A gyűjtés helye, ideje és egyéb körülményei:

Gölle 1968-69

A pályamunkában feldolgozott témakörben olvasott irodalmi forrás-
munkák megjelölése:

Idősebb emberek emlékezései és a
Néprajzi Múzeum Ethnológiai Adattár kérdőívei alapján
állítottuk össze

A pályázatban felhasznált irodalmi forrásmunkák /amennyiben a pályamunkában nincsenek feltüntetve/:

Az adatközlők személyi adatai /név, életkor, foglalkozás, lakóhely/,
amennyiben a pályamunkában nincsenek feltüntetve:

Szente Imre T. Sz. nyugdíjas Deres Ferencné nyugdíjas
Gölle Petőfi u. 15 Gölle Petőfi u. 11.

Résztvett-e a benyújtott pályamunka valamilyen más /járási, városi,
iskolai, stb. / pályázaton? Ha igen, milyen eredménnyel?

nem

pályázó további gyűjtési /pályázati / tervei: -

Gölle 1969. IV. 15.....

Aláírás: Dr. Belányi Walterné.....

Lakcím: Honismereti Szakkör.....

Szünidei cím: Gölle Ált. Iskola.....

S z o k á s o k



1213



Családi élettel kapcsolatos szokások

Terhesség

A fiatal leendő mamák a terhesség első időszakában nem lesznek nagyon kimélve. Ép úgy kell ellátni munkájukat, mint ennek előtte. Sok helyen bizony, különösen ha a szülői háztól távol van a tehesség utolsó idejében sem kimélik az asszonyt. Amíg bő ruhát viseltek, szorosán átkötötték derekukat. Hétköznap 5-6, vasárnap és ünnepnap 7-8 szoknyát vettek fel. Ez igen egészségtelen viselet volt. Egyébként semmi különös szokás nem fűződik a terhesség viseléséhez, cspán annyi, hogy ilyenkor rengeteg savanyu káposztát fogyasztanak.

Szülés időszakában, névadás.

Régen a gyerek születésekor azt mondták: "Nevét vele hozta, nem kell elvenni tőle, a naptár adja." Vagyis a gyermek születésekor vagy a keresztelő napján a naptárban bejegyzett névre keresztelték. Ettől az elvtől ritkán tértek el. A fiatal generáció gyermekét már a nagyszülők vagy szülők, vagy keresztszülők nevére vagy választott névre keresztelik.

Keresztelő.

Régen sokkal egyszerűbb volt a keresztelő, mint manapság. Az újszülött gyermeket a szülést követő 2. vagy 3. nap keresztelték. A keresztelés után visszatérve a bába előremeny a lakásba és visszafordulva 3-szor kérdezi a keresztanyától: "Mit hoztál?" "Keresztény báránykát!" felelte a keresztanya. Ezután bevitték a megkereszteltet és az édesanyja mellék fektették az ágyba. A gyermek arcára szép zsebkendőt borítottak, amit a keresztanya adott ajándékba. A keresztelést követő 6. napon ~~keresztelők~~ a keresztanya ~~keresztanyának~~. "Paszitát" vitt a komaasszonynak. A paszita mindennap 1 véka ennivalót tartalmazott. Az 1. nap vitt: "tik" levest, főtt "tik" hussal és még 3 féle hust. 11 kalácsot, kuglófot, 1 liter bort, 1/2 liter pálinkát. /A pálinkát mindennap vitte/ 2. nap vitt: huslevest, főtt hussal és paradicsom mártással, 2 féle hust még, bétéseket. 3. napon huféléket 2-3 félét és "Kötfánkot". 4. nap: levest, hust, palacsintát. 5. napon: levest, hust, piskóta tésztát és süteményeket. 6. napon: ugyanazt, mint az első, 1 liter bort és természetesen pálinkát. Utolsó napon ott fogták ebédre a keresztanyát, egy nagy véka kóstolót is adtak és kóstolót minden féle süteményből, amit vitt paszitába. Ezzel végetért a keresztelői ünnepség úgy, ahogy régen volt.

Most leírom, hogy napjainkban hogy folyik le egy keresztelés, megelőző és azt követő szokásokat. Amikor a fiatalasszony a terhesség 6-7. hó-

napjában van, komákat azaz keresztstülöket keresnek. Rendszerint az asszony, de előfordul, hogy a férfi barátai, illetve barátónói közül választanak. Diszbeoltöznek, elmennek és ünnepélyesen meghivják, felkéri a keresztstülö tisztségre a komákat. Visszautasítás nem létezik. Ezért mennek olyan korán, hogy a komaasszony készülödhessen és gyüjtögethessen a keresztelöig, a paszita elkészítéséhez. Amikor a gyermek megszületött a boldog apa elmegy a komákhoz, bejelenti az örvendetes eseményt és felkéri a komaasszonyt, hogy a kitözött napon, rendszerint a születést követö vasárnap vigye a gyermeket keresztviz alá. A keresztelés napján a komaasszony 10 órakor gyönyöröen felöltözve egy nagy tortával beföttel, likörrel és ajándékokkal elmegy a komákhoz, hogy az ujszülöttet a bába kíséretében elvigye a templomba. A bábát a bába szépen felöltözteti szép csipkés vánkosba pólyálja és a vánkost szép selyem /himzett/ takaróval leteríti. Nagymise után megkeresztelik a gyermeket, s mikor hazaérnek a bába előre megy s a küszöbnél megkérdi a keresztanyát: "Mit hoztál?" "Keresztény báránykát!" feleli háromszor a keresztanya. Utána beviszi a kis megkereszteltet az édesanyja mellé. Míg a keresztelés folyik a templomban, addig a fiatal mama ruhatárából kiválasztanak egy szép, de kevésbé ünnepélyes ruhát, hogy a keresztmama átöltözdhessen. Közben a vendégsereg gyülekezik, mert a keresztelö kisebbfajta lakodalom Göllén. Nagy ebédre és vacsorára kss ülödik a ház népe. Hivatalosak a barátok, rokonok, s eléssorban a keresztstülök. A boldog apa az ebéd előtt még elmegy a komákhoz és a családot még egyszer ünnepélyesen meghivja és együtt mennek az ebédre. A mulatság elhuzódik a késö éjjeli órákig. A mikor a vendégsereg széjjelosztlik, a készülőben lévő komáéknak egy nagy véke élelmet csomagolnak /hust, tésztát, süteményt,/ segítik hazavinni, amit nagyon megköszönnek a keresztstülök.

Most kezdödik a komaasszony sok gondja, mert a keresztelöt követö 2. napon /rendszerint kedden/ neki kell vinni a paszítát. Ennek az ebédnek ugyanannyi féléböl kell állnia, amint amennyit a komaasszony hozott, ha pedig ez nem áll fenn, akkor mindenkit tul akar licitálni a faluban, a legjogg, finomabb paszítája az övé legyen. A paszita a következö összeállításban készül: tik leves egy 1/2 fött tikkal, öt féle hus /sült sertés rántott sertés-csárke, kacska, csirke-pörkölt, rizs, mártás, 6 db különféle torta, éifrán kidiszitve, égetet t cukorból tornyosan felrakva és diszitge, 16-20 különféle aprösütemény, kalács, kuglóf, fánk, rétes, bor, likör. A paszítát egy nagy ruháskosárba rakják, szép nimes abrosszal leterítik, s a keresztanyán kívül még 3 kislány és 3 asszony segíti vinni. A kislányok és a komaasszony viszik a tortákat, a vékát pedig az asszonyok, A keresztanya feltétlen a tornyols tortát viszi. Átadják az egész

paszítát a fiatal mamának és egy félóráig ott maradnak, azután eljönnek. A vékát a fiatal mama hozzátartozói megtöltik kóstolóval, és egy tortát adnak, amit ők sütöttek. Ezzel véget is ér a keresztelői ünnepség. /és gond/.

Honismereti Szakkör Gölle Általános Iskola
vezető Dr. Belányi Walterné



Személyi lap

a XVII. Országos Néprajzi és Nyelvjárási Gyűjtőpályázatra beküldött pályamunkához.

A pályázó neve és foglalkozása /tanulóknál osztálya/:

HONISMERETI - SZAKKÖR

VEZETŐJE: DR. BELÁNYI WALTERNE tanítónő

Az iskola neve /tanulóknál/: GÖLLE ÁLTALÁNOS ISKOLA

A beküldött pályamunka címe: Gölle-i lakodalmas /gölle-i keresztelő és komaság/

A gyűjtés helye, ideje és egyéb körülményei: Gölle 1968-69

A pályamunkában feldolgozott témakörben olvasott irodalmi forrásmunkák megjelölése:

Idősebb emberek emlékezései és a Néprajzi Múzeum Ethnológiai Adattár kérdőívek alapján állítottuk össze.

A pályázatban felhasznált irodalmi forrásmunkák /amennyiben a pályamunkában nincsenek feltüntetve/:

Az adatközlők személyi adatai /név, életkor, foglalkozás, lakóhely/, amennyiben a pályamunkában nincsenek feltüntetve:

Szente Imre T. Sz. nyugdíjas, Deres Ferencné nyugdíjas
Gölle Petöfi u. 15 Gölle Petöfi u. 11.

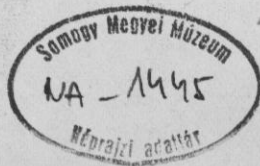
Résztvett-e a benyújtott pályamunka valamilyen más /járási, városi, iskolai, stb. / pályázaton? Ha igen, milyen eredménnyel?

nem

A pályázó további gyűjtési /pályázati / terveit: -

Kelt: Gölle 1969. IV. 15

Aláírás: Dr. Belányi Walterne
Lakcím: Honismereti Szakkör
Szünidei cím: Gölle Ált. Iskola



Családi Szokások
Lakodalom Göllében

Somogy megyei Múzeumok Igazgatósága
Kaposvár, Rippl-Rónai tér
Telefon: 12-374 Post. Bók: 70

1213

(Honismereti Szabvány, Gölle)

Udvarlás

Göllén ^{ben} elterjedt szokás, hogy a fiatalokat a szülők és rokonok boro-
nálják össze. Egy 13-14 éves kisleánynak kinéznek egy 18-20 éves fi-
ut. Lehetőleg minél több földje és vagyona legyen. Ez a legfontosabb
és legsúlyosabb érv, amiért a fiatalokat összehozzák. Az nem baj, ha
csunya és pupos a leány, csak sok földet, jószágot hozzon a házhoz.
Azzal sem törődnek az öregek, hogy a fiatalok nem kedvelik egymást,
a fontos, hogy a leánynak már korábban "biztosa" és nem marad pártának.
A fiuknál azért sietnek, mert akkor a szép és vagyonos lányokat más
kaparintja el az orruk elől. Sajnos szerelmi házasság kevés köttetett
a multban lakóhelyünkön majdnem mind érdekházasság volt. Az öreg asz-
szonyok mindig úgy "dicsérik" a biztost. Tehát a lányoknak már nagyon
korán van vőlegény jelöltje s olyankor már más nem is udvarolhat nekik,
nem is igen táncolhat vele csak a biztos. Néha előfordul, hogy szülők
összevesznek s akkor vége a jegyességnek. Keresnek egy másik biztost.
A fiu elég sokáig jár a lányhoz esténként még komolyan megkéri a lányt.
Eltart ez a udvarlás 2-3 évig is míg a kis gyereklány férjhez mehet.

Leánykérés.

15-17 személy megy a lányos házhoz. Ezt már tudják a lányos háznál és
készülődnek hozzá, sütnek süteményt bort fejtenek üvegekbe. - A ven-
dégek kopognak s kérdik: van-e harapós kutyáguk kenteknek? - felelet
bentről: nincsen. Ujból kérdik a kérők: hát eladó lányuk? Felelet bent-
ről: az van. Bemennek, leülnek, beszélgetnek, borozgatnak. Keresztapja,
vagy közeli rokona a vőlegénynek kéri meg a lányt. Odaadják. Megegyez-
nek. Másnap ujból elmegy 15-17 személy, de most más rokonok, mint teg-
nap. Ugyanugy kopogtatnak, mint előző nap és ugyanaz a párbeszéd zaj-
lik le. Először lopással cserélnek kendőt és gyűrűt. Rossz rongyos zseb-
kendőt adnak a vőlegénynek, amiért az rossz pénzt ad. Tréfásan összepöröl-
nek. Végül előfeszik a szép selyem kendőt és a vőlegény kiváltja pén-
zért ki mennyisért akarja. A vőlegény karikagyűrűt ad, de az csak csó-
kért váltható ki. Természetesen megkapja és így eljegyezték magukat csa-
ládi körben.

Aldomás-

A kérés után 3 hétre megtartják a lányos háznál a nyilvános eljegyzést.
Az előtt két napig tartó multság volt ez. Vacsorára összegyülik a ven-
dégsereg, mielőtt asztalhoz ülnek a menyasszony násznagya felszólítja

a vendégsereget, az ajándékaikat adják át. Rendszerint több véka megtelik vele. Vacsorához ülnek és imátság után étkeznek. Az étrend a következő: husleves, pörkölt rizsával, sült hus savanyuval, rétesek, sütemények, bor, pálinka, éjjél felé pedig husok, kuglóf, kalács, hajnalig szól a muzsika, táncolnak mulatnak. Reggel haza megy a nép, de délfelé újból összejönnek. A muzsikásokkal együtt a rokonok tréfás emberekhez mennek és meghívják őket ebédre. Ha nem akartak jönni, láncra fűzve huzták őket magukkal. Muzsikaszóval mentek a vőlegényes házhoz és a hozzátartozókat is meghívták és elindult a menet a sok tortával, a menyasszonyos házhoz. Ebéd után estig mulattak. Utána elszéledt a vendég szereg. Egy nagy vékába raktak minden féle jót, szép hímest abrosszal leterítették, két menyecske vitte a zenészek előtt utána a vőlegény és a menyasszony és sok vendég. Egy kis tréfás tánc után végleg hazamennék. Az áldomáson pohárköszöntők is elhangzanak, de azok mindig tréfások.

A lakodalom.

Vőféjek a lakodalom előtt két nappal mennek a vendégeket hívni /egy vőféj a menyasszony részéről, egy vőféj a vőlegény részéről/. Szép ruhába öltözve és vőféj bottal /sétabottal/ indulnak utjukra. A következő rigmust mondják el.

Engedelmet kérünk ezen bátor bejövételünkért

De mivel N.N. menyasszony és N.N. vőlegény küldött vőféjei vagyunk

Ha meg nem vetnék szives kérésünket

Holnap estére menyegzős mulatságon résztvegyenek egész házanépes-től.

Míg a vőféjek járnak vendégeket hívni, addig a nászasszonyok gazdaasszonyokat hívnak, kik sütnek főznek. A leány barátnők pedig az edényeket, evőeszközöket, poharakat, literes üvegeket szedik össze. Mikor ezt mind összehordták segitenek a vendégsereg részére a vacsora helyét elkészíteni. /Télen a lakásban teritenek, nyáron nagy sátrat építenek az udvaron./ Körülbelül 200-300 személy szokott hivatalos lenni a módosabb gazdáknál. Vőlegényes háznál gyülekezik a násznép rendszerint /ritka eset, ha a menyasszony házában gyülekeznek, ilyenkor a vőlegény vőnek megy a házhoz./ a vőféjek is, silányok is, nyoszó asszony is, silányonyok is, násznagyok is és a sok vendég a muzsikásokkal együtt. Innen indulnak muzsikaszóval a menyasszonyért. A menet élén halad a nyoszó asszony rozmaring ággal, a násznagyok majd a silányok és vőféjek, rokonság még a vőlegény zárja a sort.

A menyasszony házána! megkinálják őket borral és kaláccsal, és az első vőféj elbucsztatja a menyasszonyt.

Dicsértessék a Jézus Krisztus, tisztelt násznép
Halljunk egypár bucsuszavakat,
Még mielőtt itthagynánk ez érdeemes házat.
Mert illő midőn ily utra indulunk
Hogy isten, ember előtt hiven leszámoljunk.

A mi menyasszonyunk is eképpen szólna
Ha szívefájdalmától most szavakhoz jutna
Elmondom tehát én mit elméje gondol,
Ilyformán látom bus orcáiról.

Örömmel virrad fel rám ezen szép reggel
Örömmel üdvözlöm sugárzó szemmel.
De az én lelkemet nagy bánat fogta el
Mert a házias élet útjára lépek fel.

Hosszu az én utam melyre most indulok
Azért ó istenem hozzáfordulok
Tőled buzgó szívvel kegyelmedet kérem
Mert áldást és segedelmet csak tőled nyerhetek.

Kérlek ó ne hagyj el nehéz soromban
Szent riaddal együtt állj mellettem nyomban
Mert ma változik meg életemnek utja
Holtig öröme vagy örökös bura.

Azért ó istenem ne hagyj el légy velem
Bocsásd meg eddig elkövetett vétkem
Add, hogy boldog legyen az én páros életem
Édes Jézus kérlek magadj holtig velem.

Felétek fordulok kedves jó szüleim
És kik itt jelen vagytok rokonim, barátim
Az istenre kérlek bocsássatok meg most
Ha valaha bármit is vétkeztem tinéktek.

~~Kisérjétek~~ Kisérjétek ti is az isten házába
És kérjétek az istent értem imátkozva

Hogy adja bő áldását szent házasságunkra
Induljunk el tehát az Szentháromság nevében.

Dicsértessék a Jézus Krisztus.

Ezután megindul a menet, itt is élen halad a nyoszolyóasszony, násznagyokkal, a vőféjekkel, silányokkal, rónokkal. Most a menyasszonyt az első vőfély kíséri a násznagyok után. Muzsikaszóval mennek a templomba. /Ma már az anyakönyvvezetőhöz is ilyen násznéppel vonulnak/ A templomi szertartás után mikor kijönnek a sor élén az ifju pár halad utánuk jön a násznép. Ha kilépnek az ajtón nagyon vigyáznak, hogy ki lép ki először, mert az lesz a parancsoló háznál. Először a menyasszonyos házhoz mennek s ott tartják a siratót. Azért hívják siratónak, mert ekkor bucsuztatják el szüleiktől az új asszonyt s ott bizony hullanak a könnyek. Odakünn az udvaron vígan járják a csárdást a hivatalos és nem hivatalos vendégek. Kalácsot, lyukas kalácsot, kuglófot, bort osztanak szét közöttük. Bent pedig a násznép hallgatja a bucsuztatót, melyet az első vőfély mond el:

Hallgat, hallgat, hallgattassék,
Jézus neve dicsértessék
Násznagyuraim
Ugyhiszem vagyok e háznak ura,
Urának, násznagyának vőlegénye
Vőlegénynek menyasszonya,
Menyasszónak nyoszolyóasszonya
És annak koszorúslányai.

Násznagyuraimtól engedelmet kérek
Most az asztal elé menyasszónnal jövök
Akit szemük láttára szépen elköszöntök
Hogyha násznagyuraimtól engedelmet nyerek.

Első szavam leend Kánaán földjéről
A benne megnevezett híres mennyegzőről
Melyben az Ur Jézus maga vőfély vala
Meg a szomorúakat is megvigasztalja

Mi is hát uraim a Jézus nevében
Kik eljöttünk e háznak tisztelt belsejébe
Ahonnét mivelünk mi is menyasszonyt vezetünk
Hogyha násznagyuraimtól engedelmet nyerünk.

A mi menyasszonyunk el akar bucsuzni
Édesapjától, édesanyjától, öregszülőjétől, lánypajtásitól
De mivel magában nincsen annyi erő,
Hogy elmondásával lenne elegendő
Azért bucsuzását magamra vállalom

Oh keserves bánat, de meg emésztettél
Istenem engemet mire teremtettél
Kedves édesapám jaj mire neveltél
Szárnyaid árnyékából hamar kieresztettél.

Holott isten után ő volt nevelőm
Mint madár a fiának élelem kereső
Kedves Édesapám igaz gondviselőm
Áldja meg érette az én jó teremtmőm.

Áldja meg az isten testében lelkében
Még ezen a földön vegye kegyelmébe
Holta után pídíg vigye fel az égbe
Üdvözítve lelkét az örök életre.

Szomoruan nézek a magas egékre
Könnyeim mint zápor hullanak a földre
Mennyei szent atyám adj erőt nyelvemnek
Had szólhassak egyet szomorú szülőmnek.

Kedves Édesanyám elvisznek mellőled
Milyen nagy szomorúság választ el tetőled
Jobb lett volna siromba szállani
Mintsem tetőled édesanyámtól álválni.

Nincs jöbb a világon mint az édesanya
Aki leányának édes szavát adja
Sok éjszaki álmát hányszor megszakítja
Sok jó ízű falatját magától megfosztja

Azért Édesanyám ne epeesse magát
Bocsásson el engem mint szomorú lányát
Köszönöm ezerszer anyai jóságát
Adják rá az eget Isten áldását.

Bárcsak az Isten aztat vinné végbe,
Hogy az édesanyát vinné föl az égbe.
Otan fizetné meg neki fáradságát
Mutatná meg neki szent színe látását.

Hogyha pedig az Ur fenntartja életed,
Ur Isten kegyelme legyen mindig feletted
Hogyha pedig elérí életének végét
A mennyei szentek közé vegye fel a lelkét.

Kedves nagyszülöm itt zokogsz mellettem
Nem felejttem el, amit végbefittél vélem,
Csókolom ezért öreg kezeidet,
Kivel annyit gondoztál engemet
Isten fizesse meg neked a sok fáradságot
Adjon neked holtod után örök boldogságot.

Kedves leánybarátaim felétek fordulok,
Ha rátok nézek, szint úgy megindulok,
De az én szívemben már nagy a bucsuzok
Hogy töletek más utra indulok.

Nem lesz már köztetek többet maradásom,
Férjem házána! lesz az én lakásom,
Ahogy a férjem fujja úgy lesz táncolásom
Jaj, de hamar elmúlt az én leányságom.

Elgyengült az elmém többet nem gondolhat
Meglágyult a nyelvem többet nem szólhat
De mégis köszönös annak a jóságát
Aki nem sajnálta hozzám a fáradságát.

Kezemben a keze a földi angyalnak
Aki sok jót kíván a násznagyuraknak
Azon jókat kívánja minden szomszédainak
A Szentlélek áldását kívánja mindnyájuknak.

Az Ur Istentől jó éjszakát kívánok.
Én már szebb szavakkal szolgálni nem tudok.
Mi tagadás benne, gyöngeszívű vagyok
El kell már indulnom, mert én a férjemé vagyok.

De mégis utoljára erőt egészséget áldást békességet
Kivánok még ezen a földön boldog kimulást,
A jövőben pedig boldog feltámadást!

Dicsértessék a Jézus neve.

A sirató után muzsikaszóval elmennek a vőlegényes házhoz. Az ajtóban áll egy pohár vízzel, azt fel kell rugnia, hogy könnyen szüljön, ha az ajtónak támasztott seprüt felveszi, dolgos lesz, s ha észreveszi a hazulról elhozott képeket vagy tárgyakat, akkor takarékos lesz. Mihelyt leül, fiugyermeket ületetnek az ölébe, hogy az első gyermek fiu legyen. Ezek csak babonák, de még ma is betartják.

Közben gyülekezik a vendégserég és aztalhoz ülnek. Mielőtt vacsoráznának a násznagyok rozmaringot árulnak. A pénz a menyasszonyé. Következik a menyasszony, nyoszolóasszony és a silányok beköszöntése.

Ez az a tisztességes jámbor személy,
Akiért oly sokat áztunk, fáztunk, fáradoztunk,
S annyi sok sárt meggázoltunk.

Muzsika szól, zengedez,
Gyenge szellő lengedez,
A mi menyasszonyunk is
Párja mellett örvendez.

Muzsika szól hangosan,
Kérem alázatosan,
Kérem násznagyurakat,
Kerítsék be számomra
A mi nyoszolyóasszonyunkat,
Nyoszolóasszonyunkat.

Est éneklik?

U.az, csak a végén:
A mi silányainkat
A mi silányainkat

U.a. csak a végén:
A mi menyasszonyunkat
A mi menyasszonyunkat

Eztuán következik az ételek beköszöntése.

Leves

Itt az első tál étel, behoztam,
Hogy el ne ejtsem, azon imátkoztam,
A gazdaasszonyokkal összebarátkoztam,
Ezt a finom levest jól be is sózattam.
Bors, sáfrány, gyömbérrel jól be is sózattam
Vegyétek el hát tőlem ezt a forró tálát
Melyet a kezem már tovább nem állhat,
Kivánok mindenkinek jó étvágyat.

Pörkölt hajdinával, ma már rizzsel.

Ismét megérkeztem, násznagyuraim, sokára,
De merem állítani, nem jártam hiába,
Met olyan jó étket hoztam valójába
Mely első étel az étkek sorába.
Mivel hogy nincsen több ilyen izes étkek,
Itt a jó pörkölt hajdinával, vegyétek,
Széles jó étvággal kívánom, egyétek. Éljen!

Töltött káposzta

Mivel pedig most a káposzta itt vagyon
Ki-ki az evéshez jó étvággal fogjon
Restsége miatt ám éhen ne maradjon,
S azután élémbe panaszt majd ne nyújtson. Éljen!

Sült husok

Itt hozok sülteket, számtalan sok félét
Azért köszörülje ki-ki jól meg kését.
Hogy el ne csorbitsa a tányérja szélét,
Huzza kend meg möre, rekedt hegedűjét. Éljen!

Tészták, sütemények.

Itt a finom lisztből jóféle sütemény,
Nincs ebben sem mustár, sem ánizs, sem kömény,
Cukorral vegyítve nem is igen kemény
Aki ilyennek él nem bántja a köszvény,
Feltákalom végre a jó bélesekét,
Mazsola-szőlővel telt édességeket.
Oly édes az kérem, valamint a vont méz,

Mindjárt megkivánja az ember, ha ránéz.
Bátran lehet enni, gyomornak nem nehéz,
Fogjon hát meg minden darabot kilenc kéz. Eljen!

Vacsora végeztével következik a tréfás pohárköszöntő.

Menyasszony-főlegényrő.

Vőlegényt, menyasszonyt, kik itt ülnek ketten,
Éltesse sokáig a kegyes Ur Isten!
Ez földön legyenek szerencsések mindig,
Szeressék hűn egymást, holtig, amint illik. Eljen!

Muzsikusokra

Kedves násznagyurak engedelmet kérek
A jelenlévőktől pedig csendességet,
A tisztelt zenészurak megkértek engemet,
Hogy ismertessem az ő szerény életüket,
Mondjam el én itten, hogy milyen emberek,
Hallgassunk most ide, ők tehát ilyenek:

Kezdjük legelőször mindjárt a primáson
Ezen a zenészen, nem pediglen mászon.
Ő a feje mindig az ő bandájának,
A többi hangászok mindig csak rá várnak,
Hibája van elég, sőt nagyon veszélyes,
Nők dolgában pedig nagyon veszélyes.
Következik mostan az a szép cimbalmos,
Kit nem is hívnak másképp, mint te nagy szélhámos,
Mert hiába van neki akkora nagy feje,
És nem ésszel, hanem korpával van tele,
Hogyha megy az utcán topog a ló lába,
Gyerekek ujjukkal mutatnak utána.
Harmadszor pedig a kontrás jön tehát,
Ki nem igen váltja be sohasem a szavát
Mert van egy igen furcsa szenvedélye neki,
Rájön a rohamja falnak szalad neki,
Még hiányzó eszét szüntelenül várja,
Egy lattal sem különb, mint a többi társa.
Jöjjön hát negyedszer a második kontrás,
Ki bandájában szerencsétlen flótás,

Ha megnéz valamint eltátja a száját,
Szinte úgy óhajtja a dölglött csótány máját,
Ő is észhiányban még sokáig szenved,
Az Isten tartsa így míg él kendet,
Ballagjon hát elő az a lelő büggős,
Ki egész életében nem volt más, mint göthös.
Mert aki rátekint a szép pofájára,
Elbámul a szem, tátva áll a szája,
Mert olyan ábrája van az én barátomnak,
Akár csak egy csimpász, gorilla majomnak.
Most, hogy elmeséltem ezen érdekemet,
Arra kérem a kedves zenészeket,
Aki megharagszik és szólni mer rája,
Vakuljon meg rögtön, dagadjon be mindjárt a ronda pálott szája

Ezután mindenkinek elhuzzák a nótáját a zenészek s ezért mindenki isszák egy pohárral a fiatal pár egészségére és a nótaszóért ad a zenészeknek tetszés szerint.

A vacsora végeztével kiköszöntik a nyoszoló asszonyt, a silányt és menyasszonyt.

Muzsika szól, zengedez,
Gyenge szellő lengedez,
A mi menyasszonyunk is
Párja mellett örvendez.

Muzsika szól hangosan,
Kérem alázatosan,
Kérem násznagyurakat,
Kerítsék ki számunkra
A mi nyoszolóasszonyunkat,
Nyoszolóasszonyunkat.

A fiatal pár gyors csárdást táncol. A vőlegény a jobb keze ujjai közé 3 égő gyertyát fog, s gyorsan elfujják, hogy szerencsétlenség ne érje. A tánc után a nyoszolóasszonyok a fejére borítják a menyasszonyi szoknyát, hogy meg ne rontsák, s gyorsan elszalad a menyasszony. Atöltözik menyecskének. Bekötik a fejét. Az első főfény karján belép a fiatalasszony, a vőfény beköszönti:

Itt áll előttem az ékes menyasszony,

Hogy menyecske fejjel először mulasson,
És a vendégeknek egy-egy táncot juttasson,
Az ajándékon egy új cipőt varrasson.
Táncolhat hát vele mindenki egy kurtát,
De ne gázolják le cipője sarkát,
Gondoljanak arra, hogy drágáért varrták,
Ezért pengő forinttal tömjék meg a markát,
A vőlegény kezében van két üres tányér,
Én kezdem a táncot a többi még ráér.
Addig menjenek el tizesért, huszasért
Te meg cigány huzd az új házaspárért.

A vőlegény gyűjti az ajándékot, folyik a tánc.

A vőlegény fehér köténnyel ott áll és tartja a tányért, mellette a két nászasszony egy vékával. Most mindenki táncol egyet a menyasszonnyal, és ajándékot ad, vagy pénzt, vagy ruhaneműt, porcelánt, üvegedényt, vagy bármit. A vendégeknek jogos ~~isiknykax~~ ilyenkor csókot lopni, végül a vőlegény kéri fel és fordulnak egyet, erre az egész násznép táncra perdül s táncolnak, mulatnak reggelig, vagy másnap délig, estig. Mikor a lakodalomnak vége, és vizsik a vékát a menyasszonyos házhoz, azt éneklik:

Vége van már a lakodalomnak,
Nagy bánata van a menyasszonynak,
Forgatja a karikagyűrűjét,
Siratja a régi szeretőjét.