



gyűjtő: HORÁNTI BARNA

gyűjtés ideje: 1979.

TART.: KIÁLLÍTÁS AZ ID. KAPOLI PÁLYÁZAT TAFARAGAI-
SÁTBÓL (díszpukék)

1 lap

FŐMÉRŐI MUTATÓ: BOGLÁRLELLE

SÁK MUTATÓ: XXIX,

PAPÍRIPARI VÁLLALAT



KISKUNHALASI GYÁRA

LELTÁRKÖNYV

ÁTVÉVETVE AZ EGYSÉGES LTK. 4175-ös TÉTELE ALÓL

Nemzedékről nemzedékre

Kiállítás az id. Kapoli pályázat faragásaiból

Somogy Megyei Múzeum
NA-1280.
Néprajzi adattár

4175

Több mint két évtizedes hagyománya van az id. Kapoli Antal országos faragópályázatnak és kiállításnak, amelyet az 1957-ben elhunyt Kosuth-díjas faragópásztorról, a népművészet mesteréről neveztek el. Szombaton délelőtt nyitotta meg a boglárlelei művelődési házban a kiállítást dr. Balassa Tibor, a megyei tanács elnökhelyettese.

— A cél kezdettől fogva az volt, hogy faragóinkat a magyar népi fa- és csontfaragás hagyományainak a legnemezebb folytatására, továbbfejlesztésére, a mai igényeknek megfelelő alkalmazására készítse a pályázat. Fölvívásunkra az idén 153 faragó jelentkezett, 594 alkotást értékelt a zsűri. Ötvenöten 106 faragással szerepelnek a kiállításon. A pályázók száma kevesebb az előzőeknél: a bizottság igényesen végezte a munkáját és úgy döntött, hogy a meghirdetett díjak közül egy második díjat és két harmadikat nem ad ki. Valószínű, hogy kissé elvonta a friss tehetségek egy részét a Népművelési Intézet nyíregyházi országos faragó pályázata, de a most lelélen megnyíló kiállítás ennek ellenére betölti feladatát. Az új, szép, hagyományokat őrző alkotások élményt nyújtanak a látogatóknak — mondta többek között.

A kiállított faragások mindegyike előtt érdemes időzni. A sokféle tárgy a hagyományos és megújított motívumkincsek gazdagságával nyugozik le a nézőt. Szemünkkel szinte kimozdítjuk őket az üvegvitrinből és elképzeljük, hol kaphatnának helyet otthonunkban.

Dr. Nagy László, a Népi Iparművészeti Tanács elnöke a díjak átadása előtt arról beszélt, hogy a népművészet,



Dr. Hormay Mihály faragásai

népi iparművészet sok ága között a faragás találja meg legnehezebben új szerepét. Hosszú folyamat előtt állunk, de ez a bemutató is igazolja, hogy a megújulás kezdeti eredményei biztatóak.

Az id. Kapoli-díjat Horváth Béla budapesti népi iparművész vette át a NIT elnökétől. Olomberakásos munkái valóságos ékszerek, a fa és a fém együttes alkalmazása különös szépséggel emeli ki a tárgyak formáját; a díszítést egyszerűvé teszi, ám hatásosá. Első díjat kapott Kovács József (Mernyeszentmiklós), a népművészet mestere. Faragott dobozain szépek a figurális kompozíciók. Erdélyi Tibort (Budapest) elsősorban a hagyományápolásért, a három csanakért jutalmazták első díjjal. A biatorbágyi Chemez Árpád második díjat kapott csontból készített ékszereiért. Varga László, a népművészet mestere (Kaposvár) sakk-készletével emelkedett ki, és szintén második díjat kapott. Dr.

Hormay Mihály (Budapest) népi iparművész legősibb magyar motívumkincseinkből merített szaru- és agancsfaragásaihoz a bíráló bizottság ezért második díjjal jutalmazta. Harmadik díjat kapott Bokodi Kálmán (Esztergom), aki a mai lakás berendezésére fordít gondot. Térrelválasztója azonban az ősi mesterségek, használati tárgyak formáit és díszítéseit viseli magán. Ugyancsak harmadik díjjal jutalmazták a siófoki Bátor Mihályt, aki három gazdagon faragott székkal és egy hozzájuk tartozó asztallal szerepel a kiállításon.

Munkajutalmat kapott: Tóth Mihály, a népművészet mestere (Segesd), Czinke Imre (Tab) és Geihinger Béla népi iparművész (Budapest).

A somogyiaknak azért is tűnhet gazdagnak az idei kiállítás, mert talán ebben az évben vesznek részt a legtöbben megyénkből a bemutatón: Maté Ferenc (Buzsák), Márton János, a népművészet mestere (Balatonfenyves), Gyanis László népi iparművész (Buzsák), Tomity János né és Tomity János népi iparművész (Balatonfenyves), Pék László, népi iparművész (Buzsák), ifj. Horváth Gyula és felesége (Balatonfenyves), Soltész István (Fonyódliget), Kámán Istvánné népi iparművész (Marcali), Czimbalek István népi iparművész (Segesd), Kálmán István, a népművészet mestere (Balatonfenyves), Nagy Tibor (Nagyberki) Bajkai István (Simonfa), Tapolcai Sándor népi iparművész (Balatonfenyves).

A díjkiosztó ünnepség után a résztvevők megkoszorúzták id. Kapoli Antal lellei szobrát, talapzatán virágcsokrot helyezett el az idei Kapoli-díjas faragó. A pályázók és a kiállítók ezután konzultáción vettek részt, dr. Lengyel Béli né főiskolai tanár értékelt a pályázatra beküldött faragásokat.

