GtV̈गTö: KiSS OTOKA'R
GEÜDTE'S IDEDE: 1978.

TART: SÁVOLY KÖZSÉG TETETÖJÉNEL NÉPRADVA

$$
7 \text { lan, } 1 \text { teitup', } 5 \text { fueto. }
$$

干OHDRADN: MUTATO: SÁVOLY
SAKMUTATO: $: \overline{X X I}$, 4

LELTA'KOA'S
A'TUEVETUE AZ EGYSÉGES LTK. 3780- as TE'TELE ALÓL

Somogy megyei Muzeumok Igazgatósága

Kaposvár.

Csatolva tisztelettel küldök meg 2 példányban megirt pályázatot a B. pont alapján kapott kérdőives válaszolás alapján. Fényképeket,technikai okokból, sajnos csak első példányra tudtam helyézni.

Adataim: Kiss Ottokár ált.isk.ig., 8732 Sávoly. A gyüjtést helyben végeztem.

## A pályamunkák cimei:

1. Sávoly község temetőjének néprajza
2. Bucsuk

Sávoly,1978. jun. 23.

I.

Elhelyezkedése:
a mellékelt vázrajz alapján
a községi K-i kijáratánál fekszik, egy deflációs/homok/ magaslaton. A homok a Kisbalaton ny-i partjáról, az ÉNy-i szél által történ hordáskup folytán alakult ki s a község lakott széle kötötte meg gyenge kup formátumban.Vastagsága a középen 4-6 méter, a szélek felé csökken.

## Kora, története:

mintegy 3-400 évesre tehető.
Korán József, Birkás Nándor s más idős helybeli lakosok elbeszélése szerint, - sirásásnál s más alkalmakkor igen sok kő,tégla s más törmelék kerül elő a mélyből. E pont viszonylag uralgó magaslat egy tk.-i mocsaras, vizenyôs 2 km széles s 10 km hosszu völgy szélén. Jelenlegi ismereteink birtokában elképzelhető,hogy a csákányi, szôcsényi s komáromi vár illetve erőditések folytatásaként vag kiegészitéseként itt egy ôrtorony-kisebb kápolnával vagy erôditéssel,lehetett,- mert a délre nyuló balatoni mocsárvilágon itt vezetett ut a belsô rengetegbe, amely kiváló rejtôzési lehetőséget adott a török s azt követô iđőkben.

A homokdomb nyugati oldalán lévő bevágás, amelyben a jelen legi közut huzódik,-mesterséges képződmény, amelyet 1942ben faragłak le s hordtak el töltésnek az akkor épülő bekötổut számára, Somogysámson felé.


## A temetỡ belső képe:

a sirok $\mathrm{K}-\mathrm{Ny}$ irányu tájolásuak, ebben változás nem is történt. A temetô ÉK-i sarkába temetkezett az a pár izraelita család,aki a faluban lakott. Pár siremlék található ezen iđőbő́l a temetô ezen sarkában.

A temetóben voltak főhelyek . Ezek a bejárattal szemben ta lálhatók még s ide elsősorban a nemesek/Nemestóthy/s az "Ős lakók" temetkeztek.Ma már ez nem áll fenn, bár a sirhelyeket ma is meg kell váltani illetve fizetni. A főhelyek lényegében a kup kiemelkeđő magaslatán még ma is jól kivehetőek. Az azonos családon belülieket egymáshoz közel illetve egymás mellé temették el. Gyermekeknek külön temetôrésze nincs csupán egy kiemelkedő "gyermeksir" van, amely csoportos és a háboru utáni. Története: a Súvoly-Tőzegtelep-i vasutállomás nál 1946. márc. havában az ott játszadozó gyerekcsoport fel robbant $s$ heten lelték tragikus halálukat ott, - ők felkszenek a fentebb jelzett közös sirban.-

Atemetor rendje:
a felszin alakulása több mindent befolyásol a rend végsô kialakitásában, amely egyre inv kább rendeződő képet mutat. Megépült a viszonylag modern ravatalozó, van viz stb. A temetőkert bekeritett. A régi,természetes kerités orgonabokros, bukszus növényzetból állott. Jelenlegi uralkodó növényzete pér szomorufüz, több, külömböző faju fenyõ s itt-ott pár esetfa, akác is.Gyümölcsfa régóta nincs már.

A sirok növényzete nagyon gondozott, ápolt s virággal gazdagon beültetett. Az évelő szegfü, árvácskák mellett sok az egyedi/melyet a halott szeretett,kedvelt/ igy a muskátli,tulipán,liliom található főleg. Nagyon mutatós a gyerek-tömegsir liliom-virágcsokor jellegü sirképe.



## Sirjelek, sirfeliratok:

A sirjelek a csatolt fényképeken láthatóak. A halott feje fö lé tett jelet régebben fejfának, ma inkább sirkereszt illetve sirkônek mondjâk. Férfi ês nő sirjelen közt különbség nincs. Kisgyermekek sirjele többnyire magányos vagy "páros"angyalos" megolđdsu, gyakorlatu.
$\qquad$

Szente Ernőn é 32 éves elhunyt sirfelirata: /motorkerékpár szerencsétlenség/ Egy váratlan pillanat, Elrabolta szivedet, Mely nem ismert mást, csak szeretetet. Tamás Ferenc sirfelirata:/1922-1966/ /motorkerékpár szerencsétlenség/

Egy sugaraxs szempár örökre kecsukódott, Megbénult a kar,mely becézett és óvott. A ránk mért gyászt viselni erőt ád a hit, Egy boldogabb hazában találkozunk megint.

Kertés z István sirfelirata:/1935-1962/
Egy borzasztó pillanat megölte szivedet, Mely nem ismert mást, csak szeretetet.

Horváth K ál mán n é sirfelirata:/1908-1947/
Hogyha nagyon fáj a szivünk, mi hozzád csak el-el jövünk, Itt hagytál abennünket drága jó anyánk,ott fenn az égben Őrködj mireánk.


A fejfáket régebben,fóleg gyerekeknél s hajadonoknál,fehérre festették, aranyos szegély diszitette. Hasonlóan a koporsójuk is fehér volt, mig az idősök, házasoké pedig kizárólagosan fekete. Ma általában natur szinben hagyják meg a koporsókat.

A sirhant formája évszázadosan azonos formátumu, azaz trapéz, amely csak akkor szünik meg, ha emlékmú vagy pedig előre készitett kriptába történik a temetés. Az idősek közül páran emlékeznek ürömvirágnek a koporsóba tételére, de indokolni nem tudják.

A sir ásása mindig ünnepélyes aktust jelent még ma is. Az ásást ismerősök, jóbarátok, meghivottak/felkértek/ végzik s ôk azok egyben, akik a holtat elviszik a ravatolozóból a sirhoz $s$ ott majd leengedik. Utána ők is résztvesznek a családi toron, mint a más rokonok.

A tor ma is,szinte változatlan módon, azonos a rég kialakult hagyományokkal s szokásokkal.


## B U C S U K

"==ッ===ニ========

1. A község lakósai - három főt kivéve- katolikusok. Kettő fő szombatista, mig egy fő református vallásu.
2. A katolikusok sokfelé jártak el bucsukra. A lakosság zöme, ha egész évben nem is/vásárokra esetleg/de bucsukra valahova, az vé folyamán, kimozdult.
a. / családonkétn általában nagyon kevesen jártak, e vonatkozásban nagy volt a "közösségi" szellem.
b. / a nagy többség csoportosan járt el a következô helyiségekbe: Anđocs, Bucsuszemtlászló,Vasvár,Segesd, Sümeg,Tacska,Máriagyüd. Ezen helyek zömébengyalog, processióval mentek. Általában egy-egy plebánia területéről együtt ment több község,itt pl. Somogysámson és Sávoly lakósi,akik 1942-ig egy plebániához tartoztak.

## c. / Öltözékük:

általában ünneplőben mentek, férfiak, nők egyaránt. Sok esetben a röviđebb dülơutakon is men. tek, ezen esetben az ut nagyobb részét mezitláb tették meg s csak ahelyszinre érve huzták fel a lábbelit. A nőkön rakott bőszoknya, sok alsószoknyával, kötênynyel, a férfiak pedig-kotól függően, - idősebbek bőgatyában, fiatalabbak nadrágban s kalapban mentek.

A jelvények zömmel templomi zászlókból állott,a menet élén nagy kerezzttel. A zászlók jellege attól függött, hogylk hova, milyen jellegü/véđőszent/ bucsura mentek. pl. a segesdi bucsu Mária jellegü volt, igy a proseccióban főleg máriás képü s jellegü zászlók voltak zömmel.


A bucsúból hozott kegytárgyak: olvasók, /rózsafüzér/imakönyv, szentképek, keresztek voltak.
A bucsufiák jelentôsége óriásà volt a gyerekek körében: ők elsősorban is bábolvasót, vagy más egyéb bábfigurát kaptak. Felnőtteknek pedig egy-egy csomag báb,fonottas vagy aktuális tárgyakat kaptak.

A bucsuba vitt ételek között elsősorban is a sülthus vitte a fő szerepet. Ez lehetett inkább baromfi vagy sertés. Tésztaként le inkább a kuglóf, vagy valamilyen "kőttes"/kelt tészta/
A nők karkosárban a férfiak pedig tarisznyában csomagolva vit ték az élelmet. A tehetósebb $1-2$ deci pálinkát s l-1 üveg bort - is berakott a tarisznyájába, hisz az ut porát le kellett mosni.


