



6-újszó: LESKÓ LÁSZLÓ

6-újszó IDEJE: 1976.

TART: BALOGH FLÓRIÁN ÉS FIA -TURULTA FOLK
(újszóikk)

1 lap

FOLKORAI MUTATÓ:

SZAKMUTATÓ: XXIII

PAPÍRIPARI VÁLLALAT



KISKUNHALASI GYÁRA

LELTÁRKÖRÖS

ÁTVEZETVE AZ ÉRTSEGES LTK. 3563-AS TETELE ALÓL



Az unokáink unokái is énekelhessék...

Az ember — valahogy úgy képzelem — mindig irigyelte a madarat. Talán mert a madár a szabadságot fejezte ki számára. »Ellopta« tehát a szárnyakat és íme: repül az ember! Egyszerű hangszert készített, hogy a madárhangnak is birtokába jusson. A furulya kedves, éles és mégis lágy — hogy lehet ez? — hangja madárhang. Tiszta, röppenős, vágyakat kifejezni képes. Magasba húz, aztán ernyedten hullik alá, majd köröz, hurkokat ír. A szívünk köré; rabul eljtve azt.

Idősebb *Balogh Flórián* és fia, az ifjabb *Balogh Flórián* szinte réteket terítettek elének és két eget húztak fölénk ott a képtárban, az idősebb *Kapoli Antal* országos faragópályázat kiállításának megnyitóján. »Szépen legel a kisasszony gulyája... Szánt a babám... Esik eső...« Kisfiúhang szárnyalt, versenyre kelve a furulyáéval.

Az apa pásztoremberek gyereke. Apja furulyáját ő örökölte. Szép örökség. S a foglalkozást is; bár ez azért jócskán megváltozott a mai időkben. Állattenyésztő a hetesi Egyesült Erő Termelőszövetkezetben. Ez státuszbeli emelkedést jelent. Biztos jövedelmet. Tavasztól őszig a legelőt járja

az állatokkal; ez viszont a régi foglalkozást idézi.

— A fiamból gépszerelő lesz, akár a nagyobbikból.

Csak dalolókedvben, tehetségben hasonlítanak egymáshoz. Az apa makacs-göndör haja mélybarnából szürkésbé vált; a fiú holdszöke.

Sok minden megfordul az olyan ember fejében, aki nap-hosszat egyedül van. Egyedül? Hisz ott van körötte a jószág. Mintha mindig csodálkozna a szemük. S, ha az ember figyel: rányílik a látása a környezetére. A gyönyörű rétre. A tavaszi csillagvirágra, a boglárkára, a borbálfűre, a nagy kakascimerre, az ezüstös hölgymálra. Milyen szépek! S milyen szép a nevük...

Néha emberek jönnek. Kíváncsiak: játsszék nekik valamit. S ő fújja, cifrázza.

— A cifrázás belülről jön. Érezni köll.

Három éve, hogy hívják: színpadra, kiállítások megnyitójára. Kaposvárra, Pécsre, Budapestre. Játzott ő azelőtt is. Magának, tsz-tagoknak. Egyszer *Sótonyi György* művelődésház-vezető a színpadra kérte. Így kezdődött.

— A nagyobbik fiannak nincs türelme, akarata ehhez. A kisebbikben van hozzá



adottság. Ha megnő, zeneiskolába adom; tanuljon más hangszert is. A hetesi iskolába fel-fellép ő is.

Csombárdon laknak.

— Három éve épültünk szép, új házat.

Akármit csinál, mindenre tudna dalt. Régebben gyakran dúdolgatott is.

— Mostanára már megromlott a hangom, inkább csak furulyázok.

Az asszonya is dolgozik a térszében. Nagy a háztáji állományuk. Szép pénz jön össze a leadott tej után is.

— Érteni köll a módját, hogyan adjon több tejet az állat.

A pásztorgombos mellény, a fekete csizmanadrág, a csizma csak a fellépésnek, a közönségnek szól. Napközben

»munkaruhát« visei. Életét mégis ez a sötét, rizzombos öltözet teszi teljessé. Ha ebben van, akkor ad az embereknek, hiszen ilyenkor mindig előkerül a furulya.

— Az édesapámé már megromogott. Leutánoztam szépen. Magam faragtam, a fémet is én munkáltam meg.

Egykoriak így élnek benne, s általa tovább. És így énekel a dalok is, melyekbe régi idők örömet, bánatát énekelték bele elmúlt korok szegényei. Őrzi, s továbbadja ezeket.

— Hogy az unokáink és azok unokái is énekelhessék valamennyit.

Leskő László

Somogyi Néplap

5

1974 - old. 10

Faragóművészet